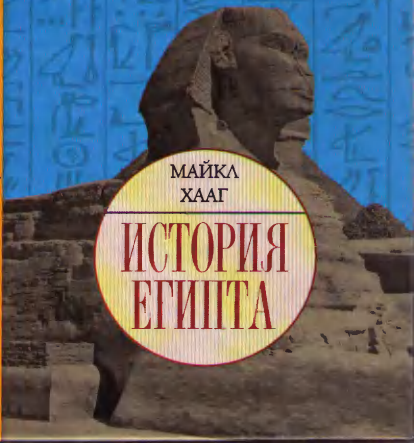


Историческая библиотека



МАЙКЛ
ХААГ

ИСТОРИЯ
ЕГИПТА

МАЙКА
ХААГ

УДК 94(32)+94(620)
ББК 63.3(0)31+63.3(6 Еги)
Х12

Подписано в печать 20.11.2008 г. Формат 84x108¹/₃₂.
Усл. печ. л. 14,28. Тираж 1500 экз. Заказ № 9155.
Тираж 1500 экз. Заказ № 9155.

Настоящее издание представляет собой перевод оригинального английского издания Rough Guide to History of Egypt, published by Rough Guide Ltd, 80 Strand, London, WC2R ORL in 2003

Все права защищены

Перевод с английского

Оригинальное название: «The Rough Guide to History of Egypt»

Хааг, М.

Х12 История Египта / Майкл Хааг; пер. с англ. — М.: АСТ: Астрель, 2009. — XIV, 255, [3] с.: ил.

ISBN 978-5-17-048167-5 (ООО «Издательство АСТ») (Ист. б-ка)

ISBN 978-5-271-18621-9 (ООО «Издательство Астрель»)

ISBN 978-5-17-048176-7 (ООО «Издательство АСТ») (Ист. б-ка-2)

ISBN 978-5-271-18620-2 (ООО «Издательство Астрель»)

ISBN 1-85828-940-8 (англ.)

Книга знакомит читателя с подробной историей Египта от древности до наших дней.

УДК 94(32)+94(620)
ББК 63.3(0)31+63.3(6 Еги)

Общероссийский классификатор продукции ОК-005-93,
том 2; 953000 – книги, брошюры

Санитарно-эпидемиологическое заключение
№ 77.99.60.953.Д.009937.09.08. от 15.09.08 г.

© ООО «Издательство Астрель», 2008
Copyright © Rough Guides Ltd, 2003

МАЙКЛ
ХААГ

ИСТОРИЯ
ЕГИПТА


ИЗДАТЕЛЬСТВО
Астрель
МОСКВА

В память о моем отце

Содержание

Введение	vii
Список карт	xii
Список иллюстраций	xiii
1. От древнейших времен до эпохи Древнего царства Ок. 30 000–2160 гг. до н. э.	1
2. Взлет и упадок Среднего царства Ок. 2160–1550 гг. до н. э.	21
3. Новое царство Ок. 1550–1069 гг. до н. э.	36
4. Третий переходный период и Поздний период Ок. 1069–332 гг. до н. э.	61
5. Период правления Птолемеев 331–30 гг. до н. э.	76
6. Римский и христианский периоды 30 г. до н. э. – 640 г. н. э.	96
7. Арабский период 640–1250 гг.	115
8. Мамлюки и османы 1250–1798 гг.	133
9. Первая встреча Египта с Западом 1798–1914 гг.	149
10. Либеральная эпоха 1914–1952 гг.	175
11. Египет при Насере 1952–1970 гг.	199

12. Современный Египет 1971–2003 гг.	217
Книги	231
Ссылки	242
Указатель	245

Введение

На карте Египет выглядит как большой прямоугольник в северо-восточном углу Африки, к которому примыкает треугольный Синайский полуостров, расположенный в юго-западной части Азии. Через Синай проходит Суэцкий канал — самый короткий путь из Средиземного моря в Красное море и Индийский океан, а сам полуостров является единственным мостом между Африкой и остальной частью Восточного полушария. Таким образом Египет расположен на важнейшем перекрестке международных путей, и, даже если бы он не имел общей границы с Израилем, его географическое положение все равно определяло бы его важнейшую роль в ближневосточной политике. Для истории Египта было характерно особое постоянство и стабильность в обстановке частых конфликтов и перемен. Сказанное выше о положении этой страны в мире справедливо как для I тысячелетия до н. э., так и для III тысячелетия н. э., в котором мы сейчас живем.

На протяжении нескольких тысячелетий своей истории Египет видел подъем и упадок многих держав — Персидской, Греческой, Римской, Арабской, Османской, Британской. Сегодня расположения древней страны на Ниле старательно добивается **Америка**. С целью заручиться поддержкой Египта в деле установления стабильности в регионе, Соединенные Штаты вкладывают в египетскую экономику почти по миллиарду долларов в год. Это началось с момента подписания **Анваром Садатом** в 1979 г. мирного договора с Израилем, и с тех пор Египет наряду с Израилем является крупнейшим в мире получателем американской помощи, не говоря уже о дополнительных вложениях со стороны Международного валютного фонда, Всемирного банка, Европейского Союза и Японии.

Причины столь острой потребности Египта в финансовой помощи коренятся главным образом в неэффективности его бюрократической, контролируемой государством экономической системы, унаследованной от социалистического режима **Гамала Абделя Насера** (50–60-е гг. XX века) и реформируемой крайне медленно. Египет также страдает от быстрого роста населения, который превышает возможности страны в сфере образования, здравоохранения и обеспечения занятости и истощает природные ресурсы страны, особенно запасы воды.

Египет, площадь которого в два раза больше территории Франции и в три раза меньше территории Соединенных Штатов, представляет собой по большей части бесплодную пустынную страну, в которой могут жить лишь обитатели немногочисленных оазисов и кочевники-бедуины. Поскольку **река Нил** является единственным постоянным источником воды в Египте, практически все 70 миллионов жителей страны сосредоточены на трех процентах ее территории, которые образуют долина и дельта Нила. Вся жизнь египтян зависит от Нила: на протяжении истории он был для них и кормильцем, и господином.

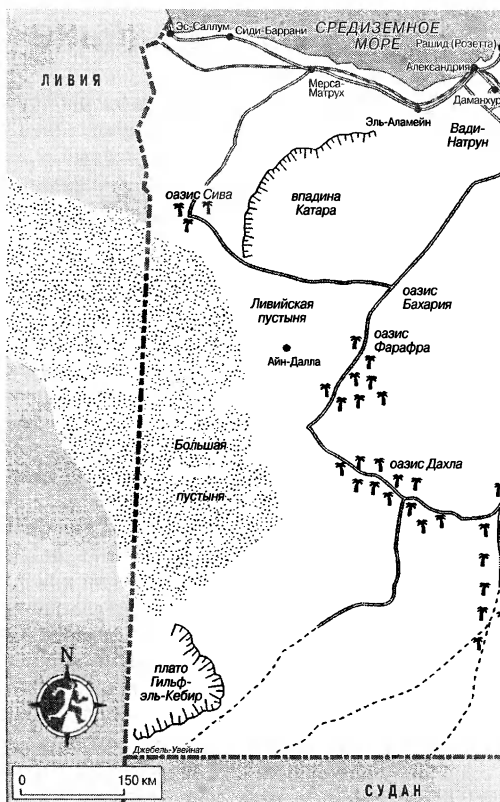
Египтяне стали вести запись событий своей истории пять тысячелетий тому назад, когда царь Менес увековечил на одном из самых древних в мире памятников письменности объединение **Верхнего и Нижнего Египта** — то есть Нильской долины, расположенной *выше* по реке относительно древней египетской столицы — Мемфиса, и Дельты, которая находится *ниже* по течению.

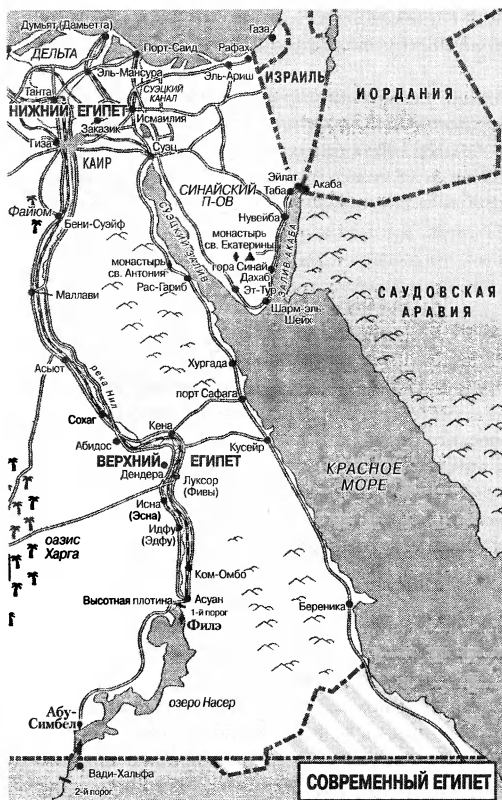
Сильная централизованная власть объединила ресурсы Египта и высвободила мощный потенциал страны. Эффект был внезапным и поразительным: прошло всего лишь четыреста лет, и фараон Хеопс начал строительство Великой пирамиды, которая до сих пор является самым большим по размерам сооружением на земле.

Архитектурные, культурные и политические традиции и каноны, сложившиеся в начале эпохи фараонов, сохранялись в Египте на протяжении трех тысячелетий и даже позднее, в период эллинизма, начавшийся с приходом в страну Александра Македонского, и после включения Египта в состав Римской импе-

рии, последовавшего за смертью легендарной Клеопатры. Не будет преувеличением сказать, что в греко-римский период египетская **Александрия** была культурной столицей всего мира. Здесь же, в Александрии с ее пестрым населением, состоявшим из египтян, иудеев и греков, развилось и превратилось в мировую религию **христианство**. Это произошло не в последнюю очередь благодаря тому, что Египет внес огромный вклад в иконографию новой религии: истоки образа Девы Марии с Младенцем, символа Креста и идеи Воскресения можно проследить в древнейших верованиях египтян.

Глубокий перелом в египетской истории и традициях повлекло за собой **арабское завоевание VII века** и распространение **ислама**. Последователи новой веры, отказавшиеся от изображений живых существ, убежденные в том, что в мире не существует никаких знаний важнее, чем учение Мухаммеда, и преследовавшие коренных жителей страны, коптов, сумели разрушить многое из древнего египетского культурного наследия. Однако **Каир**, основанный арабами недалеко от развалин Мемфиса, стал одним из величайших городов Средневековья, сокровищницей памятников исламской архитектуры, вокруг которых шумел богатый и пестрый базар, соединявший Восток и Запад. Это был легендарный город, запечатленный в сказках «Тысяча и одной ночи».





Именно из Каира в конце XII века **Саладин** начал свой поход против крестоносцев в Сирию и Палестину, отсюда же столетие спустя **мамлюки** вышли навстречу монгольским полчищам, опустошавшим Ближний Восток и Европу, и одержали победу. Но власть мамлюков стала ослабевать, когда европейские мореплаватели нашли новый путь в Индию и страны Дальнего Востока — вокруг Африки, в обход каирских рынков, — а **вторжение турков** в 1517 г. низвело Египет на уровень захолустной провинции Османской империи.

Древняя идея о строительстве канала, соединяющего Средиземное море с Красным, была возрождена **Наполеоном**, захватившим Египет в 1798 г. с целью подрвать британское господство над путями в Индию. Его поход положил начало тесным взаимоотношениям Египта с Западом, которые зачастую были отнюдь не спокойными, поскольку бедная и отсталая провинция была силой поставлена лицом к лицу с современным (хотя и далеким от совершенства) миром науки, промышленности, капитала и светского мировоззрения.

На протяжении последних пятидесяти лет независимый Египет прошел путь от конституционной монархии, с помощью которой страной правили крупные землевладельцы, к социализму, воплощенному в полицейском государстве, а теперь в стране развиваются частный сектор и рыночная экономика, а режим завуалированной военной диктатуры все-таки предоставляет гражданам определенную свободу слова. Хотя в этом, безусловно, заключается определенный прогресс, справедливо и то, что Египет изменился до неузнаваемости по сравнению с тем, чем он был каких-то тридцать лет назад, когда в обществе преобладали светские идеи и ценности. Сегодня исламские фундаменталисты действуют внутри политической системы, настаивая на полном принятии норм традиционного исламского права и ведя активную работу по **ислаимзации** египетского общества. Они стремятся возродить «золотой век», который, по их мнению, исламский мир пере-

живал в VII столетии; но в глазах внешнего наблюдателя, и даже многих египтян, они хотят вернуть Египет в эпоху даже более темную, чем Средневековье.

Религия во все времена играла эффективную роль в египетском обществе, даже когда скрывала от самих египтян крупные изменения, происходившие в их якобы неизменном мире. При всем своем отрицании светских прогрессивных идей исламизация на деле может оказаться средством, с помощью которого неизбежные и необходимые изменения будут приняты обществом и освящены законом.

Замечание о хронологии Древнего Египта

Начиная с объединения страны древние египтяне вели счет лет по годам правления царей, при этом со вступления на престол нового фараона начинался отсчет нового хронологического периода. В III веке до н. э. жрец **Манефон** отнес всех египетских правителей к тридцати династиям. К этой династической системе, охватывающей в целом отрезок времени, который мы называем **Династической эпохой**, египтологи сделали существенное добавление. Они объединили династии в более крупные периоды: так, например, **Древнее, Среднее и Новое царства** — это эпохи сильной централизованной власти, в то время как годы ее упадка известны как **Первый, Второй и Третий переходные периоды**. Цари, памятники и артефакты в литературе и в музейных экспозициях датируются определенной династией, царством или периодом столь же часто, как и конкретным годом.

В этой книге используются обе упомянутые хронологические системы. При определении дат, привязанных к нашему летосчислению, египтологи используют различные методы — от радиоуглеродного анализа до соответствующей интерпретации древних текстов. Хотя большинство дат считаются общепризнанными, в работах отдельных ученых имеются некоторые расхождения. В нашей книге даты, относящиеся к доисторическому периоду, очень приблизительны. Что же касается исторической эпохи, которая началась с появлением письменности около 3000 г. до н. э., то здесь пределы погрешности следующие: для **Первой династии** — до 150 лет, для **Древнего царства** — до 50 лет, для **Нового царства и Третьего переходного периода** — до 10 лет. Начиная с 664 г. до н. э. даты определены главным образом на основе данных греческих источников и являются точными. Следует обратить внимание, что перекрывающие друг друга периоды правления царей обозначают совместное правление или регентство.

Имена и титулы царей

Титулатура египетских фараонов обычно включала несколько имен, в том числе **тронное имя** и **личное имя**, данное при рождении. Следуя принятому в большинстве научных работ образцу, мы приводим личные имена царей. Однако в источниках встречаются различные варианты произношения имен, кроме того, некоторые правители лучше нам известны под именами, упомя-

путями греческими авторами: так, «Хеопс» — это греческая форма имени «Хуфу». В этой книге мы старались использовать самые знакомые для читателя варианты имен.

Древнеегипетское слово для обозначения правителя — «несу»; термин «фараон» происходит от *пер-о*, что означает «великий дом» (оно использовалось для обозначения местонахождения царской администрации, примерно так, как мы сейчас употребляем слова «Уайтхолл» или «Белый дом»). Начиная с эпохи Нового царства (после 1550 г. до н. э.) это выражение стало использоваться применительно к самому царю. Однако египтологи, допуская определенный анахронизм, используют взаимозаменяемые термины «царь» и «фараон» в отношении всех правителей начиная с Первой династии.

Список карт

Современный Египет	VIII
Египет в Древнем мире	14
Древний Египет	34
Фивы эпохи Нового царства	40
Древняя Александрия	81
Историческое развитие Каира	127
Гидрология современного Египта	210

Список иллюстраций

Роспись сосуда культуры Нагада II	5
Палетка Нармера	7
Ступенчатая пирамида в Саккаре	12
Пирамида Хефрена в Гизе	14
Бог-сокол Хор и Хефрен	16
Роспись гробницы эпохи Среднего царства в Асуане	25
Статуя Осириса из Художественно-исторического музея в Вене	26
Роспись с изображением богини Маат	29
Голова Сенусерта III, Художественный музей Нельсона-Аткинса	30
Роспись с изображением Усерхата на колеснице во время охоты из гробницы Усерхата в Западных Фивах	34
Изображение Хатшепсут из ее поминального храма в Дейр-эль-Бахри	42
Одна из гигантских статуй Аменемхета III в Фивах, известных под названием «Колоссы Мемнона»	44
Домашний алтарь с изображением семьи Эхнатона в лучах Атона, божественного солнечного диска, ныне в Египетском музее в Каире	47
Изображение шадуфа из <i>Picturesque Palestine</i> (ок. 1880 г.)	51
Храм Амона в Карнаке, запечатленный со стороны священного озера	52
Изображение Рамессеума из <i>Picturesque Palestine</i> (ок. 1880 г.)	53
Статуи Рамсеса II и его супруги Нефертари в Луксоре	54
Храмы в Абу-Симбеле, занесенные песком, на литографии 1846 г.	55
Победа над «народами моря», рельеф из поминального храма Рамсеса III в Мединет-Абу	57
Богиня Нут, роспись гробницы Рамсеса IV	59
Погребальная маска Псусеннеса I	63
Портрет Тахарки	67
Бюст Александра Македонского, ныне в Британском музее	79
Голова статуи бога Сераписа	82
Исида с младенцем Хором, скульптура из Художественно-исторического музея в Вене	85
Изображение Клеопатры и Цезариона на стенах храма Хатхор в Дендере	94
Бюст Августа из Художественно-исторического музея в Вене	99
Заупокойный портрет греко-римской эпохи, вставлявшийся в бинты мумии на месте лица	100

Колонна Помпея, Александрия	105
Изображение с коптских тканей, VII век	108
Мечеть ибн Тулуна в Каире	123
Монастырь св. Екатерины на Синае	124
Египетская купюра с изображением мечети аль-Азхар	126
Ворота Баб-Зувайла, Каир	138
Порт Каитбея в Александрии	142
Гипостильный зал храма Амона в Карнаке на гравюре Рихарда Лепсиуса, середина XIX века	153
Конная статуя Мухаммеда Али в Александрии	158
Суэцкий канал в Исмаилии, гравюра 1869 г.	164
Эвелин Баринг, лорд Кромер, начало XX века	170
Английская плотина в Асуане, начало XX века	172
Говард Картер	182
Переговоры Саада Заглула с британским правительством о предоставлении независимости Египту. Рельеф	184
Французская открытка, изображающая мечеть Мухаммеда Али	185
Король Фарук	188
Генерал Мухаммед Нагиб	203
Анвар Садат, 1977 г.	221
Нагиб Махфуз	225
Рисунки на стене «фабрики алебаstra» в Египте	227

1: От древнейших времен до эпохи Древнего царства

Ок. 30 000–2160 гг. до н. э.

Первые люди появились в долине Нила примерно два миллиона лет назад, когда **древний человек** впервые покинул свою родину в Восточной Африке и начал проникать в Азию и Европу. Однако сколько либо значительные следы заселения этой территории относятся ко времени около 30 000 г. до н. э., когда существенное потепление климата, сопровождавшееся изменениями в карте ветров и осадков, заставило охотников и собирателей покинуть пораженные засухой равнины Северной Африки и переместиться ближе к реке. Завершение эпохи влажного климата в Ливийской пустыне около 6000 г. до н. э. сделало существование там людей невозможным и окончательно утвердило полную зависимость Египта от Нила.

Хотя в Египте практически не бывает дождей, а с двух сторон наступают грозная пустыня, берега Нила всегда были неувыдающим оазисом жизни. Река примечательна своими разливами, которые наступают как раз в самое жаркое время года. С июля по октябрь воды Нила затапливают берега и затем отступают, оставляя за собой слой плодородного ила. Первые **земледельческие культуры** появились в Нильской долине, Дельте и Файюмском оазисе около 5450 г. до н. э., и за последующие тысячелетия болота и поймы были превращены в поля, которые засеивались осенью, а весной приносили обильный урожай. Наличие излишков сельскохозяйственного производства способствовало развитию сложноорганизованного общества. Дальше всего этот процесс зашел в Южном, или Верхнем, Египте. Именно отсюда был дан импульс к объединению всего Египта, которое было завершено примерно к 3000 г. до н. э.

За два предшествовавших объединению столетия и четыре последующих Египет пережил быстрые изменения, подобных которым страна не видела вплоть до самых последних лет своей истории. За это время население Египта возросло от 750 тысяч до полутора миллионов человек. Примерно к 2686 г. до н. э. — к концу периода, который мы называем **Раннединастическим**, — обожествленные цари, стоявшие во главе централизованного административного аппарата и пользовавшиеся беспрекословной поддержкой иерархического общества, обеспечили безопасность, порядок и процветание в стране. От этих достижений, нематериальных по своей природе, не осталось никаких следов, однако их воздействие ощущалось на протяжении всей эпохи Древнего царства в самых разных областях человеческой деятельности, в том числе в торговле, завоеваниях, искусстве и архитектуре. Например, за первое столетие эпохи Древнего царства — за тот же срок, который потребовался нашему стремительному веку, чтобы пройти от начала индустриальной революции до возведения Эйфелевой башни, — египтяне открыли для себя каменное строительство и соорудили самую большую каменную постройку на земле, **Великую пирамиду Хеопса**.

Но спустя 400 лет Египетское государство было ввергнуто в хаос. Возможно, оно пало жертвой своей неумеренности, но еще более вероятно, что причиной послужило отсутствие ежегодного разлива Нила. Началась «темная эпоха», известная как **Первый переходный период**.

Первые поселения в долине Нила.

Додинастический период:

ок. 30 000–3000 г. до н. э.

В Египте переселенцы из засушливых саванн жили на краю пустыни, спускаясь к реке для охоты, ловли рыбы и сбора съедобных дикорастущих растений. Но в конце последнего ледникового периода (около 11 000 г. до н. э.) установление муссонного климата и выпадение большого количества осадков на внутренних территориях Африки привели к череде катастрофических наводнений в Египте: в эту эпоху «необузданного Нила» долина стала непригодной для обитания. Возвращение умеренных сезонных дождей в Ливийскую пустыню привело около 9300 г. до н. э. к ее повторному заселению, и именно здесь, а не на берегах Нила, около 7000 г. до н. э. впервые появилось пастушеское скотоводство и земледелие. Только около 6000 г. до н. э., когда пустыня, вновь превратившаяся в аридную область, была окончательно оставлена жителями, сельское хозяйство стало развиваться и в Нильской долине — медленно и относительно поздно, спустя два с половиной тысячелетия после его возникновения на землях ближневосточного «плодородного полумесяца» (в Палестине, Сирии и Месопотамии).

Между 5450 и 4000 г. до н. э. в Верхнем и Нижнем (Северном) Египте появляется ряд **земледельческих культур**. Несмотря на локальность каждой из этих культур, у них было много общего: люди выращивали пшеницу-двузернянку (эммер) и ячмень, разводили крупный рогатый скот, свиней и коз. Важную роль продолжало играть и рыболовство, в то время как значение охоты сильно уменьшилось. Наконечники стрел, скребки и лезвия ножей по-прежнему делались из кремня. Хотя на Ближнем Востоке и в Юго-Западной Европе люди научились плавить медную руду к 6000 г. до н. э., Египет оставался в каменном веке на протяжении еще двух с половиной столетий.

Несмотря на отмеченное сходство, между культурами Верхнего и Нижнего Египта были и существенные различия, которые стали еще более отчетливыми после 4000 г. до н. э. Наиболее важным для дальнейшей истории Египта стало развитие верхнеегипетских культур **Бадари** и **Нагада**. Здесь постепенно складывалась социальная стратификация, оформлялись политические союзы во главе со знатными вождями, которые посредством сложных ритуалов отмечали свои победы над врагами и отправляли культ предков. Находясь вдали от Ближнего Востока, эти общества в меньшей степени подвергались иноземным влияниям, распространявшимся через мигрантов или торговцев, и создали собственное мировоззрение и космологию, тесно связанную с долиной Нила. Эти особенности стали характерными для всей древнеегипетской цивилизации после того, как правители Верхнего Египта к 3000 г. до н. э. объединили всю страну под своей властью.

- Ок. 30 000–9300 гг. до н. э.** Изменения в климате Земли приводят к установлению умеренных климатических условий в Европе и Северной Америке и к окончанию **последнего ледникового периода**. На некогда плодородных землях Северной Африки и Ближнего Востока луга превращаются в пустыни, а охотники и собиратели перебираются поближе к немногочисленным оставшимся рекам. В Египте они расселяются вдоль обрывистого края пустынного плато над **долиной Нила** и на границах **Файюмского оазиса** и **Дельты**, где они охотятся, занимаются рыболовством и приспособливают свои кремневые орудия труда для сбора дикорастущих растений.
- Ок. 9300–6000 гг. до н. э.** В Сахаре наступает **период дождей**, который приводит ко временному смягчению климата и возрождению жизни в пустыне. Свидетельства этого найдены в оазисе **Джебель-Увейнат**, расположенном в юго-восточной части Египта, в 700 км к западу от Нила и в 1000 км к югу от Средиземноморского побережья. Это наскальные изображения богатой дикой фауны саванн.
- Ок. 7000 г. до н. э.** В установившемся влажном климате Ливийской пустыни возникает **сельское хозяйство**. Здесь разводят крупный рогатый скот, овец и коз, выращивают ячмень и финики.
- Ок. 6000 г. до н. э.** По мере того как луга вновь превращаются в пустыню, пастухи и земледельцы переселяются в **долину Нила**, **Дельту** и **Файюмский оазис**, где на 2500 лет позже, чем на Ближнем Востоке, появляются земледельческие культуры.
- Ок. 5500 г. до н. э.** С развитием оседлых земледельческих культур начинается **Додинастический период** истории Древнего Египта.
- Ок. 5450–4400 гг. до н. э.** На берегу озера Карун в Файюмском оазисе, плодородной низменности в Ливийской пустыне, питаемой водами Нила, появляется **Файюмская культура**. Это первое общество с экономикой, основанной на земледелии и скотоводстве, возникшее вблизи реки. Деревянные серпы с кремневыми лезвиями использовались для сбора урожая, а искусно сплетенные корзины — для переноски грузов и хранения продуктов.

Под изображениями животных не было ничего, никаких надписей. Но мне показалось, что тот, кто их рисовал, пытался изобразить некую сцену. Изображения, хоть и примитивные по своему характеру, выдавали руку художника. Человек, который нарисовал эти силуэты животных, обладал чувством прекрасного. Картины были вырезаны на каменной стене грубо, но не без определенного мастерства. Здесь были львы, жирафы, страусы, всевозможные виды антилоп и, похоже, даже коровы, хотя многие из этих фигур были стерты временем.

Ахмед Хассанейн, описание открытий в Джебель-Увейнат
из книги «Исчезнувшие оазисы»

- Ок. 5000–4100 гг. до н. э.** Люди культуры **Меримде** жили в хижинах, сооруженных из глины и прутьев, на границе Ливийской пустыни и южной Дельты. Их хозяйственная деятельность была сходна с занятиями жителей Файюмского оазиса, но здесь также выращивали лен, из которого затем делали волокно, пряли и ткали на примитивном ткацком станке. Здесь впервые в Египте появляются статуэтки людей.

«Всякий здравомыслящий человек (даже если он об этом раньше и ничего не слышал) с первого взгляда убедится, что Египет, куда эллины плавают на кораблях... является даром реки».

Геродот, «История», II, 5

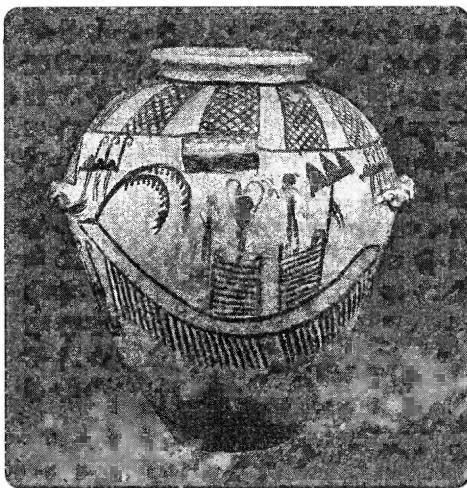
Ок. 4600–4350 гг. до н. э. Небольшие куполообразные дома культуры **Эль-Омари**, обнаруженной к югу от современного Каира, находились на участках земли, обнесенных тростниковой оградой. Каждый дом принадлежал самостоятельной семье земледельцев, равной по статусу своим соседям (социального расслоения в обществе Эль-Омари не существовало). Умерших хоронили в простых могилах на территории поселения, укладывая их в скорченном положении лицом к западу. В династическую эпоху эта сторона света будет ассоциироваться со Страной Мертвых.

Ежегодный разлив Нила

Причины ежегодного разлива Нила долгое время оставались загадкой и получили объяснение только в Новое время. Этому способствовали два научных достижения: открытие Джеймсом Брюсом в 1770 г. истоков **Голубого Нила** в озере Тана в Эфиопии и исследование истоков **Белого Нила** в центрально-африканском озере Виктория Джоном Хеннингом Спиком в 1862 г. Два Нила сливаются в один мощный поток в **Судане**. Белый Нил течет равномерно на протяжении всего года и, несмотря на свою большую протяженность, приносит лишь двадцать процентов от общего объема воды в египетском Ниле, что было бы недостаточно для нужд страны. Но Голубой Нил превращается в бушующий поток, когда после летних дождей вода устремляется с высокогорий Эфиопии, неся с собой драгоценный ил. В древние времена у Мемфиса (возле современного Каира) паводок достигал максимума к концу сентября, а через две недели вода начинала спадать. К концу октября или началу ноября можно было начинать сев, а урожай созревал в конце марта — начале апреля.

В древнейшие времена воздействие наводнения выравнивалось с помощью выкопанных водоемов, которые задерживали воду на некоторое время после окончания паводка. **Бассейновое орошение**, по-видимому, уже практиковалось к 3000 г. до н. э., его организация была локальной. И все же нельзя сказать, что Египетское государство возникло из-за потребности в единой системе контроля над водами реки. По сути, мы не имеем никаких свидетельств о централизованных проектах оросительной системы вплоть до работ, предпринятых в Файюмском оазисе более тысячи лет спустя, в период Среднего царства при царях Двенадцатой династии.

Ок. 4400–4000 гг. до н. э. Распространение культуры **Бадари** (по названию деревни Эль-Бадари возле Сохага, где археологи нашли первые памятники этой культуры). Поселения этой культуры располагались на берегах Нила от Асьюта на севере до Эсны на юге; это первое земледельческое общество в Верхнем Египте. Высокий уровень развития ремесла виден как на примере изготовленных вручную глиняных сосудов, с которыми не может сравниться по тонкости работы керамика последующих периодов, так и погребального инвентаря, состоящего из женских статуэток из глины и слоновой кости и медных предметов.



Преобладающий мотив в росписи сосудов культуры Нагада II — изображение корабля, в данном случае с каютой и флагом. Также изображены пустынные страусы.

в котором начала складываться социальная иерархия. В росписи сосудов отразилось восторженное внимание, с которым художники наблюдали за природой, однако изображения людей — там где они вообще появляются — представляют собой статичные фигуры охотников и воинов. Появляются первые города, среди которых выделяется **Иераконполь** на западном берегу Нила, между современными Эсной и Эдфу.

Ок. 4000–3200 гг. до н. э. Культура Маади, названная по месту находки памятников (сейчас это южный пригород современного Каира), является уникальной для Додинастического периода. Это общество имело ярко выраженный предпринимательский характер, в нем приветствовались внешние контакты. Представители культуры Маади вели активную торговлю с Синаем и Ближним Востоком, сделали значительные шаги вперед в обработке металлов и распространили свое торговое влияние на большую часть территории Нижнего Египта.

«Дух коммерции, свидетельством которого служат погреба-хранилища, предметы иноземного импорта, тягловый скот и производство меди, не стал определяющим в истории египетской цивилизации. Именно божественным царям Верхнего Египта, предков которых уже хоронили в причудливых гробницах Нагады и Иераконполя, когда доисторические жители Маади строили свою торговую державу, а не торговцам Нижнего Египта было суждено установить политическую власть над «Обеими Землями» в конце IV тысячелетия до н. э., навсегда отказавшись от устремленности к внешнему миру, свойственной обитателям Дельты».

Майкл Хоффман, «Египет до фараонов»

Ок. 3500–3200 гг. до н. э. Культура Нагада II распространяется по всей долине Нила от первого порога и границы с Нубией на юге до восточной границы Дельты и Файюмского оазиса на севере.

Богатство и торговля на берегах «реки богов»

Распространение культуры Нагада II на севере, в Нижнем Египте, и на юге, до нубийской границы, было, в известной степени, следствием появившегося в иерархическом обществе желания владеть предметами роскоши. Излишки сельскохозяйственной продукции из поймы Нила и минеральное сырье — золото, драгоценные и поделочные камни — из Аравийской пустыни через растущие верхнеегипетские города **Абидос, Нагада и Иераконполь** шли вниз по реке в Нижний Египет. Здесь их обменивали на медь, масло и прочие дорогостоящие товары из Синая, Палестины, Сирии, Месопотамии и Персии, а также на лазурит, единственным местом добычи которого была территория Афганистана. На юге развивалась торговля с **Нубией**, откуда ввозили слоновую кость, черное дерево, благовония и шкуры диких животных.

Сильные местные государственные образования сложились в Абидосе, Нагаде и Иераконполе. В них, как и в остальных городах Верхнего Египта, усиливалось социальное расслоение и возникали центры ремесленного производства. Медь получила достаточное распространение, чтобы вытеснить собой камень в производстве таких необходимых предметов, как ножи и топоры. Каменотесы тоже совершенствовали свое мастерство, тем самым прокладывая путь к великим архитектурным и скульптурным достижениям Древнего царства.

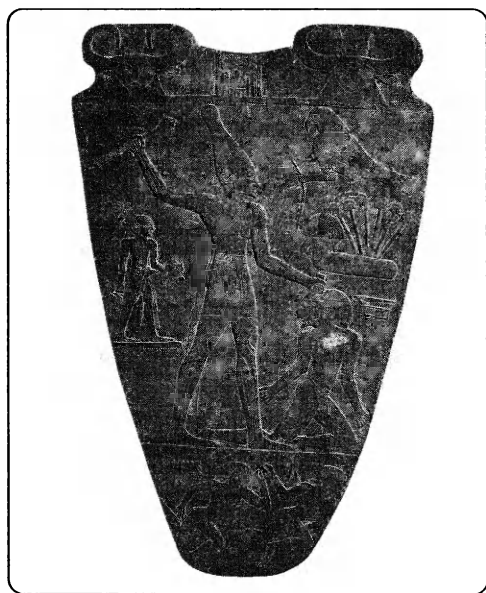
Необычайно активная торговля, характерная для культуры Нагада, стала возможной с появлением больших судов, строительство которых, в свою очередь, требовало поставок кедрового дерева из Ливана (в Египте нет своих лесов). Это нашло отражение в керамике Нагады: самым популярным мотивом является изображение корабля, который становится символом высокого социального статуса и средством торговли. Еще более красноречив тот факт, что на этих сосудах появляется изображение Нила как мифической реки, по которой плавали великие боги, — так устанавливается связь между человеческим и космическим порядком, которая стала основной чертой в древнеегипетской идеологии династической эпохи.

Ок. 3200–3000 гг. до н. э. С возникновением культуры Нагада III исчезают автохтонные материальные памятники Нижнего Египта: они вытесняются верхнеегипетскими. Период Нагада III иногда называют «Нулевой династией», поскольку в Верхнем Египте и, возможно, за его пределами, правят цари из одного рода. Нагада уходит в тень, но Иераконполь сохраняет свое важное значение. Царей в этот период хоронят в сложных по планировке гробницах Абидоса. Простая разновидность **иероглифического письма**, объединяющая пиктограммы с фонетическими знаками, используется для экономических и политических нужд царской власти, а также в памятниках искусства. Согласно мифам, покровитель Иераконполя бог-сокол Хор вверил трон Египта **Менесу**, которому традиция приписывает **основание Мемфиса** и **объединение Верхнего и Нижнего Египта**. В действительности этот процесс, по видимому, шел постепенно, скорее посредством демонстрации силы, нежели военных действий.

**Раннединастический период
(Первая и Вторая династии):
ок. 3000–2686 гг. до н. э.**

Раннединастический период был временем культурной, экономической и административной консолидации, эпохой, когда закладывались основы цивилизации, которой было суждено просуществовать три тысячи лет. Важнейшую роль в этом процессе играла власть царя, в образе которого появлялось все больше божественных черт. Трактующая таким образом личность правителя узаконивала в глазах подданных новый политический порядок и общественную иерархию. Из своей столицы — Мемфиса — царь управлял объединенным Египтом, территория которого протянулась на тысячу километров от первого порога до Средиземного моря. По всей видимости, централизации способствовало наличие общего разговорного языка (от которого до нас не дошло никаких следов), а иероглифическое письмо облегчало административную деятельность.

Хотя организация орошения по большей части оставалась в ведении местных властей, царю принадлежала земля, которой он распоряжался по своему усмотрению, и монополия на торговлю. Он возглавлял войско во время походов. С помощью образованных чиновников царь осуществлял руководство весьма эффективной системой налогообложения, организовывал государственное строительство и нанимал работников для государственных нужд. Архитектура символизировала политический порядок: над сооружением и украшением больших гробниц



Палетка Нармера (ок. 3000 г. до н. э.) в символах и образах повествует об объединении Египта и знаменует собой начало иероглифического письма.

сановников и монументальных царских усыпальниц трудились профессиональные ремесленники и художники, находившиеся на содержании дворца.

«Бог-сокол Хор ведет пленников из страны папируса»

Палетка Нармера (ок. 3000 г. до н. э.), один из самых ранних образцов древнеегипетского письма

Свидетельства о Раннединастическом периоде практически целиком происходят из погребений, однако они весьма красноречивы. Простых египтян хоронили в ямах, выкопанных в песке, но для людей более высокого статуса в скальной породе высекали гробницу с несколькими помещениями. Над ней из кирпича-сырца возводили прямоугольную одноэтажную постройку с плоской крышей — мастабу, которая тоже имела несколько внутренних помещений, куда складывали предметы, необходимые владельцам гробницы в посмертном существовании. Цари выделялись среди остальных не только более внушительными размерами гробниц и наличием отдельных заупокойных святилищ, где исполнялись особые ритуалы, но и местом погребения, которым являлся **Абидос**. Высокопоставленных сановников хоронили в **Саккаре**, на пустынном плато, возвышающемся над Мемфисом, хотя при Второй династии здесь были преданы земле и несколько царей.

Погребения царей Первой династии имели еще одну отличительную особенность: в царские могилы помещались тела принесенных в жертву людей — возможно, это были чиновники, жрецы, слуги и женщины из царской семьи, которые были удушены, чтобы продолжать свою службу царю в загробном мире. Иногда в жертву приносили львов, чтобы царь мог охотиться, и карликов, чтобы они его развлекали. Однако человеческие жертвоприношения, должно быть, оказывали удручающее воздействие на настроения придворных; так или иначе, но эта практика была прекращена к началу правления Второй династии.

Богатство сановников Второй династии демонстрируют нам их тщательно устроенные гробницы, которые превращаются в целые особняки для загробной жизни. Самая большая из них имеет 27 помещений и делится на женскую и мужскую половины с ванными и туалетными комнатами. Но древние египтяне верили, что умершие не смогут попасть в загробный мир, если не сохранятся их тела, что прежде достигалось естественным путем, вследствие эффекта обезвоживания при захоронении в песке. Теперь распространяющийся среди состоятельного сословия обычай погребения в деревянных гробах требовал, чтобы тела умерших оборачивали пропитанным смолой льняным полотном для предохранения от разложения.

Использование деревянных гробов и смолы указывает на рост торговли с богатым кедром Ливаном. Старый сухопутный маршрут через Палестину уступил место морскому пути до **Библа**, где была найдена первая надпись, содержащая имя египетского царя Второй династии — **Хасехемуи**. Погребальный инвентарь из гробниц Саккары и Абидоса тоже даст нам немало сведений о культуре и торговых связях Второй династии: наличие медных предметов говорит о доступе к рудникам Аравийской пустыни, Синая и Негева, а также о распространении технологий металлообработки в Египте; многие из найденных в этих гробницах сосудов некогда содержали в себе вино (виноград был впервые одомашнен в Египте); другие даже по прошествии пяти тысячелетий сохранили в себе запах благовонных масел, привезенных из Палестины и Сирии. Возможно, что ко времени Хасехемуи и концу правления Второй династии египтяне основали торговую факторию и разместили гарнизон (а может, даже создали административный центр) в **Бухене** у второго порога Нила (возле современного Вади-Хальфа). Это давало им прямой контроль над импортом экзотических африканских товаров.

Развитие письменности, в свою очередь, отвечало растущим нуждам торговли и государственного управления, и к концу Раннединастического периода **иероглифическое письмо** стало уже достаточно гибким для передачи довольно больших повествовательных текстов.

Первая династия (ок. 3000–2890 гг. до н. э.)

Ок. 3000 г. до н. э. Хотя Манефон (см. с. X) называет **Менеса** первым царем Первой династии, современные ученые относят его к Нулевой династии, а Первую начинают с правления царя **Аха**. Сановники этого правителя были первыми из погребенных в **Саккаре** близ Мемфиса, но в соответствии с обычаем царей Додинастического периода сам он построил свою гробницу в **Абидосе**. Тридцать три человека из его придворных и слуг были удушены и похоронены в той же гробнице, чтобы сопровождать своего господина на пути в вечность.

Джер, второй правитель этой династии, проводит военные походы против «народа сече» (возможно, жившего на Синае), а также далеко на юг в Нубию, ко второму нильскому порогу, получая в результате первого **бирюзу**, а второго — **золото**. Наряду с **лазурином**, который давала торговля с Афганистаном, эти богатства имеются в погребальном инвентаре гробницы царя в Абидосе. В последний путь правителя сопровождали 338 человек, принесенных в жертву. После Джера эта практика постепенно прекращается.

Двойная корона, объединяющая конусообразную белую корону Верхнего Египта и красную, с плоским верхом, корону Нижнего Египта, появляется в правление **Дена**, четвертого царя Первой династии. По-видимому, она является подтверждением того, что процесс централизации был благополучно и полностью завершен. Гробница Дена в Абидосе отделана красным и черным **гранитом**, привезенным по воде из Асуана; это свидетельствует о прогрессе в технологии обработки твердого камня.

Ок. 2890 г. до н. э. **Каа** — восьмой и последний царь Первой династии. Судя по надписанным ярлыкам, среди помещенных в его гробницу богатств было большое количество благовонных масел, видимо, привезенных из Сирии и Палестины, что свидетельствует об активной внешней торговле под контролем царской власти.

Вторая династия (ок. 2890–2686 гг. до н. э.)

Ок. 2890 г. до н. э. **Хотепсехемуи** считается первым царем Второй династии. Имеются свидетельства о том, что он и два его непосредственных преемника предпочли быть погребенными в Саккаре, близ Мемфиса, а не в Абидосе.

Ок. 2686 г. до н. э. Важные **технологические новшества** появляются в период правления **Хасехемуи**, седьмого и последнего царя династии. Это первый правитель, для которого была изготовлена медная статуя; его гробница в Абидосе служит первым примером крупномасштабного каменного строительства; а в Саккаре, где он построил окруженное стеной заупокойное святилище, возводится насыпь из песка и гравия, облицованная кирпичом-сырцом, — самый первый намек на пирамиду. Хотя Хасехемуи возвращается к древней традиции царских погребений в Абидосе, его усыпальница станет последней в некрополе этого города.

«Египетское государство не было результатом человеческого выбора среди прочих форм политической организации. Оно было даным от Бога, установленным в момент создания мира, и существовало как часть космического порядка. В облике фараона сверхчеловеческая сущность участвовала в делах людей. И это великое благо, которое обеспечивало нормальное существование народа, явилось не в результате счастливой случайности, а было предусмотрено в божественном плане. Монархия была так же стара, как мир, поскольку сам Творец принял на себя царский сан в день сотворения мира. Фараон был его наследником и преемником. Слово «государство» отсутствовало в языке, поскольку все важные аспекты этого понятия были сосредоточены в личности царя. Он был источником любого авторитета, любой власти и любого богатства».

Генри Франкфорт, *«Древнеегипетская религия»* (1948 г.)

Древнее царство (Третья — Восьмая династии): ок. 2686—2125 гг. до н. э.

Лучше всего Древнее царство характеризуется архитектурными достижениями, главным образом величественной цепью **пирамид**, тянущейся вдоль края Ливийской пустыни. Их сооружение повлекло за собой глубокие изменения в экономике и общественной жизни Египта, поскольку всплеск пирамидостроительства при Третьей и Четвертой династиях, по-видимому, привел к постепенному перераспределению власти и богатств, которыми прежде обладал один царь, между его приближенными.

Ступенчатая пирамида, построенная для **Джосера**, второго царя Третьей династии, знаменует собой появление новой архитектурной формы — пирамиды, которая будет доведена до пределов совершенства в первое столетие эпохи Древнего царства. Ее архитектором был визирь Джосера Имхотеп, который упоминается также как «главный среди смотрителей». Такой титул носили жрецы города, который греки впоследствии назвали **Гелиополем** («Городом солнца»). Теперь его территорию занимают северные пригороды Каира. Несмотря на название, во времена Имхотепа преобладающим культом в Гелиополе, по-видимому, было почитание звезд, а его титул намекает на астрономические наблюдения в целом, а не только на поклонение солнцу. Символически Ступенчатая пирамида была средством, благодаря которому Джосер мог подняться на небо, чтобы стать одной из вечных звезд.

Неизвестно, появились ли «истинные» пирамиды с их ровными гранями (первая из них была построена **Снофру**, основателем Четвертой династии) в результате естественной эволюции более древней ступенчатой формы или вследствие изменений в религии, но, несомненно, эти две идеи совпали во времени. Солярный культ постепенно стал преобладающим в Гелиополе, где он был связан с мифом о сотворении мира из первоначального холма. Этот холм поднялся из водного хаоса вместе с солнечным богом **Ра**, подобно тому как после ежегодного разлива Нила вода отступает, а солнце вызывает к жизни растения из оставшегося ила. Согласно гелиопольской доктрине первохолм назывался словом «**бен-бен**», корень которого связан с понятиями

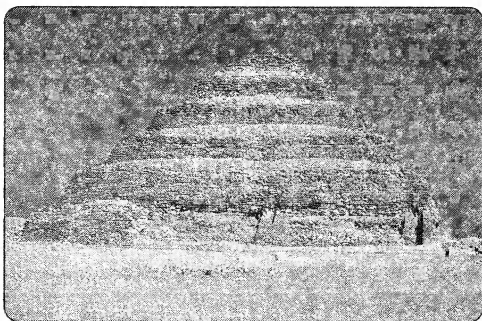
«сияние» и «восхождение». Бен-бен уже упоминался в надписях времен Второй династии, а правильные пирамиды Снофру стали его архитектурной манифестацией: они одновременно символизировали возрождение солнца, поднимающегося над землей, и возрождение самого царя.

Строительство Снофру было колоссальным предприятием. Он построил пятую по величине пирамиду для своего отца Хуни в **Медуме**, а затем занялся сооружением четвертой и второй по размерам пирамид — Изогнутой и Красной — в **Дашуре**, между Медумом и Саккарой. Еще более тесная связь между царем и солнечным богом была ясно продемонстрирована **Хефреном** и **Микерином**, которые включили имя Ра в свои собственные имена (**Хафра** и **Менкаура**). Такая практика будет периодически возрождаться на протяжении всей древнеегипетской истории. Неограниченная власть была сосредоточена в руках этих царей, и их пирамиды в Гизе были утверждением этой власти не в меньшей степени, чем символами солярного культа.

Однако все изменилось при **Усеркафе**. До вступления на трон в качестве первого правителя Пятой династии он, по-видимому, был верховным жрецом в Гелиополе, и именно в его правление культ Ра был возведен на уровень официальной государственной религии. Усеркаф и его преемники из Пятой династии строили скромные по размерам пирамиды и отводили значительные средства на сооружение великолепных храмов солнца. Это отражает важный процесс перехода власти и богатств к жречеству бога Ра — умножается число жрецов, которые жили на постоянно возрастающие царские пожертвования и прибыли от обработки земли, на неограниченный срок освобожденной от податей.

Поскольку царь уступил свою монополию на божественную власть, члены царской семьи лишились высших постов в государстве. При Четвертой династии визирем, как правило, был один из царских наследников, но в правление Пятой династии высшие посты в государстве все чаще заполнялись состоятельными представителями чиновничества, которые, как свидетельствует один текст, больше всего желали «передать свои должности детям». Умаление авторитета царя нашло отражение в погребениях, принадлежавших знати и высшим должностным лицам. В Гизе их мастабы сооружались правильными рядами вокруг пирамид; как и при жизни, царь продолжал являться источником любой награды. Но начиная с Пятой династии в расположении мастаб знати уже не прослеживается ни строгой организации, ни привязки к плану центрального некрополя. Возрастает самостоятельность областных правителей, первоначально назначавшихся царем, и по мере превращения этих людей в наследственных властителей, происходивших из одной семьи, они предпочитали быть погребенными в тех местах, где жили. Даже в гробницах Саккары, освященной погребением Джосера, основное значение стало придаваться прославлению и увековечиванию личных заслуг знати. Здесь мастабы Пятой и Шестой династий расположены без строгого порядка, словно с целью выгодно представить их внешний вид. Их многочисленные внутренние помещения украшены изображениями сцен из жизни, которой их владельцы наслаждались в этом мире и стремились продолжить после смерти.

Унас, последний царь Пятой династии, как и два его непосредственных предшественника, не строил солнечных храмов, но не потому, что культ солнечного бога начал приходить в упадок. Объяснение этого находится внутри пира-



Первая пирамида, построенная около 2660 г. до н. э. для фараона Джосера его визирем Имхотепом, мыслилась как лестница, по которой царь восходит на небо.

миды Унаса в Саккаре. Стены его погребальной камеры покрыты нероглифическими надписями — «**Текстами пирамид**», которые представляют собой древнейший образец заупокойных текстов в литературе Древнего Египта. В этих текстах царь отождествляется с **Осирисом**, владыкой подземного мира и — изначально — божеством растительности и плодородия,

древний культ которого к концу правления Пятой династии был включен гелиопольскими жрецами в их солярную теологию.

Считалось, что Осирис был рожден богиней неба **Нут**, которая в свою очередь была творением бога солнца. Ее обнаженная фигура, похожая на огромную арку, переброшенную через небеса, символизировала представления об упорядоченном небосводе: на закате богиня проглатывала солнце, а на восходе — порождала его из своего лона. В «Текстах пирамид» о Нут говорится как об «окутывающей умершего царя своей душой», это выражение — метафора помещения тела царя в саркофаг. Практика погребения в каменных саркофагах появляется в правление предшествующей династии, при Хеопсе, и со временем в саркофаги с изображением обнаженной фигуры Нут на внутренней поверхности стали помещать не только тела царей, но и людей не столь высокого ранга. Умерший, ожидавший возрождения под символической защитой Нут, таким образом, ассоциировался с двумя величайшими древнеегипетскими культами — солнца и Осириса.

Но молитвы Унаса к Осирису также выдают и чувство тревожной неопределенности. До этого цари были богами, суверенными в своем могуществе; позже они делили свою власть с Ра, а сам солнечный бог был гарантом их царского положения. Появление Осириса знаменует собой новый сдвиг в расстановке сил. Как владыка подземного мира Осирис исполнял роль судьбы, который допрашивал души умерших и осуждал тех, кто недостойн загробного существования. Теперь даже царь должен был предстать перед его судом. С усилением культа Осириса появляется представление о личном боге, дарующем спасение. И общество, и теология Египта становятся более эгалитарными, но положение царя уже не столь незыблемо, как прежде. Приближаются беспокойные годы Первого переходного периода.

Третья династия (ок. 2686–2613 гг. до н. э.)

Ок. 2667–2648 гг. до н. э. Джосер, второй царь новой, Третьей, династии.

Считается, что он женился на дочери Хасехемуи. Он воплощает в жизнь идею пирамиды вместе со своим визирем **Имхотепом** — верховным жрецом Гелиополя и руководителем строительства **Ступенчатой пирамиды** в Саккаре, первого в мире монументального сооружения, полностью построенного из камня.

Появление каменной архитектуры

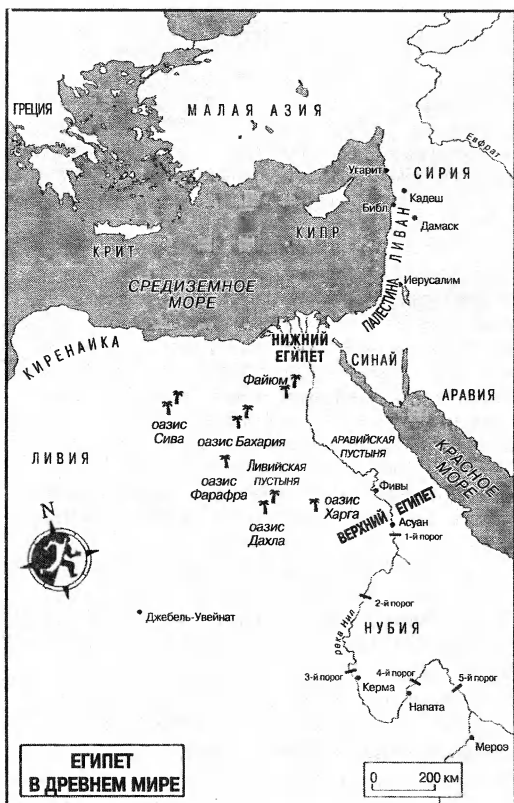
Благодаря своей символической форме («лестница на небо») и прочности материала **Ступенчатая пирамида** должна была обеспечить вечную жизнь ка (душе) Джосера. Сходным образом окружающий ее погребальный комплекс был как бы вечным обещанием того, что и в загробной жизни Джосер будет совершать необходимые ритуалы, обеспечивающие порядок и вечное возрождение для Египта.

Вокруг пирамиды Имхотеп создал копию площадки для «хеб сед» — мемфисского ритуала, во время которого царь подтверждал свое право на власть, пробежав между двумя столбами, обозначавшими границы Верхнего и Нижнего Египта, и тем самым продемонстрировав свою неуязвимую жизненную силу. По соседству расположен так называемый «хеб-седный» двор с молельнями с обеих сторон — для жрецов из отдельных областей, которые, получив праздничные дары от царя, должны были вернуться домой с обязательством признать превосходство правителя над местными божествами. Настоящие молельни в Мемфисе, по-видимому, представляли собой похожие на шатры сооружения, поддерживаемые столбами, поперечными балками и другими креплениями из дерева, тростника, папируса и прочих подобных материалов. В Саккаре Имхотеп повторил их формы в резных колоннах, капителях, карнизах и лепных украшениях. Так возник символический язык древнеегипетской каменной архитектуры.

- Ок. 2648–2640 гг. до н. э.** **Сехемхет** начинает строительство еще большей по размеру ступенчатой пирамиды, однако она остается незавершенной — после смерти царя работы прекращаются.
- Ок. 2640–2637 гг. до н. э.** **Фараон Хаба** начинает строить ступенчатую пирамиду, но правит слишком мало, чтобы увидеть ее завершения.
- Ок. 2637–2613 гг. до н. э.** **Хуни**, пятый и последний правитель из Третьей династии, начинает строительство огромной ступенчатой пирамиды к югу от Саккары, в **Медуме**, которое практически завершается к моменту его смерти.

Четвертая династия (ок. 2613–2494 гг. до н. э.)

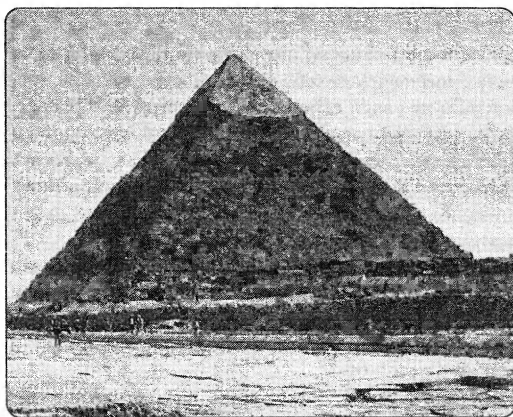
- Ок. 2613–2589 гг. до н. э.** **Снофру**, бывший, по-видимому, сыном Хуни от одной из младших цариц, обеспечивает себе право на наследование престола с помощью женитьбы на своей единокровной сестре **Хетепхерес**, принадлежавшей к главной линии царского рода. Благодаря военным походам, торговле и богатству ресурсов страны в его руках оказались невиданные прежде средства. Он строит **первые «истинные» пирамиды**, используя для этого большее количество камня, чем любой другой фараон эпохи Древнего царства.
- Ок. 2589–2566 гг. до н. э.** **Хеопс** (греческий вариант имени **Хуфу**), сын Снофру и Хетепхерес, приходит к власти в зрелом возрасте, но правит достаточно долго, чтобы успеть построить самую большую и самую совершенную из всех египетских пирамид — **Великую пирамиду** в Гизе.
- Ок. 2566–2558 гг. до н. э.** **Сын Хеопса Джедефра** — первый правитель, который включил в состав своего имени имя бога **Ра** и пользовался эпитетом «сын Ра». Возможно, это указывает на надежды, которые он возла-



гал на жрецов гелиопольского культа солнца, растущее влияние которых могло способствовать его восхождению на престол в обстановке борьбы группировок внутри царской семьи. Он начал строить пирамиду в Абу-Роаше, к северу от Гизы, но умер задолго до того, как она была закончена.

Ок. 2558–2532 гг. до н. э. Хефрен (греческий вариант имени **Хафра**), еще один из сыновей Хеопса, строит пирамиду, не уступающую пирамиде его отца. На территории своего погребального комплекса он приказывает высечь из огромного куска обнаженной скальной породы самую большую скульптуру Древнего мира — **Сфинкса** с телом льва, считавшегося защитником священных мест, и головой, по-видимому, самого Хефрена в облике солнечного бога. В правление этого царя и его сына Микерина скульптура эпохи Древнего царства достигает своего наивысшего расцвета.

Ок. 2532–2503 гг. до н. э. Микерин (греческий вариант имени **Менкаура**),



Пирамида Хефрена с ее гладкими гранями символизировала восходящее солнце.

Снофру: война, торговля и пирамиды

Последующие поколения с восхищением вспоминали **Снофру** благодаря процветанию и могуществу, которые он дал Египту. Его изображали как благодетельного, добродушного и любящего удовольствия правителя, которому нравилось безмятежно проводить время в прогулках по дворцовому озеру на лодке, гребцами на которой были прекрасные девушки.

Но эти часы были лишь краткими перерывами в чрезвычайно энергичной деятельности правителя, проводившего жесткую внешнюю политику и построившего не одну, а три огромные пирамиды. Снофру был основателем египетского господства на **Синае**, где он взял под свой контроль месторождения меди и бирюзы; он воевал с **ливийцами**, населявшими приморские районы к западу от Дельты, и захватил огромную добычу; он предпринял несколько походов против **нубийцев** и вернулся домой с семью тысячами пленников и двумястами тысячами голов домашнего скота. Этот район к югу от **Асуана** богат гранитом, и, установив там свою власть, Снофру обеспечил своим преемникам возможность добывать этот камень, который украшает их пирамиды и поминальные храмы в Гизе. Поскольку в Египте нет лесов, Снофру наладил активную торговлю с **Ливаном**, отправив туда сорок кораблей, которые вернулись домой с грузом из кедровых бревен. Он использовал древесину не только для постройки новых судов и украшения дверей своего дворца, но и для изготовления полозьев, рычагов и подпорок, использовавшихся при строительстве первых «истинных» пирамид — символов могущественного гелиопольского культа бога солнца.

Строительство Великой пирамиды

Великая пирамида, в которой находится гробница Хеопса, — это второе по величине сооружение из когда-либо построенных человеком (ступенчатая пирамида в Чолуле в Мехико, построенная почти на четыре тысячи лет позже и основательно разрушенная испанцами, была больше по объему на одну пятую). Но точность, с которой она была построена, по замечанию египтолога Флиндерса Питри, была «равна точности современного оптического прибора».

В V веке до н. э. греческий историк Геродот узнал от египетских жрецов, что пирамиду Хеопса строили на протяжении 20 лет 100 тысяч рабочих, занятых по три месяца. Эти цифры, возможно, недалеко от истины, хотя, по подсчетам современных ученых, для работы над самой пирамидой требовалось только 4000 человек (если бы людей было больше, они просто мешались бы под ногами друг у друга), и все они, скорее всего, были высококлассными каменотесами, строителями, землемерами и обладателями иных профессий, занятыми круглый год. Другие, должно быть, работали в каменоломнях, но самыми многочисленными были, по-видимому, неквалифицированные работники — крестьяне, свободные от труда на полях во время разлива и привлеченные к вспомогательным работам, как, например, перевозка каменных блоков к месту строительства. В предании, которое слышал Геродот, Хеопс изображен жестоким тираном, который заставлял своих подчиненных трудиться подобно рабам, но на самом деле египетская экономика никогда не основывалась на рабском труде, а надписи, найденные в Великой пирамиде, выражают радостные чувства рабочих, вызванные участием в таком выдающемся строительстве.



Бог-сокол Хор охватывает своими крыльями голову Хефрена, даруя ему божественную власть и защиту.

сын Хефрена, строит значительно меньшую по размерам пирамиду на плато Гиза. Она занимает меньше четверти от площади Великой пирамиды, однако при ее строительстве использовался **красный гранит** из Асуана, более дорогой и более прочный, чем известняк.

Ок. 2503–2498 гг. до н. э. От короткого правления **Шепсескафа** дошло больше свидетельств о борьбе группировок внутри царской семьи. Он отказался признать растущую силу жречества Ра, которое посягало на власть и независимость трона, и не включил имя Ра в свое собственное. Он также построил в Саккаре не пирамиду, а массивную мастабу в

форме саркофага. Но после краткого правления его преемника, чье имя нам неизвестно, династия прервалась, а вместе с ней прекратилось и сопротивление влиянию культа бога солнца.

Пятая династия (ок. 2494–2345 гг. до н. э.)

Ок. 2494–2487 гг. до н. э. Усеркаф, который, по-видимому, был потомком Хеопса по боковой линии и верховным жрецом Гелиополя, при вступлении на трон провозглашает **культ Ра государственной религией**. Для своей гробницы он строит небольшую пирамиду. Гораздо большее значение имеет его **солнечный храм** — архитектурное новшество, поддержанное пятью или шестью его преемниками.

Ок. 2421–2414 гг. до н. э. Менкаутор, седьмой фараон из Пятой династии, был последним из правителей, строивших солнечные храмы, но верховное положение Ра остается неизменным. В это время Египет теряет контроль над Нубией, однако торговля с этой страной продолжается.

Ок. 2414–2375 гг. до н. э. Отправка торговой экспедиции в Пунт (современная Эритрея или Сомали) в правление **Джедкара**, визирем которого был **Птаххотеп**.

Ок. 2375–2345 гг. до н. э. В «Текстах пирамид» **Унаса** появляются свидетельства **культа Осириса**, посягающего на исключительное положение культа Ра. С этого времени распространяются представления, что умер-

Египетские религиозные верования

Древнеегипетской религии во все времена была свойственна готовность сочетать в себе большое число разных верований одновременно, хотя акценты менялись от периода к периоду. Были боги, которых представляли целиком в виде людей или животных, другие имели голову животного и человеческое тело, в то время как небесные тела, такие как звезды или солнце, тоже считались божествами. Более того, образы богов могли объединяться, становиться более сложными или заимствовать друг у друга атрибуты; они были подобны энергетическим полям, которые могут действовать по отдельности или вместе. В отличие от современных представлений о сверхъестественном характере божества, египетские боги являли себя в растениях, животных, предметах культа, статуях и персоне самого фараона.

Несмотря на все причудливые метаморфозы и сбивающее с толку разнообразие египетских божеств, существование их имен и образов можно проследить от самого начала древнеегипетской истории до ее конца. Они были проявлением нерушимой и цельной культуры, главный религиозный постулат которой заключался в том, что за меняющимся зримым миром, за рождением, угасанием и смертью, существует неизменная сущность, вечное блаженство, к которому стремились все египтяне.

Еще одним отличием египетской религии от современных религиозных систем является то, что одно верование не исключало остальные: египтяне говорили, что число их богов измеряется миллионами, и никогда не пытались составить их полный перечень. Некоторые божества ассоциировались с царем и государством, жрецы тщательно оберегали обряды их культа от нечестивых взглядов; другие боги были связаны с магическим врачеванием и многочисленными повседневными нуждами, их чтили широкие массы населения; а культ некоторых богов, в частности древнего бога плодородия Осириса, в конце концов проник во все слои общества.

ший может попасть в загробный мир, поклоняясь Осирису. Это соотносится с уменьшением зависимости элиты от царя.

Рельефы крытой дороги, ведущей к пирамиде Унаса, изображают истощенных людей, пострадавших от голода.

Шестая династия (ок. 2345–2181 гг. до н. э.)

Ок. 2321–2287 гг. до н. э. Пепи I, третий фараон этой династии, взял в жены двух сестер, которые, что весьма многозначительно, происходили не из царской семьи, а были дочерьми потомственного чиновника из **Абидоса**. Это говорит о том, что царь теперь был вынужден искать поддержки могущественной местной знати.

«Если преуспеваешь ты, то обзаведись хозяйством.

Люби жену свою со всей глубиной.

Насыщай плоть ее, одевай спину ее.

Умощения — это средства для тела ее.

Радуй ее сердце все время, пока будешь жив ты.

Плодородное поле это для обладающего ею».

«Поучение Птаххотепа»

Житейская мудрость и мирские радости Птаххотепа

Птаххотеп, визирь фараонов Пятой династии, прославился на века благодаря своему «**Поучению**» — **сборнику наставлений**, адресованных его сыну. Они учат проявлять послушание и уважение по отношению к людям, занимающим более высокое положение, воспитывать в себе терпимость к тем, кто ниже, и находчивость в делах с равными, никогда не оставлять усердия, стремиться к знаниям и прежде всего овладеть искусством красноречия. В этом тексте не идет речь о духовных ценностях как жизненном кодексе или пропуске в загробный мир; это руководство для того, чтобы пользоваться земными благами, написанное государственным чиновником для следующего поколения.

Для сановника, подобного Птаххотепу, Египет уже сам по себе являлся раем, и после смерти он ожидал увидеть то же. Его мастаба в Саккаре украшена мастерски вырезанными и раскрашенными рельефами (выполненными в кропотливой технике, особенно характерной для Древнего царства), на которых можно видеть полную программу увеселений для его ка в загробном мире. Надпись называет Птаххотепа «смотрящим на все удовольствия, которые есть в стране». Здесь есть изображения бегущих, борющихся и прыгающих друг через друга детей, крестьянина, помогающего корове отелиться, сцены возделывания виноградника и изготовления вина, ловли рыбы среди зарослей тростника. На соседней стене изображен сам Птаххотеп, готовящийся к ежедневному выходу — два человека делают ему маникюр и педикюр, музыканты его развлекают, под креслом расположились борзые собаки, а слуга держит обезьянку. Нет ни изображений царя или богов, ни сцен суда или каких-либо выражений душевного смятения. Это гробница довольного жизнью государственного чиновника.

«Мемфис» и «Египет»

Первоначально египтяне называли свою столицу **Инеб-хедж** — «Белые стены», из чего можно предположить, что она возникла как крепость, откуда Менес мог править землями и контролировать водный путь между Верхним и Нижним Египтом. В период Среднего царства город назывался **Анх-тауи** — «Тот, что связывает Обе Земли».

Мемфис — это греческое название, производное от египетского «Меннефер», по имени находящейся рядом пирамиды **Мен-нефру-Мерира**, «Красота Мерира пребывает вечно». «Мерира» — одно из имен фараона Шестой династии Пепи I. Главным божеством Мемфиса был Птах, и, возможно, относящееся к эпохе Нового царства название «Подворье духа [бога] Птаха» — **Хет-ка-Птах**, — обозначавшее городскую округу, породило греческое наименование всей страны, «**Айгюптос**», от которого и происходит наше слово «Египет».

Впервые в своей истории Египет встал перед лицом **серьезной внешней угрозы**. Чтобы противостоять вторжениям на северо-восточной границе, потребовалось несколько крупных военных походов.

Ок. 2287–2278 гг. до н. э. В правление **Меренра**, сына Пепи, отношения с Нубией были плодотворными. Этот царь повелел прорыть пять судоходных каналов в районе первого порога Нила, чтобы корабли могли плавать далеко на юг, вплоть до второго порога. Это позволило обменивать

«Страна наводнена шайками, идет пахарь на поле свое со щитом... Воистину, лицо бледно от страха — лучник наготове, повсюду злодей, нет человека вчерашнего дня... Воистину, перевернулась земля, подобно гончарному кругу. Грабитель стал богачом, богач превратился в грабителя... Воистину, выброшены покойники из мест бальзамирования, и тайны бальзамировщиков раскрыты. Смотрите, ввысь поднялся огонь, он направлен против врагов страны! Смотрите, свершилось не случавшееся доньше — захвачен царь бедняками! Смотрите, погребенный, как сокол, он лежит на носилках, и сокрытое в пирамиде опустошено».

«Речения Ипувера»

масло, мед, фаянс и ткани на благовония, черное дерево, шкуры леопардов, слоновьи бивни и бумеранги.

Ок. 2278–2184 гг. до н. э. Пепи II, другой сын Пепи I, наследует трон после своего брата в возрасте 6 лет и живет до 100 лет. Во второй половине его правления авторитет фараона постепенно ослабевает из-за сокращения доходов от храмовых земель, ухудшения торговли и перехода власти к наследственным и все более самостоятельным правителям областей. Период характеризуется **вторжениями азиатских народов**, беспорядками в **Нубии** и растущим ощущением нестабильности.

Финансовый крах и изменение климата

На протяжении длительного времени правители Древнего царства использовали имеющиеся ресурсы с минимальной отдачей. Их дорогостоящие строительные проекты и щедрые дары, необходимые для обеспечения лояльности государственных служащих, не приносили самим царям никакого дохода и в то же время способствовали непомерному разрастанию бюрократического аппарата, увеличению числа жрецов и возвышению независимой знати, что в конце концов привело к появлению самостоятельных региональных центров власти.

Пытаясь обеспечить лояльность подданных, цари попадали в порочный круг: они были вынуждены идти на экономические уступки, которые выражались в освобождении храмов, деревень, городов и целых областей от обязанности отдавать часть доходов и трудовых ресурсов в пользу трона. Пепи II в одном из таких декретов обещал, что, если освобождение от податей будет когда-либо отменено кем-либо из царских чиновников, он будет «проклят как изменник». Как отличается все это от тех дней, когда Джосер обеспечивал лояльность своих провинциальных жрецов, обязывая их присутствовать на церемонии «хеб-сед». Торговой монополии царей тоже был нанесен ряд неожиданных ударов, когда чужеземцы опустошили Библ и Нубию, изгнав египтян с этих рынков.

Однако мы далеки от уверенности в том, что только этими причинами объясняется внезапный и полный крах центральной власти, который наступил вскоре после смерти Пепи II. Возможно, что решающим фактором стали климатические изменения — следовавшие один за другим слабые разливы Нила, завершившие длительный процесс превращения всей Северной Африки в пустыню.

Ок. 2184–2181 гг. до н. э. Знаком того, что **внутридинастические распри** внесли неразбериху в порядок наследования, становится восхождение на престол царицы **Нитокрис** (греческий вариант египетского имени **Нейт-икерти**).

Ок. 2181–2160 гг. до н. э. **Седьмая** и **Восьмая династии** правят в общей сложности всего 21 год. За это время сменяется семнадцать царей.

Долгая череда **слабых разливов Нила** стала решающим фактором в ухудшении ситуации в Египте. Нищета и голод становятся обычным явлением, распространяются болезни, и уровень смертности стремительно растет. В конце концов **центральная власть ослабевает**, и раздробленный Египет переходит в руки местных правителей.

2: Взлет и упадок Среднего царства

Ок. 2160–1550 гг. до н. э.

Первый переходный период, который последовал за падением Древнего царства, обычно описывается как время анархии, но более тщательные исследования показали, что это было время необычайной активности. На самом деле образование **Среднего царства** стало доказательством способности Египта преодолеть кризис и собрать страну заново, и, хотя многие памятники этой эпохи были разрушены или вошли в состав более поздних построек, величайшим достижением эпохи Среднего царства было создание более гуманистической культуры. Во время **Второго переходного периода** Египет вновь продемонстрировал свою способность к возрождению, на этот раз преодолев раздробленность путем решительного отказа от нежелательного чужеземного влияния — явления, неоднократно повторявшегося в истории страны.

Первый переходный период (Девятая и Десятая Гераклеопольские династии, Одиннадцатая Фиванская династия): ок. 2160–2055 гг. до н. э.

Падение Древнего царства ознаменовало начало полного тревог столетия, известного под названием Первый переходный период. В стране, где некогда существовал твердый порядок, центром и опорой которого являлся царь, теперь подвергались разграблению даже пирамиды, а слабые разливы Нила высушили болота Дельты и стали причиной голода в Верхнем Египте. Старые ценности были низвергнуты, и уверенность египтян в незыблемости мироздания исчезла. Их представления, связанные как с этой, так и с загробной жизнью, окрасились в цвета пессимизма и сомнения.

Однако период кризиса был также и временем находок и изобретений. При отсутствии божественного царя в душах простых людей окрепла уверенность в себе. В одном из древних текстов есть слова: «Он говорил своими собственными устами и действовал своей собственной рукой». Энергичная **народная культура** сложилась в провинциальных городах, где появилось что-то напоминающее рынок товаров массового производства, так что такие технологии, как гончарный круг, изобретенный еще при Пятой династии, теперь получили широкое распространение. Сходным образом, этические представления и религиозные верования стали отражать требования и чаяния более широких слоев населения. **Номархи** — правители отдельных областей (номов) — объединялись с жречеством, чтобы упрочить свой авторитет, но в то же время они демонстрировали простому народу практические выгоды от своего правления, делая акцент на справедливом правосудии и предоставляя каждому человеку право быть услышанным. Хотя центральная власть потерпела крах и до периода Среднего царства не было построено ни одного монументального

сооружения, жизнь в египетских провинциях стала богаче в культурном отношении и во многих случаях даже благополучнее с материальной точки зрения.

В Первый переходный период египетские земли группировались вокруг двух новых династических центров — **Гераклеополя** к югу от Файюма и **Фив** на восточном берегу Нила в Верхнем Египте. Примерно с 2160 г. до н. э. гераклеопольские правители из Девятой и Десятой династий установили власть над Дельтой и нижней частью Нильской долины вплоть до Абидоса, вверх по реке. Они считали себя преемниками царей эпохи Древнего Царства (чи архивы и мемфисский чиновничий аппарат они унаследовали) и, пользуясь центральным географическим положением города, правили наиболее развитой, населенной и богатой частью страны. Но слабость гераклеопольского государства заключалась в том, что оно было по сути объединением кланов, сплоченность которого зависела от дружественных, родственных и брачных связей с местной аристократией. В свою очередь, около 2125 г. до н. э. номархи незначительного в то время провинциального города Фивы образовали Одиннадцатую династию, которая после установления централизованной власти над Верхним Египтом начала борьбу с Гераклеополем, результатом которой стало объединение всей страны и образование Среднего царства.

Новый дух беспокойной эпохи

Вся известная нам литература Первого переходного периода была создана в Гераклеопольском царстве, в котором сохранялись образованная элита и архивы Мемфиса. Естественно, в памятниках появляются сравнения с эпохой Древнего царства, но от них часто веет безысходностью. В одном тексте, «Песни арфиста», рассказывается о том, как древние гробницы были оставлены жрецами: «Стены их разрушены, и мест этих нет как не бывало». Многие авторы говорят о потере веры, самоубийство становится темой для литературных произведений. Другие воспевают гедонистическое отношение к жизни:

Умножай еще более свои наслаждения,
Не давай сердцу своему огорчаться,
Следуй желанию его и благу твоему...
...Празднуй радостный день и не печалься,
Ибо никто не уносит добра своего с собой,
И никто из тех, кто ушел туда,
Еще не вернулся обратно!
(фрагмент из «Песни арфиста»)

Многие люди сохранили веру в загробную жизнь, но переняли для себя древние царские ритуалы: например, вырезали отрывки из «Текстов пирамид» на своих гробах, чтобы тоже, став Осирисом, достичь обожествления после смерти. Другие подчеркивали необходимость претворения в жизнь истины *маат*, под которой подразумевалась правда, справедливость и добродетельность. «Повесть о красноречивом поселянине» наставляет: «Правда пребывает до века, она нисходит вместе с тем, кто поступает в соответствии с ней, в преисподнюю, когда совершается его погребение. И когда он предан земле, его имя не изглаживается на земле: его вспоминают за добрые дела. Таково предписание слова божия». Эти представления родились из ощущения хрупкости и уязвимости, которым была пропитана духовная атмосфера Первого переходного периода.

Анхтифи и политика в эпоху кризиса

Анхтифи был одним из многих провинциальных магнатов, разбогатевших на грабежах и поддерживавших весьма непрочные связи с гераклеопольскими царями из Десятой династии. Он был старшим над жрецами и номархом, то есть имел высшую духовную и светскую власть в Иераконполе, откуда происходили первые цари объединенного Египта, правившие за тысячу лет до описываемых событий.

Анхтифи было предложено занять аналогичные посты и в соседнем Эдфу — причем сделал это не гераклеопольский правитель, а не кто иной, как сам Хор, бог-покровитель города. Анхтифи описывает это в длинной автобиографической надписи, высеченной в его гробнице: «Хор позвал меня в область Эдфу, чтобы восстановить процветание, здоровье и жизнь». Весьма красноречив тот факт, что Анхтифи только один раз упоминает в своей надписи имя царя Неферкара, причем выглядит это так, что Анхтифи просит о благословении для него: «Пусть Хор пошлет хороший разлив своему сыну Неферкара». Намеки на плохой разлив становятся общим местом в текстах Первого переходного периода, а Анхтифи так описывает положение дел в Верхнем Египте: «Весь юг умирал от голода, люди поедали своих собственных детей». Однако это преувеличение, типичный способ, посредством которого правители доказывали свою необходимость, утверждая, что простые люди не смогут справиться с тяготами жизни, будучи предоставленными самим себе и что в их собственных интересах подчиниться власти. Как говорит Анхтифи: «Тем, кого я взял под свою руку, ничто не могло навредить, ибо рассуждения мои были мудры, а планы — превосходны. Но всем невежественным и жалким людям, которые возражали мне, я отплатил за их дела». Власть Анхтифи распространялась до первого порога на юге, он совершал набеги на Фивы. Но в конце концов Иниотеф и его преемник оказались более удачливыми в борьбе за власть.

Ок. 2160 г. до н. э. Хети, бывший, по-видимому, номархом в эпоху Древнего царства, становится первым царем **Девятой династии** и превращает **Гераклеополь** в свою столицу. Первоначально династия претендует на власть над всем Египтом, но через несколько десятилетий в верхнеегипетских **Фивах** появляется самостоятельная династия правителей. Гераклеопольские цари предпринимают военные действия против азиатских захватчиков в Дельте и имеют определенную власть над Нильской долиной вплоть до Абидоса, однако при них и при их преемниках из **Десятой династии** государство по своей сути является скорее конфедерацией отдельных областей без прочной централизованной власти.

Ок. 2125 г. до н. э. На юге страны **Иниотеф Великий**, совмещавший должности номарха и верховного жреца в Фивах, провозглашает себя наследным царевичем и господином Верхнего Египта, хотя и не претендует на то, чтобы быть царем. Несколько поколений спустя среди потомков Иниотефа возникает предание, что человек по имени **Тепи-а**, буквально — «предок», известный также как **Ментухотеп I**, правил в то время как царь, однако в действительности этот персонаж — не более чем вымысел.

Ок. 2125–2112 гг. до н. э. **Иниотеф I**, которого позднее стали считать сыном легендарного Ментухотепа I, становится первым царем **Одиннадцатой династии**. Он провозглашает своей столицей маленький город **Фивы** и связывает благополучие своего рода с покровительством **Монту**,

«Смута охватит страну, и никто не ведает, чем она кончится; содеется неписанное, невиданное и неслыханное... Возмутятся все за оружие, и стенания наполнят страну. Изготовят люди оружие медное, станут требовать хлеба и крови и смеяться смехом страдания. Не будут оплакивать мертвых и поститься в память покойника, ибо очерствеют сердца и перестанут совершать люди привычное для них ныне. Поднимется сын на отца своего и ополчится на брата. И убьет человек отца своего. Все уста будут молить о любви, но исчезнет все благое. Погибнет страна, несмотря на законы ее... Наследие предков утратится. Лишат человека достояния его и отдадут постороннему. Я вижу хозяина обездоленным, а пришельца в довольстве... Поселится богатый на кладбище, и бедняк заберет достояние его... неимуший станет есть хлебы жертвенные».

«Пророчество Неферти»

местного бога войны с головой сокола. Используя древние предания, он усиливает авторитет своей династии в обществе. Иниотеф укрепил свою власть над Верхним Египтом, нанеся поражение в битве **Анхтифи**, номарху Эдфу и Иераконполя.

Ок. 2112–2063 гг. до н. э. Иниотеф II, брат Иниотефа I, захватывает Абидос и развязывает войну с гераклеопольскими царями, затянувшуюся на несколько десятилетий. Однако когда он пытается продвинуться дальше на север, противник останавливает его у Асьюта. Иниотеф II принимает титул «сын Ра» и обеспечивает «присутствие царя» в святилищах по всей стране посредством пожертвований в Карнакский храм в Фивах и строительства храмов в Асуане. Он активно внедряет прямое централизованное правление на подвластных территориях. Его наследником становится **Иниотеф III**.

Среднее царство **(Одиннадцатая — Четырнадцатая династии):** **ок. 2055–1650 гг. до н. э.**

Начало эпохи Среднего царства условно датируется серединой правления Одиннадцатой династии, когда на фиванский престол взошел **Ментухотеп II**. Однако еще за тридцать лет до этого он разгромил одновременно существовавшую Десятую династию гераклеопольских царей и объединил под своей властью весь Египет, а затем лично возглавил военный поход с целью вернуть власть над богатой золотом Нижней Нубией. Вскоре Египет вернул себе прежнее благосостояние и престиж, а египетские корабли и караваны заняли преобладающее положение на торговых путях Ближнего Востока и Восточного Средиземноморья. Заботясь о прибыли, Ментухотеп в то же время проследил за тем, чтобы были вновь открыты старые каменоломни. Он начал новую эпоху грандиозного строительства. В его правление Египет с некоторым опозданием вступил в **бронзовый век**, хотя вместо того, чтобы осваивать технологии металлообработки для собственного производства, предпочитали ввозить с Ближнего Востока готовый сплав олова и меди, который был более прочным, чем чистая медь.

Среди монументальных построек Ментухотепа особо выделялся его мавзоль в **Дейр-эль-Бахри**, напротив Фив, величественная пирамида которого символизировала возвращение к культу царя-бога эпохи Древнего царства. Но другие особенности памятника связаны с культом Осириса, обращавшимся к общему, человеческому, началу в природе царя и его подданных. В этом нашли выражение две крайности, между которыми будет колебаться идеология Среднего царства: с одной стороны, стремление вернуться к стабильности, уверенности и авторитету Древнего царства, с другой стороны — рост индивидуального самосознания и более гуманистическое мировоззрение, которое было усвоено всеми египтянами, как царями, так и простыми людьми.

Аменемхет I, основатель Двенадцатой династии, перенес столицу из Фив в новый город в Файюмском оазисе, возле Лишта, и назвал его Аменемхет-Иттау («Аменемхет, овладевший Обени Землями»), или просто **Иттауи**. Из города, который располагался на границе Верхнего и Нижнего Египта всего в 32 километрах к югу от по-прежнему процветавшего Мемфиса, Аменемхет мог властвовать над всей страной в духе фараонов Древнего царства. Одно из имен Аменемхета означало «повторение рождений», то есть своего рода «ренессанс», что говорит о намерении царя ознаменовать новую эпоху возвращением древней славы. Твердая политика правителей Двенадцатой династии была нацелена на пропаганду царского культа с помощью искусства и архитектуры, в частности посредством строительства пирамид в Файюме и Дашуре, и на ограничение самостоятельности номархов, чье влияние в конце концов удалось сломить. Цари Двенадцатой династии также впервые предприняли организованные работы по **осушению и ирригации земель**, превратив Файюм в одну из наиболее плодородных областей страны.

Но результатом административной реформы стало то, что цари Тринадцатой династии были не более чем функционерами, а страной управлял чиновничий аппарат. Самодовольство людей, находившихся у власти, и их невосприимчивость к переменам, по-видимому, стали причиной гибели Среднего царства, хотя в этот период снова появляются и свидетельства о серьезных экологических проблемах. По-видимому, уровень воды в Ниле в целом оставался высоким, но ежегодные разливы были крайне непостоян-



Слоновая кость поступала в Египет из Нубии через Асуан. Фигурка слона выделяется среди остальных иероглифов в росписи этой гробницы эпохи Среднего царства.

«Гробница Ментухотепа II в Дейр-эль-Бахри — это прекрасный памятник самой эпохе Среднего царства: сохраняющий действенные символы прошлого, но тонко, изящно и с великолепным чувством формы преобразующий их в нечто новое. Пирамида, которая должна была возвышаться над местом погребения Ментухотепа, связывает памятник с эпохой Древнего царства. Ее огромное ступенчатое основание, сложенное из кирпича, символизирует египетский микрокосм, подобно окруженному стеной пространству комплекса Джосера в Саккаре, но не столь демонстративно и в большем согласии с окружающим ландшафтом».

Майкл Райс, «Наследие Египта»



Прежде только цари отождествлялись с Осирисом, богом подземного мира, но в Первый переходный период его культ был воспринят и простыми людьми.

ными. Последствия этого были разрушительными для сельского хозяйства, которое являлось основой благосостояния Египта.

Ок. 2055–2004 г. до н. э. Ментухотеп II, вероятно, сын Иниотефа III, продолжает Одиннадцатую династию в Фивах. Завоевав Гераклеополь и объединив страну, он открывает эпоху, которую египтологи называют **Средним царством**. Чтобы установить контроль над богатствами Нубии, особенно над ее золотыми приисками, он отправляет военные экспедиции вплоть до второго нильского порога. Он также посылает торговый флот в Ливан за кедровым деревом, возрождает караванный маршрут между долиной Нила и Красным морем и вновь открывает заброшенные каменоломни в Восточной пустыне, чтобы получить материал для своих крупномасштабных строительных проектов в Фивах и по всему Египту.

Ок. 2041 г. до н. э. Ментухотеп II возобновляет военные действия против **Гераклеополя**, которые с захватом Асьюта вошли в свою финальную фазу.

Ок. 2025 г. до н. э. Мерикара, предпоследний царь Десятой династии Гераклеополя, умирает прежде, чем Ментухотеп II подходит к городу. Спустя несколько месяцев Гераклеополь будет взят и разграблен, хотя в Нижнем Египте еще сохраняются некоторые очаги сопротивления.

Ок. 2016 г. до н. э. Ментухотеп II подчиняет своей власти весь Нижний Египет и принимает титул **«Объединитель Обеих Земель»**. Хотя номархи Нижнего Египта и областей в среднем течении Нила подчиняются Ментухотепу, они сохраняют свою опору в местных центрах. Ментухотеп восстанавливает культ божественного царя и, чтобы

увековечить свое благочестие, строит величественный **мавзолей**, увенчанный пирамидой, на западном берегу Нила напротив Фив. Здесь также почитался бог Осирис.

Ок. 2004–1992 гг. до н. э. **Ментухотеп III** продолжает реализовывать начинания своего отца в строительстве, торговле, добыче камня и полезных ископаемых. Его правление отмечено рядом архитектурных новаций, в частности первым появлением храмовых пилонов и возрождением искусства рельефа. Ментухотеп III отправляет торговую экспедицию в страну Пунт за благовониями и строит крепости в восточной Дельте, чтобы защитить египетские границы от вторжений из Азии.

Ок. 1992–1985 гг. до н. э. О правлении **Ментухотепа IV** сообщается как об эпохе беспорядков, царивших во всем Египте. По-видимому, они сопровождались вторжениями кочевников. Начинается гражданская война, подробности которой нам неизвестны.

Двенадцатая династия (ок. 1985–1773 гг. до н. э.)

Ок. 1985–1956 гг. до н. э. Трудности правления Ментухотепа IV приводят к вступлению на трон его визиря **Аменемхета I**. Он переносит столицу в новый город **Иттауи** в Файюме, чтобы обеспечить себе стратегическое положение, позволяющее контролировать Верхний и Нижний Египет. Отсюда он предпринимает первый из **военных похо-**

Убийство Аменемхета

Смерть Аменемхета стала темой для двух классических литературных произведений эпохи Среднего царства, которые изучались и копировались египетскими школьниками на протяжении столетий. В **«Почуении Аменемхета»** царь является своему сыну Сенусерту (Сесотрису) во сне и рассказывает о том, как на него напали дворцовые стражники: «Улегся я на ложе свое утомленный, и сердце мое погрузилось в сон. И внезапно раздалось бряцание оружия, и назвали имя мое. И мгновенно я пробудился и узрел, что сражаются в опочивальне моей, а я одинок. И понял я, что бьются меж собой воины мои... Но нет сил у пробудившегося в ночи, не боец — одинокий». С трогательным чувством уязвимости царь предупреждает своего сына о тяготах власти: «Нет преданного слуги в день несчастья».

В **«Странствиях Синухета»** рассказ составлен по-другому. Сенусерту, который ведет войну в Ливии, отправляют тайное письмо, рассказывающее об убийстве отца и побуждающее срочно вернуться в Иттауи. Об этом сообщении нечаянно узнает Синухет, молодой придворный, который убегает в пустыню и поселяется среди бедуинов, боясь того, что он будет втянут в интриги соперничающих претендентов на трон. Став вождем кочевников, Синухет пускается в дальнейшие странствия, которые приводят его в Библию, где он женится на дочери местного правителя, получает в дар земли и становится неслыханно богатым. Но в старости Синухет страстно желает вернуться в Египет и после смерти быть похороненным там в согласии с религией предков. Сенусерт радушно встречает его, снимает с него все обвинения и дарует великолепную гробницу.

Помимо своего драматизма и увлекательного сюжета, эти повести играли на чувстве привязанности египтян к традиции, при этом искусно утверждая право Сенусерта на власть и изображая его мудрым и добрым правителем.

Нубия

Древняя страна Нубия простиралась от первого до четвертого порога Нила на расстояние в 800 километров по прямой. Второй порог, который теперь служит границей между Египтом и Суданом, прежде разделял Нижнюю и Верхнюю Нубию. Сегодня вся территория **Нижней Нубии** относится к Египту, она была полностью затоплена водами озера Насер, которое возникло после строительства плотины в Асуане в 1960-е гг. **Верхняя Нубия**, которую древние египтяне называли Куш, теперь относится к Судану. За последние годы озеро Насер разлилось и по территории Судана, поглотив треть Верхней Нубии.

В итоге Нубия прекратила свое существование. Она стала жертвой растущих потребностей Египта, как неоднократно случалось на протяжении долгой истории страны: даже в эпоху Древнего царства египтяне смотрели на нубийцев как на бедных родственников и считали, что имеют полное право использовать эту землю. В Нубии пески пустыни и обнажения известняковых пород близко подходят к берегам Нила, поэтому здесь нет непрерывной полосы культивированных земель, как в Египте. Немногочисленное население Нубии кое-как сводило концы с концами в маленьких плодородных районах. Однако Нубия была богата другими ресурсами, само ее название произошло от древнеегипетского *nbw* — «золото». В первую очередь страна привлекала египтян своими запасами этого драгоценного металла, а также опытными лучниками и другими воинами-наемниками, деревом, минералами, благовониями, рабами и прочным строительным камнем, а также тем, что здесь проходил основной маршрут торговли с остальной Африкой. Именно по этим причинам правители эпохи Среднего царства установили прямой военный контроль над территорией вплоть до второго порога, а на протяжении последующих тысячелетий фараоны Нового царства и их эллинистические и римские наследники вновь и вновь возвращались в Нубию.

дов эпохи Среднего царства, направленный против угрозы со стороны азиатских народов Ближнего Востока. Фивы сохраняют свое важное положение: имя *Аменемхет* (греческий вариант — Амменемес), означающее «Амон велик», является одним из ранних упоминаний местного фиванского божества, которое, в сочетании с Ра, станет великим богом Нового царства.

Используя камень из построек Древнего царства, Аменемхет возводит свою пирамиду в **Лиште**. После убийства царя возникает спор о правах на трон его сына **Сенусерта**.

Ок. 1956–1911 гг. до н. э. Войско во главе с **Сенусертом I** (греч. — Сесострис) выступает в **Нубию**. Египетская политика в отношении этой страны изменяется: нерегулярные экспедиции за товарами и камнем сменяются планомерной завоевательной и колонизаторской стратегией. Сенусерт превращает **Нижнюю Нубию** в египетскую провинцию, а новая граница Египта проходит теперь через город Бухен, расположенный непосредственно к северу от второго нильского порога. В **Верхней Нубии** (Куше) идет добыча золота, меди, гранита, бирюзы и аметистов, что способствует расширению торговли с Ближним Востоком. Сенусерт строит в **Карнаке** храм Амона; он утверждает свою царскую власть и подрывает влияние местных центров с помощью невиданных по масштабам **строительных работ** — возведения и расширения храмов по всему Египту, — которые требуют активной добычи камня в Аравий-

ской пустыне и на Синае. В пирамиде и погребальном комплексе Сенусерта в **Лиште** намеренно возрождается стиль Древнего царства.

Ок. 1911–1877 гг. до

н. э. Аменемхет II

укрепляет международное положение Египта посредством мирной торговли с Нубией, Сирией, Ливаном, Месопотамией и Эгейским миром. Одно из его имен означает «Тот, кто находит радость в **Маат**», а **маат** понимается как справедливость или правда. Такое вы-

ражение стремления царя следовать добродетелям **маат** в отношении к людям и богам постоянно повторяется в титулатуре фараонов на протяжении всей эпохи Среднего царства. Аменемхет II строит пирамиду в **Дашуре**, возле пирамид царя Четвертой династии Снофру.

Ок. 1877–1870 гг. до н. э. Продолжая мирную внешнюю политику своего

предшественника, **Сенусерт II** сосредотачивает свои усилия на улучше-



Богиня Маат в головном уборе со страусиным пером олицетворяла правду, справедливость и равновесие — идеалы как для отдельной личности, так и для государства.

Работы по ирригации земель в Файюме

Сегодня озеро Карун занимает лишь небольшую часть Файюмского оазиса, но некогда оно покрывало значительно большую территорию, питаясь, как и сейчас, водами реки Бахр-Юсуф, которая ответвляется от Нила у Дейрута, между Миньей и Асьютом. До эпохи Среднего царства озеро, по-видимому, больше напоминало болото, в котором обитало множество птиц и животных, в частности крокодилов. Но хотя Файюм представлял собой богатые охотничьи угодья, размеры озера ограничивали возможности сельского хозяйства в районе и, следовательно, численность населения, которое там проживало. Гидрологические работы, которые начал Сенусерт II (или в которые он внес значительный вклад, если, как считают некоторые ученые, проект был инициирован Аменемхетом I), включали в себя перенаправление вод Бахр-Юсуф в сеть оросительных каналов. Лишившись непосредственного притока воды, озеро обмелело, а обнажившиеся участки земли, орошавшиеся с помощью каналов, увеличили пригодные для обработки площади в Файюме в четыре с половиной раза. Урожай с этих земель мог прокормить население, в шесть раз превышающее прежнее по численности.



Статуи Сенусерта III принадлежат к лучшим образцам реалистических портретов египетских фараонов. Они отражают реальные особенности внешности правителя.

нии экономической ситуации в Египте. Он начинает **работы по осушению и ирригации земель в Файюме**, первый большой гидротехнический проект в истории Египта, связывая «оазис» с нильским рукавом Бахр-Юсуф, и строит поблизости, в **Лахуне**, свою пирамиду. **Ок. 1870–1831 гг. до н. э.** Глядя на статуи **Сенусерта III**, мы видим отягощенного заботами человека с опущенными уголками рта и тяжелыми веками — чертами, которые, по-видимому, должны были подчеркивать тяжесть бремени царской власти. Но поскольку Среднее цар-

ство — это еще и эпоха реализма в скульптуре, изображения Сенусерта III можно сразу отличить по большим оттопыренным ушам.

Этот царь создал большую **регулярную армию** и вел военные действия в Палестине, но не с целью завоевания, а с намерением усилить египетское влияние в этой стране. В Нубии он отодвинул границу дальше на юг, за второй порог.

Внутри Египта Сенусерт III занимается строительством своей пирамиды в **Дашуре** и устраняет одну из самых серьезных опасностей, угрожавших царской власти, — он отбирает власть у провинциальной знати и отменяет древние привилегии и права номархов. Вместо этого он создает централизованный бюрократический аппарат, который продолжает функционировать сам по себе на протяжении всего периода Среднего царства.

Ок. 1831–1786 гг. до н. э. **Аменемхет III** завершает работы по **орошению земель в Файюме**, но их результаты зависят от уровня воды при ежегодных разливах Нила, которые сильно отличаются на протяжении всего правления этого царя. Тем не менее монументальное строительство, добыча камня и руды свидетельствуют о продолжающемся процветании Египта. Аменемхет III строит две пирамиды — одну в **Дашуре**, другую в Хаваре, в Файюме. Огромный погребальный комплекс, окружающий последнюю, впоследствии стал известен как **«Лабиринт»** из-за запутанности планировки помещений и коридоров.

Ок. 1786–1777 гг. до н. э. **Аменемхет IV** проявил себя как слабый правитель, отчего пострадало могущество Египта и его международное влияние.

Ок. 1777–1773 гг. до н. э. Царица **Нефрусебек** (ее имя происходит от имени файюмского бога-крокодила Себека) впервые в египетской истории принимает титул царя, по-видимому, лишив трона своего брата-супруга Аме-

«Я видел этот лабиринт: он выше всякого описания... Конечно, пирамиды — это огромные сооружения... однако лабиринт превосходит и эти пирамиды... О подземных покоех знаю лишь по рассказам: зрители-египтяне ни за что не желали показать их, говоря, что там находятся гробницы царей, воздвигших этот лабиринт, а также гробницы священных крокодилов... Верхние же покои, которые мне пришлось видеть, превосходят все творения рук человеческих. Переходы через покои и извилистые проходы через дворы, будучи весьма запутанными, вызывают чувство бесконечного изумления: из дворов переходишь в покои, из покоев в галереи с колоннадами, затем снова в покои и оттуда опять во дворы».

Геродот, «История», II, 148

немхета IV. Она укрепляет свое положение обожествлением своего отца, **Аменемхета III**, культ которого будет поддерживаться в Файюме на протяжении последующих двух тысяч лет, и делает щедрые пожертвования в его «Лабиринт». Необычное для Египта вступление женщины на трон и краткость ее правления наводят на мысль о династических распрях. Возможно, беспорядки в стране были связаны и с колебаниями уровня разливов Нила и их разрушительным воздействием на сельское хозяйство.

Ок. 1773–1650 г. до н. э. Имена многих царей **Тринадцатой династии**, правивших в Иттауи, включают в себя имя Себека — бога-крокодила, которого они почитали особо. Возможно, трон переходил от одного влиятельного рода к другому, поскольку династия насчитывает примерно семьдесят фараонов, средняя продолжительность правления каждого из которых составляет два года, а на самом деле Египтом управляли визиря.

Искусства, особенно литература, первоначально процветают, и по мере упадка монументального царского строительства растет число **частных памятников**, что указывает на перераспределение богатств.

Примерно после 1720 г. до н. э. центральная власть ослабевает: Египет теряет контроль над **Нижней Нубией**, а в восточной Дельте активно расселяются представители азиатских народов. Богатство и влияние их города **Авариса** значительно возрастает.

Исторические свидетельства этого времени весьма противоречивы, и некоторые египтологи полагают, что одновременно с Тринадцатой существовала **Четырнадцатая династия** со столицей в городе **Ксоис** в Дельте (некоторые в качестве столицы называют Аварис), в то время как другие оспаривают само ее существование. Не подлежит сомнению лишь то, что примерно к 1650 г. до н. э. центральная власть в Иттауи **пала** и эпохе Среднего царства пришел конец.

Второй переходный период
(Пятнадцатая — Семнадцатая династии):
ок. 1650–1550 г. до н. э.

Падение Среднего царства египтяне, по крайней мере Манефон, живший 1400 лет спустя, традиционно объясняли вторжением чужеземцев — **гиксо-сов**, которые сделали своей столицей город Аварис в Дельте. Подчинение

всей страны и требование дани воспринималось египтянами как национальное унижение.

Рассказ Манефона, который египтологи долгое время считали достоверным, теперь воспринимается как, по меньшей мере, преувеличение. Он был опровергнут результатами недавних исследований. На самом деле жители Авариса (египтяне называли их словом «*ааму*», использовавшимся для обозначения ближневосточных народов; египтологи переводят его как «азиаты»), по-видимому, никогда не вторгались в Дельту в ходе военных действий, а постепенно расселялись в ней мирным путем. Некоторые из них были пленниками, приведенными из военных походов, другие — торговцами, которых привлекали возможности развития связей между Египтом и Левантом. Данные раскопок Авариса говорят о том, что его население было в основе своей египетским, но город неоднократно переживал наплыв переселенцев из Палестины, Ливана, Сирии и с Кипра. Представители чужеземной знати брали в жены местных женщин.

Так кем же тогда были гиксосы? Это слово происходит от египетского *hekau khasut*, «правители чужих (буквально — «горных») стран», оно применялось только в отношении правителей азиатских народов. Другими словами, правящая элита горных стран Ближнего Востока подчинила себе *ааму* и других жителей Авариса, но не в результате завоевания. Скорее, когда центральная власть в Иттауи по политическим или экономическим причинам потерпела крах, Аварис просто заполнил образовавшийся вакуум. В основном правление гиксосов было мирным: ни гиксосские цари, ни азиатское население Авариса и остальной Дельты не проявляли особого интереса к Верхнему Египту, довольствуясь простым получением дани оттуда. Вместо этого они обращали взоры во внешний мир, к левантийским землям своих предков.

Связи гиксосов с Ближним Востоком и Восточным Средиземноморьем принесли в Египет много новшеств, среди которых можно назвать вертикальный ткацкий станок, улучшенный гончарный круг, новые овощные и плодовые культуры, горбатый рогатый скот — зебу, новые музыкальные инструменты и виды танцев, составной лук, лошадь и колесницу, а также металлургические технологии, которые позволяли выплавлять бронзу на месте, а не полагаться на импорт готового сплава. К концу Второго переходного периода благодаря гиксосам Египет в технологическом отношении не уступал всему остальному миру.

Гиксосское царство включало в себя всю Дельту, а также нижнюю часть Нильской долины до современного Маллави, оно поддерживало политические и торговые связи с Нубией, которая теперь целиком находилась под властью царей Куша. Торговые пути проходили через оазисы Западной пустыни. Одновременно с **Пятнадцатой гиксосской династией** существовали **Шестнадцатая** и **Семнадцатая династии** в Фивах. Территория, прежде находившаяся под властью правителей Иттауи, теперь была поделена на три части. Но после почти ста лет мирного развития Фивы вновь обретают уже традиционную для себя историческую роль и начинают долгую борьбу, которая в итоге вновь приведет к объединению страны.

Ок. 1650–1550 гг. до н. э. Правящие в Аварисе, укрепленном городе в восточной Дельте, гиксосские цари **Пятнадцатой династии** заявляют о своих претензиях на Верхний и Нижний Египет, но на деле граница их

земель проходит к северу от **Асьюта**. Южнее царствуют местные правители, признающие за гиксосами высшую власть над всем Египтом и платящие им дань. Причиной богатства Авариса является **торговля** с Палестиной, Ливаном, Сирией и Кипром, а его военное могущество основывается на использовании лошадей и колесниц, а также более передового бронзового оружия.

Ок. 1650–1580 гг. до н. э. Шестнадцатая династия фиванских правителей обретает самостоятельность ценой уплаты большой дани гиксосским царям на севере.

Ок. 1580–1550 гг. до н. э. Семнадцатая династия в Фивах распространяет свою власть на территорию Верхнего Египта от первого порога до гиксосской границы вблизи Асьюта, в то же время продолжая платить дань северному царству.

Нижняя Нубия завоевана людьми из Кермы, расположенной за третьим порогом в Верхней Нубии (Куше). Они контролируют нубийские каменоломни, золотые и медные рудники, сухопутные и речные торговые пути.

«И вот, не знаю почему, бог был к нам неблагосклонен, и неожиданно из восточных краев люди неизвестного племени предприняли дерзкий поход на страну и легко, без боя, взяли ее штурмом. И, победив ее правителей, они безжалостно сожгли города и разрушили до основания храмы богов, а с населением обращались самым враждебным образом, одних убивая, у других уводя в рабство детей и жен».

Манефон, «История Египта»

Ок. 1560 г. до н. э. При Апопи (Апофисе) гиксосское правление достигает своего апогея. Он возрождает традицию подготовки писцов, что позволяет ему создать эффективный чиновничий аппарат для управления стра-

«У нас практически нет данных о технике мумификации во Второй переходный период, поскольку сохранилось очень мало мумий. Знаменитая мумия из Каирского музея, относящаяся к концу Семнадцатой династии, принадлежит царю Секененра. На ее голове сохранились следы тяжелых повреждений, нанесенных топором и другим оружием. Все вместе эти раны были смертельными, хотя выдвигалось предположение, что они были нанесены не одновременно. Считается, что царь погиб в сражении с гиксосами. Хотя такая интерпретация событий вполне правдоподобна, мы должны не упускать из виду, что факты говорят нам только о том, что царь Секененра умер от ран, нанесенных боевым топором азиатского типа. По-видимому, из-за обстоятельств смерти царя бальзамирование тела было произведено весьма поспешно. Внутренности были вынуты через надрез в левой части живота, брюшная полость была заполнена льняным волокном, но не было предпринято никаких действий в отношении сильно поврежденной головы, мозг остался на месте. Мягкие ткани мумии не сохранились, оставив скелет, покрытый разлагающейся кожей».

А. Дж. Спенсер, «Смерть в Древнем Египте»



ной в характерном для Египта стиле.

Согласно преданию, Апопи посылает оскорбительное письмо фиванскому царю **Секененра** с требованием унять нильских гиппопотамов, которые своим шумом якобы мешают ему спать в Аварисе (на расстоянии 645 километров). Если Секененра и придумал какой-то остроумный ответ, то он, к сожалению, не сохранился, поскольку в этом месте папирус поврежден. История же говорит о том, что Секененра начал тридцатилетнюю войну с целью изгнать гиксосов и их азиатских сторонников из Египта.

Ок. 1555 г. до н. э. Секененра погибает в бою от удара топором в лоб и кинжала, вонзившегося в шею сзади. По-видимому, это произошло в ходе битвы с гиксосами.

По-видимому, это произошло в ходе битвы с гиксосами.

Ок. 1555–1550 гг. до н. э. В правление Камоса, наследника Секененра, Фивы предпринимают военные походы против гиксосов и нубийцев, заключивших между собой союз.

Ок. 1553 г. до н. э. Камос организует военные походы в Нубию, вплоть до второго порога, отбирает Бухен у царя Кермы и затем обращает свой взор к северу, на Аварис.



Лошадь и колесница были среди множества новшеств, принесенных в Египет с Ближнего Востока гиксосами.

«Никто не может обустроиться на земле под гнетом азиатских поборов. Я схвачу его [гиксосского царя] и вспорю ему живот! Я хочу спасти Египет и изгнать азиатов!»

Камос

Ок. 1551 г. до н. э. Камос выступает из Фив на север с войском и флотом и, «защищая свой тыл от врагов», посылает солдат в **оазис Бахария** в Ливийской пустыне, чтобы перерезать пути сообщения между гиксосами и нубийцами. Флот Камоса блокирует **Аварис**, но Апопи отказывается выйти и сдаться в плен.

На следующий год **умирает** Камос, а через некоторое время — Апопи. Финальный этап войны с гиксосами начнется лишь через два десятилетия.

3: Новое царство

Ок. 1550–1069 гг. до н. э.

Вся эпоха Нового царства характеризуется постоянными контактами с азиатскими народами, в которых Египет выступает то как завоеватель, то как торговый партнер. Быстрое накопление богатств, которые поступали с Ближнего Востока и из Нубии, сопровождалось ростом вкуса к роскоши, монументальным строительством и развитием культуры, проникнутой духом изобилия. Когда люди говорят о Древнем Египте, они главным образом представляют себе Новое царство: именно в эту эпоху невиданной уверенности в своих силах и процветания были построены все знаменитые памятники Древнего Египта, за исключением пирамид. Этот период необычайной открытости внешнему миру нашел свое духовное выражение в почитании **Амона-Ра**, развивавшегося в направлении солярного монотеизма и поглощавшего культы других божеств. Кульминационный момент в истории Нового царства наступил с религиозным переворотом Эхнатона, учредившего автократический вариант солярного культа. С неудачей этой реформы потерпела крах и вера в божественную тайну царской власти.

**Возникновение империи и эпоха изобилия
(начало правления Восемнадцатой династии):
ок. 1550–1352 гг. до н. э.**

Войну с гиксосами, начатую Секененра и продолженную Камосом, довел до победного конца **Яхмос I**, захвативший Аварис. Его быстрые и энергичные военные действия в Палестине и Сирии, а также южный поход в Нубию заложили основу для создания Египетской империи.

Целью завоевательных походов Египта, которые достигли своего апогея при царях-завоевателях **Тутмосе I** и **Тутмосе III**, был контроль над торговыми путями и источниками сырья. Сельское хозяйство, торговля и нубийское золото были основой благосостояния и мощи страны. К концу правления **Аменхотепа III**, спустя два столетия после изгнания гиксосов, Египет был богаче и могущественнее, чем когда-либо в своей истории. Египтяне жили в мире со своими соседями и больше не считали враждебным весь мир за пределами границ своей страны. Атмосфера в обществе стала космополитичной, открытой по отношению к чужеземцам и их культуре. Хотя в начале правления Восемнадцатой династии официальной столицей был Мемфис, цари происходили из Фив и именно этот город украшался величественными постройками и постепенно превращался в самую богатую и влиятельную столицу Древнего мира.

Движущей силой успешного развития была твердость и решимость правящей династии, но не менее важный вклад в развитие имперской системы внесли и два других государственных института: **армия** и **жречество**

«Жрецы других культов, желая стяжать своим местным божествам часть славы солнечного бога, постепенно признавали, что их бог является просто иной ипостасью и именем Ра; некоторые из них пошли столь далеко, что их теологические спекуляции нашли практическое выражение в новом написании имени бога. Так Амон, до этого являвшийся неприметным фиванским божеством, получившим некоторое влияние благодаря политическому возвышению города, теперь стал богом солнца, к которому жрецы обращались как к Амону-Ра. В этих изменениях заключалось начало тенденции к солярному монотеизму, замечательную кульминацию которого мы можем проследить в дальнейшем».

Джеймс Генри Брестед, «История Египта»

Амона. Державе требовалась постоянная армия, которая в перерыве между военными действиями использовалась для других нужд (например, на строительстве монументальных сооружений), а бывшие военные постепенно заполнили многие важные посты в администрации. Амон, местный фиванский бог, приобретал влияние по мере роста благосостояния города в эпоху Среднего царства, а в период Нового царства его культ слился с культом солнечного бога Ра, образовав единое верховное божество — Амона-Ра. «Амон» означает «сокровенный, незримый», и, будучи невидимым божеством, Амон присутствовал повсюду — качество, отвечающее космополитичному имперскому духу эпохи. Отвоєванные в Нубии и на Ближнем Востоке земли давали доход, который шел на содержание жрецов Амона и на строительство, расширение и поддержание в надлежащем состоянии храмов этого бога. Таким образом, в начале правления Восемнадцатой династии в Египте существовал своеобразный триумvirат — жречество, армия и царская власть, поддерживавшие и усиливавшие друг друга.

Восемнадцатая династия (ок. 1550–1295 гг. до н. э.)

Ок. 1550–1525 гг. до н. э. Возрождение благосостояния Египта при **Яхмосе I** (греч. — Амосис) объясняет, почему в традиции его приход к власти считается началом новой династии, хотя на самом деле перерыва в порядке наследования не было. Его матерью была царица **Аххотеп**, а отцом — Сепенсра или Камос, приходившиеся друг другу родными или двоюродными сестрой и братьями. В первые годы правления Яхмоса, еще до его совершеннолетия, реальная власть находилась в руках его матери, которой удалось подавить **восстание** в Верхнем Египте.

Ок. 1532 г. до н. э. Яхмос выступает в **последний поход против гиксосов**. Во время летнего разлива он спускается вниз по реке, минуя Мемфис, но захватывая **Гелиополь**. В октябре, когда уровень Нила понизился и появилась возможность использовать колесницы, он осаждает **Аварис** и с суши, и с воды. Город сдается, и гиксосов изгоняют из Египта. В последующие годы Яхмос утверждает власть Египта над **Палестиной** и **Нубией**.

Ок. 1530–1525 гг. до н. э. Яхмос посвящает последние пять лет своего правления крупномасштабному **строительству** в важных культовых центрах — Гелиополе, Мемфисе, Абидосе и Фивах. Особое внимание он уделяет упрочению связей между царской семьей и Амоном: посылает щедрые дары в

Грозные фиванские царицы

Браки между братьями и сестрами в Древнем Египте сохраняли чистоту царской крови, богатство и влияние династии и отсекали многочисленных потенциальных претендентов на трон. Сестры-супруги фараонов Восемнадцатой династии особенно выделяются своим грозным нравом и способами, которыми они укрепляли успех своей династии.

Считается, что **Аххотеп**, сестра и супруга Секененра, побудила его начать войну против гиксосов. Она также держала в своих руках страну в годы несовершеннолетия их сына Яхмоса, который впоследствии сказал о ней: «Та, которая печется о благе Египта; она заботится о его воинах; она умиррила Верхний Египет и изгнала мятежников». Впоследствии Яхмос женился на **Яхмос-Нефертари**, которая, по-видимому, была его родной сестрой, и еще теснее связал свою семью с Амоном, учредив должности новых служительниц культа в Карнаке и поставив во главе их свою жену как «Супругу бога». Это был наследственный титул, предоставлявший ее владелице огромную духовную и экономическую власть. Яхмос-Нефертари пережила своего брата-супруга и оставалась «Супругой бога» на протяжении правления их сына Аменхотепа I. Когда тот умер, не оставив наследника мужского пола, скорее всего именно Яхмос-Нефертари организовала вступление на трон не имевшего царского происхождения Тутмоса I, женив его на **Яхмос**, которая, видимо, была ее дочерью и, соответственно, сестрой Аменхотепа. У Тутмоса и Яхмос тоже была дочь, которая в свою очередь стала «Супругой Амона», унаследовав этот титул от бабки, Яхмос-Нефертари. Звали ее **Хатшепсут**, и она оказалась самой настойчивой и упорной из фиванских женщин — настолько упорной, что сама стала фараоном.

храм **Карнака** и делает свою жену **Яхмос-Нефертари** первой «Супругой бога» — великой жрицей Амона.

- Ок. 1525–1504 г. до н. э.** Под руководством своей могущественной матери Яхмос-Нефертари **Аменхотеп I** (греч. — Аменофис) продолжает политику своего отца Яхмоса. Особое внимание он уделяет связям царской династии с Амоном, проводя широкомасштабные строительные работы в **Карнаке** на средства от военных походов вглубь Нубии.
- Ок. 1504–1492 г. до н. э.** Поскольку Аменхотеп I не оставил наследников, трон переходит к военачальнику **Тутмосу I** (егип. — Дхут-мосе), который женится на Яхмос, сестре покойного царя и дочери Яхмоса и Яхмос-Нефертари. Хорошо понимая недостаточную легитимность своей власти, Тутмос заявляет о своем божественном происхождении от Осириса, внося новый элемент в идеологию Восемнадцатой династии.
- Ок. 1503–1502 г. до н. э.** В итоге кровопролитной войны, в ходе которой была разграблена столица Куша **Керма** и египтяне дошли до четвертого порога, Тутмос I превращает Нубию в **египетскую провинцию**, подвластную наместнику царя.
- Ок. 1500 г. до н. э.** Возглавив **военный поход в Сирию**, Тутмос I открывает для Египта новые военные, торговые и дипломатические горизонты. Он добивается определенных успехов, подчиняя себе мелких местных правителей, но при продвижении к Евфрату встречает сопротивление со

«Нубийские лучники пали от меча и были брошены на их земле; зловоние наполняет ее долины... Хищные птицы не в силах унести куски их плоти в другое место: они слишком велики».

Надпись, высеченная Тутмосом I у третьего порога

стороны растущего месопотамского государства **Митанни**, новой политической силы в регионе.

Ок. 1499–1492 гг. до н. э. На западном берегу Нила напротив Фив Тутмос основывает **Дейр-эль-Медину** — поселение ремесленников и служителей некрополя, которые будут строить и украшать царские гробницы на протяжении всей эпохи Нового царства. Свой собственный поминальный храм он строит поблизости, но саму гробницу, желая защитить ее от грабителей, устраивает в отдаленном укромном месте — это первая высеченная в скале усыпальница в **Долине Царей**.

Ок. 1492–1479 гг. до н. э. **Тутмос II**, сын Тутмоса I от младшей супруги нецарского происхождения, женится на своей единокровной сестре **Хатшепсут**, «Супруге бога» и дочери покойного царя от главной царицы Яхмос. Но Хатшепсут не родила своему мужу сына, и до своей прежде-

История Хатшепсут, запечатленная в камне

Хатшепсут построила свой поминальный храм рядом с мавзолеем Ментухотепа II в **Дейр-эль-Бахри**. Архитектурный замысел учитывал особенности ландшафта — виднеющиеся вдали горы с узким пирамидальным пиком: элегантность белых известняковых террас храма словно «приручает» дикую природу гор. На стенах храма Хатшепсут запечатлела историю своего правления. Но памятник рассказывает еще о том, что произошло позже: он открывает нам тайну, раскрывать которую сама царица не имела никакого намерения.

Рельефы одной из колоннад прославляют экспедицию в Пунт, предпринятую по слову Амона: «утвердить Пунт в этом доме». Путешествия за драгоценной благовонной миррой, воскурявшейся во время богослужений, случались и раньше, но экспедиция Хатшепсут впервые вернулась с самими мировыми деревьями, которые царица повелела посадить на террасах храма. По словам самой Хатшепсут, она была супругой Амона и своими действиями ублажала бога. Она провозгласила себя еще и дочерью божества и заявила об этом перед лицом сторонников Тутмоса III, предупреждая, что «тот, кто окажет мне почести, будет жить, тот, кто скажет злое, богохульствуя на Ее Величество, умрет». Уступчивый Тутмос III и его мачеха изображены вместе на стенах храма в Дейр-эль-Бахри. Стройное тело Хатшепсут на этих изображениях облачено в царские одежды. Но в конце концов Тутмос все-таки получил власть и после смерти Хатшепсут приказал сбить изображения царицы с храмовых стен.

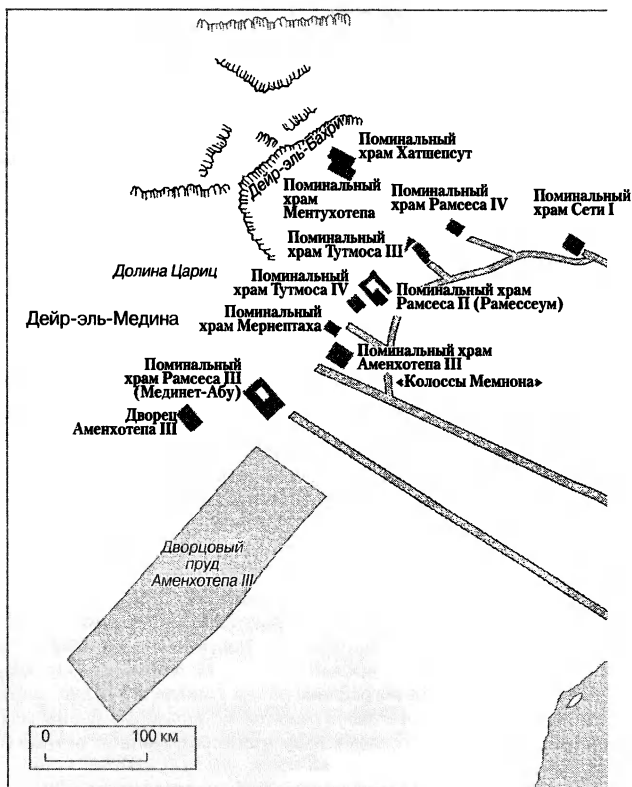
Но память о Сененмуте, человеке простого происхождения, добившегося высоких постов при Хатшепсут, ее архитекторе и, возможно, возлюбленном, уничтожил не Тутмос. Пользуясь своим положением, **Сененмут** поместил собственные изображения в закрытых помещениях поминального храма и строил планы своего тайного погребения рядом с милой его сердцу царицей. Но его изображения и саркофаг были разбиты, по-видимому, по приказу самой Хатшепсут. Она была не готова к тому, чтобы сохранить их личные отношения в загробном мире.

временной кончины Тутмос успеваает объявить наследником своего сына от наложницы.

Ок. 1479–1473 гг. до н. э. Тутмос III будет носить царский титул на протяжении 54 лет (до 1425 г. до н. э.), но на трон он вступил будучи ребенком, и первые шесть лет его царствования — это **регентство Хатшепсут**.

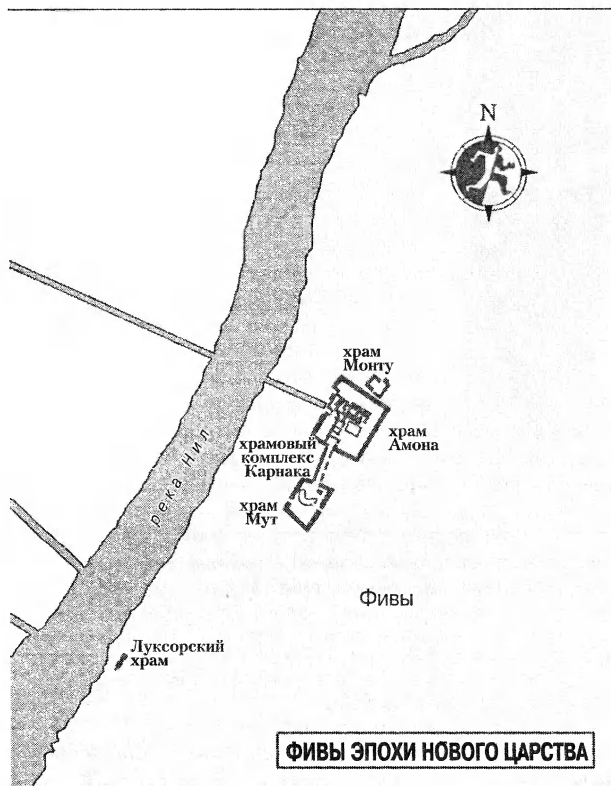
Ок. 1473–1458 гг. до н. э. Имея больше династических прав, чем ее покойный муж или пасынок, и пользуясь поддержкой жрецов Амона-Ра, **Хатшепсут провозглашает себя фараоном** и на протяжении всех оставшихся пятнадцати лет своей жизни полностью затмевает собой Тутмоса III, своего номинального соправителя.

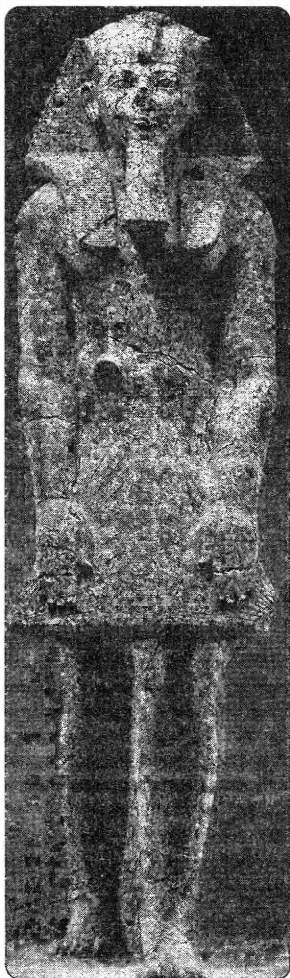
В правление Хатшепсут не наблюдается практически никакой военной активности; доходы, которые ее отец обеспечил походами в Палестину и Сирию, сокращаются. Хатшепсут сосредотачивает свою деятельность на самом Египте: она поощряет **торговые экспедиции** (самой значительной является знаменитая экспедиция в Пунт) и кладет начало **возрождению египетского искусства**, восстанавливая храмы, пришедшие в запустение при гиксосах, возводя обелиски в Карнаке и сооружая свой поминальный храм в Дейр-эль-Бахри, замечательное достижение в истории мировой архитектуры.



Ок. 1458–1425 гг. до н. э. После смерти Хатшепсут **Тутмос III** открывает **имперскую эпоху** в истории Египта. Он начинает с разгрома коалиции сирийских правителей при Мегиддо, известном также как **Армагеддон**, название которого стало символом катастрофических событий. В результате семнадцати ежегодных походов против **Митанни** и его союзников он устанавливает египетское господство над Палестиной и Южной Сирией и даже переходит через Евфрат, чтобы отбросить митаннийцев вглубь их территории. Он завоевывает мелкие государства Ближнего Востока, обеспечивает их лояльность, обучая местную знать египетским манерам и культуре, и еще больше обогащает Египет благодаря военной добыче и прямому контролю над сухопутными и морскими торговыми путями в Леванте. Египтяне постепенно осознают свои выгоды от **торговли**, в особенности предметами роскоши, и Тутмос стремится установить крепкие отношения с этим регионом. Он **берет в жены трех азиатских царевен** и выказывает интерес к заключению мира с Митанни.

В дальнейшем Тутмос предпринимает **военные походы в Нубию** и превращает **Напату** у четвертого порога в административный центр этой области.





Изображение Хатшепсут из ее поминального храма в Дейр-эль-Бахри.

Ок. 1433–1425 гг. до н. э. В последние годы своего правления Тутмос III **уничтожает память о Хатшепсут**, разрушает ее статуи и сбивает ее фигуры с рельефов, помещая на их место изображения самого себя и двух своих предшественников. Он даже замуровывает высокие обелиски, установленные царицей в Карнаке. Он строит памятников в Нубии и Египте больше, чем кто-либо из правивших до него царей, и из добытых войной богатств щедро одаривает **Карнак**. Надписи из этого храма содержат подробные описания сирийских походов Тутмоса и той части его добычи, которая полагалась Амону. Храм Амона теперь владеет **огромными богатствами**: ему принадлежат 81 000 рабов вместе с семьями, 240 000 голов скота и 83 корабля, он ежегодно получает от 65 городов огромную дань в виде золота, серебра, меди и драгоценных камней.

Чтобы не подвергать риску порядок престолонаследия, стареющий Тутмос провозглашает наследником своего сына **Аменхотепа II**.

Ок. 1427–1400 гг. до н. э. За два года совместного правления со своим отцом **Аменхотеп II** принял участие в уничтожении памятников Хатшепсут. По-видимому, помня о влиянии, которое имела Хатшепсут и другие женщины из царской семьи, он не назвал своей женой никого, кроме собственной матери, которая и была при нем «Великой супругой царя».

Ок. 1420–1418 гг. до н. э. Аменхотеп II предпринимает **военные походы** в Сирию, Нубию и затем снова в Сирию.

Ок. 1418–1400 гг. до н. э. После второй сирийской кампании Аменхотеп объявляет

«[Тутмос III] создал первую настоящую империю, и поэтому он является первым историческим персонажем, имеющим всемирное значение, первым всемирным героем. Из малоазийских крепостей, болот Верхнего Евфрата, с морских островов, из топей Вавилонии, с дальних берегов Ливии, из оазисов Сахары, с побережья Сомали и от верхнего порога Нила правители той эпохи платили дань его величию. Он не просто оказал огромное влияние на свою эпоху, он установил новый мировой порядок».

Джеймс Генри Брестед, «История Египта»

о мире с Митанни, после чего наступает период, на протяжении которого военные приоритеты государства сменяются растущим интересом к культурному развитию.

Война обелисков

Форма и значение обелиска, как и пирамиды, происходят от *бен-бена*, древнего гелиопольского солярного символа. Обелиску преднамеренно придавали величественный вид: это была монолитная гранитная колонна, увенчанная пирамидионом, который был покрыт либо золотом, либо еще более дорогим **электром** (сплавом золота и редкого в ту пору серебра) и блестел в лучах восходящего солнца.

Хатшепсут повелела своему архитектору Сененмуту возвести в **Карнаке** два гигантских обелиска высотой в 97 футов каждый и покрыть электром не только их вершины, но и грани до середины. Как гласит надпись царицы, «Хатшепсут построила в честь отца своего Амона два огромных обелиска из прочного гранита с юга, их верхние части из лучшего в мире электра были видны на обоих берегах реки. Их сияние заливало Обе Земли, когда солнце восходило между ними, являясь на горизонте небес». Внушительные размеры обелисков Хатшепсут и ее претензии на статус дочери Амона приводили в ярость Тутмоса III и его сына Аменхотепа II, которые решили прибегнуть к довольно абсурдному средству — закрыть памятники стенами из песчаника. Затем, чтобы превзойти Хатшепсут, Тутмос поставил поблизости свой 101-футовый обелиск, который впоследствии был увезен в Рим (еще один происходящий из Карнака обелиск Тутмоса стоит теперь в Стамбуле). Два меньших по размерам обелиска, установленных Тутмосом в Гелиополе, были увезены римлянами в Александрию, где они получили ошибочное название «Иглы Клеопатры». В девятнадцатом столетии они вновь отправились в путь — один попал в Лондон, на набережную Темзы, другой — в Центральный парк Нью-Йорка. По сути, все обелиски Тутмоса III или были разрушены, или, как, наверное, и подobaет памятникам царя-завоевателя, находятся теперь за пределами Египта. А стены, некогда построенные Тутмосом, чтобы заставить замолчать письмена Хатшепсут, были убраны: ее слова о себе как о дочери Амона снова можно прочесть на самом большом из сохранившихся в Египте обелисков, стоящем в Карнакском храме.

Ок. 1400–1390 гг. до н. э. Правление **Тутмоса IV** начинается с короткой демонстрации военной силы в Сирии. Возобновленный мир с Митанни скреплен браком Тутмоса и митаннийской царевны. Его главной супругой, однако, остается Мутемуйа, простая египтянка, которая становится матерью следующего царя, Аменхотепа III.

Ок. 1390–1352 гг. до н. э. В правление **Аменхотепа III** Новое царство достигает вершины своего благосостояния. В момент вступления на престол Аменхотепу было не более двенадцати лет, и он был еще молод, когда женился на женщине незнатного происхождения по имени **Тэ́йе**, которая имела на него огромное влияние и носила титул «Великой супруги царя». Он также взял в жены вавилонскую и двух митаннийских царевен, скрепив тем самым мирные отношения Египта с этими великими державами Ближнего Востока, и значительно расширил торговые контакты с Критом и материковой Грецией.

Аменхотеп строит большую часть храмового комплекса в **Луксоре**, который

«Его Величество обратился к своему отцу Амону с сердцем, полным радости, когда убил своей палицей семь вождей из земли Тахси [в Сирии]. Они были повешены головами вниз на носу корабля Его Величества. Затем шестеро из этих врагов были повешены на городской стене Фив вместе с отрубленными руками, а один труп отправили на корабле в Нубию и повесили на городской стене Напаты, чтобы жители ее убедились в победоносном могуществе Его Величества».

Надпись на стеле из Амады в Нубии — об Аменхотепе II



Одна из гигантских статуй Аменемхета III в Фивах, известных под названием «Колоссы Мемнона»

он посвящает богу Амону, и прокладывает церемониальную дорожку рядами сфинксов по обеим сторонам, которая связывает комплекс с великим храмом Амона в Карнаке. Он также строит новый **царский комплекс** на противоположном берегу Нила, включающий дворец, огромный искусственный пруд и собственный поминальный храм царя, охраняемый его огромными портретными статуями, которые известны последующим поколениям как **«Колоссы Мемнона»**. В этот период Египет привлекает многочисленных **гостей из других стран**. Здесь, под великодушным покровительством Амона-Ра, рождаются новые модные течения, идеи и культы.

Царица Тэ́йе

Еще одной замечательной женщиной Восемнадцатой династии была Тэ́йе, супруга Аменхотепа III. Родившись в нецарской семье, она тем не менее приобрела огромное влияние, судя по тому, насколько часто она появляется рядом со своим супругом в скульптуре, на рельефах и в надписях.

Отец Тэ́йе **Иуйя** был царским чиновником из города Ахмима, расположенного между Фивами и Асьютом. Ему и его супруге по имени **Туйя** было пожаловано право быть похороненными в Долине Царей — исключительный случай в египетской истории. Религиозный реформатор **Эхнатон** был сыном Тэ́йе и выбрал ее своим ближайшим советником; ей, возможно, приходился братом **Эйе**, который унаследовал трон после Тутанхамона, в то время как **Нефертити**, прекрасная супруга Эхнатона, вероятно, была дочерью Эйе и племянницей Тэ́йе.

Таким образом, Тэ́йе находилась в самом центре того, что было названо «самым значительным событием в религиозной и культурной истории Египта», — реформы, проведенной ее сыном Эхнатоном, который упразднил культ Амона и возвел **Атона** на уровень верховного божества. Мы не можем с уверенностью сказать, какую роль играла она сама или ее семья (и играла ли вообще) в учреждении новой религии. Однако ее имя стоит у самых истоков этих событий, когда Тэ́йе вместе со своим супругом плавала по выкопанному специально для ее удовольствия озеру на лодке с названием «Атон сияет», а память о ней — локон ее каштановых волос, взятый с собой в гробницу ее внуком Тутанхамоном, — символически завершает эпоху.

«Амон дал [Аменхотепу III] и южан, и северян; ему вручена власть над жителями запада и востока. Они отдают ему лично своих детей; они приходят, чтобы он мог дать им дыхание жизни».

Надпись времени Аменхотепа III

Религиозная революция и реакция (конец Восемнадцатой династии): ок. 1352–1295 гг. до н. э.

Аменхотеп III отождествлял себя с богом Ра и иногда с солнечным диском Атоном, как, например, в одной из надписей, где он называет себя «сияющим Атоном». Но он никогда не упускал из виду всех остальных богов Египта, которых считал различными проявлениями солнечного бога. В особенности он почитал **Осириса**, который в известной степени дополнял Ра; смерть и тьма иного мира были необходимыми и важными этапами в цикле возрождения. Хотя Аменхотеп и склонялся к идее божественного единства, он заботился о сохранении традиционной терпимости к многообразию верований.

Но сын Аменхотепа и Тэ́йе, который вступил на престол под именем **Аменхотеп IV**, вскоре начал изображать солнечного бога в виде бестелесного солнечного диска, Атона, лучи которого нисходят на царя, его супругу Нефертити и их детей, вручая им знак жизни — *анх*. Примечательно, что в этих сценах нет никаких жрецов: теперь сам царь является посредником между человечеством и божеством. Возможно, Аменхотеп IV чувствовал, что царской

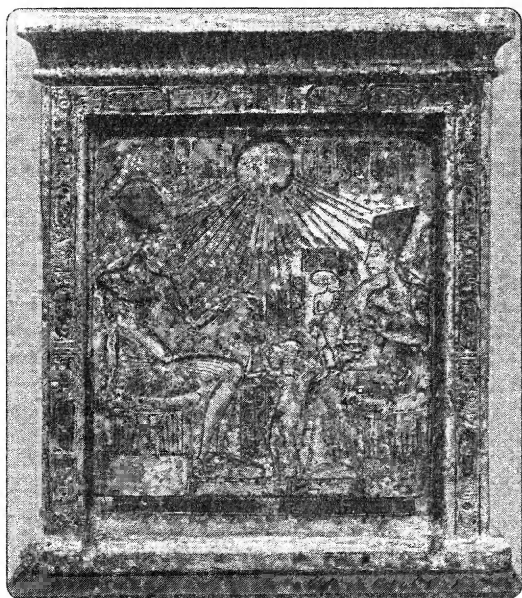
власти стала угрожать растущая сила служителей Амона в Карнаке, которые были главными получателями царских даров, и он вскоре приступил к перераспределению их доходов в пользу культа Атона. Однако его программа выходила далеко за пределы приведения жречества к покорности; должно быть, фараон руководствовался искренней и страстной верой в новое божество.

Примерно на пятом году правления царь меняет свое имя: вместо Аменхотеп — **Эхнатон**, вместо «Амон доволен» — «Созидающее проявление Атона». Оставив Фивы, он строит новую столицу, **Ахетатон**, в 320 километрах к северу (нам неизвестно, оставался ли при этом Мемфис административным центром или нет). Здесь в открытых для солнечного света храмах почитался Атон, а царь сам сочинял новый *Гимн Солнцу*, согласно которому Атон наполняет благодатью все сущее. Четыре года спустя Эхнатон закрыл храмы всех остальных богов по всей стране. Во всем Египте в надписях уничтожается имя Амона, а иногда даже слово «боги» во множественном числе. Это было масштабное мероприятие, которое, возможно, потребовало привлечения армии.

Как «Созидающее проявление Атона», царь «творил» свой народ, особенно элиту, представители которой теперь отказывались от своих родственных и прочих связей и заявляли, что они всем обязаны только царю. Благочестивое поклонение Атону приравнивалось к абсолютной лояльности по отношению к Эхнатону. Считалось, что царь даже дарует жизнь после смерти, поскольку культ Осириса был также запрещен и он больше не судил души умерших египтян. В конце правления Восемнадцатой династии Египетское государство превратилось из представительной **теократии**, при которой Амон действовал через фараона, в прямую теократию, в которой царь был единственным проявлением Атона в земной жизни и после смерти.

Однако, маловероятно, что эти перемены пользовались широкой поддержкой народа, и есть свидетельства, что религиозная реформа окончилась крахом еще до смерти Эхнатона. Как и когда это случилось — неизвестно, но легко представить, что царь, который пытался полностью господствовать как в духовной, так и светской жизни страны, вызывал недовольство, когда что-то шло не так. Армия поддержала Эхнатона в его борьбе со жречеством в начале его правления, но, по всей вероятности, после военных неудач на Ближнем Востоке именно она и выступила против царя.

В наследии Эхнатона наиболее важны два аспекта. Первое: неудача его политики непоправимо ослабила авторитет царской власти. Второе: он внес огромный вклад в **египетское искусство**. Он утверждал, что сам обучал своих ремесленников новому искусству, стиль которого египтологи назвали **амарнским** (Амарна, или Тель-эль-Амарна, — это название деревни, стоящей теперь на месте древнего Ахетатона). В произведениях этого стиля пропорции человеческой фигуры могут быть искажены, что наиболее часто встречается в изображениях самого Эхнатона, или, наоборот, переданы с изяществом и изысканной красотой, как в случае с портретами жены царя, **Нефертити**. Камерные изображения царя, царицы и их шести дочерей, целующих и обнимающих друг друга под благодатными лучами Атона, тоже полны прелести и очарования. В некоторой степени такая выразительность сохранится в египетском искусстве последующих столетий.



Лучи Атона, божественного солнечного диска, снисходят на царя-реформатора Эхнатона, его супругу Нефертити и детей царственной четы.

Ок. 1352–1336 гг. до н. э. Еще один египетский царь Восемнадцатой династии клянется в верности Амону, восходя на трон под именем **Аменхотеп IV** (это египетское имя, греческий вариант которого звучит как «Аменофис», означает «Амон доволен»). Он начинает свое правление, принимая в согласии с традицией титул «Верховного жреца солнечного бога», но вскоре дает революционную интерпретацию солярного культа. Он начинает активное строительство в Карнаке, к

востоку от существующего храма Амона — ближе к восходящему солнцу. Здесь он впервые изображает солнечного бога в новой манере, не в образе сокола-Хора, а как бестелесную абстракцию, в виде солнечного диска — **Атона** — с расходящимися лучами. Эти лучи заканчиваются ладонями, держащими иероглифы — знаки жизни для царя и его супруги **Нефертити**.

Ок. 1348 г. до н. э. Примерно на пятом году своего правления Аменхотеп IV меняет свое имя на **Эхнатон**, что означает «Созидающее проявление

«Вот Фараон, который открыто порвал со священными традициями полутора тысячелетий и изобразил себя как человека, находящегося в уютном кругу своей семьи, держащего на руках своих маленьких дочерей, целующего жену или сажающего ее к себе на колени, ведущего за руку мать. Вот правитель, который не предстает всепобеждающим героем огромного роста, побивающим врагов Египта, или надменным божеством, на равных приветствующим одного из многочисленных других богов. Вот поэт, сочинивший гимны своему Богу, которые предвосхищают псалмы Давида, и создавший по собственному замыслу оригинальный, живой стиль в искусстве, чтобы выразить свои новые идеи. И самое главное, вот смелый новатор, который упразднил культы многочисленных божеств Древнего Египта с их человеческими и животными ликами и заменил их строгим монотеизмом, в котором божество представлялось в виде абстрактного символа».

Сирил Олдред, «Эхнатон: фараон Египта»

Атона». Оставив как религиозный центр Фивы, так и административную столицу Мемфис, он основывает новый город (на месте современной деревни Тель-эль-Амарна, или просто Амарна), которому дает название **Ахетатон** — «Горизонт Атона». Этот момент становится началом **Амарнского периода**, на протяжении которого наблюдается полный разрыв с религиозными и художественными традициями Древнего Египта.

Ок. 1344 г. до н. э. Эхнатон **запрещает отправлять культы всех богов**, кроме Атона, и приступает к повсеместному уничтожению их изображений и имен в надписях. Это было крупномасштабное мероприятие, которое, возможно, потребовало помощи и поддержки армии.

Ок. 1341 г. до н. э. Эхнатон проводит торжественную **церемонию** получения дани от «всех чужих стран, собранных воедино». Однако равновесие на Ближнем Востоке нарушается, после того как **хетты** наносят поражение Митанни. Египетская армия терпит ряд неудач и начинает **терять контроль** над зависимыми государствами в Сирии. У людей растет ощущение того, что боги оставили Египет и больше не отвечают на молитвы. Нефертити под именем **Нефернефруатон** становится соправительницей Эхнатона.

Ок. 1338–1336 гг. до н. э. После смерти Эхнатона на престол вступает **Семнехкара**. Его происхождение и личность остаются загадочными; возможно, он был младшим братом Эхнатона или его сыном от одной из жен, но «он» мог быть и Нефертити под маской мужчины, поскольку новый «царь» носил то же имя, под которым она правила вместе с Эхнатом — Нефернефруатон.

«Когда же воссияло величество его царем, храмы от одного края страны до другого лежали в руинах. Алтари их пребывали в забвении, превратившись в развалины, поросшие кустарником; святилища словно вовсе не являлись на свет, дворы стали проезжими дорогами. Была земля словно охвачена болезнью, боги отвернулись от страны этой. Если посылали войско в Азию, чтобы расширить границы Египта, не имело оно никакого успеха. Если молили бога о чем-нибудь, не приходил он. Если молились какой-нибудь богине, не приходила и она. Сердца их ослабли, поскольку сотворенное было разрушено».

Реставрационная стена Тутанхамона

Ок. 1336–1327 гг. до н. э. **Тутанхатон**, сын Эхнатона от одной из младших жен, становится царем в возрасте примерно восьми лет. Руководствуясь советами визиря **Эйе** и военачальника **Хоремхеба** (оба они до этого служили Эхнатону), юный царь оставляет Ахетатон и **возвращается в Мемфис**. Он отказывается от поклонения Атону как единственному богу, начинает восстанавливать древние культы и примиряется со жрецами Амона, сменив свое имя на **Тутанхамон**.

Ок. 1327 г. до н. э. После внезапной смерти Тутанхамона в возрасте девятнадцати лет его юная вдова **Анхесенпаамон**, прежде носившая имя Анхесенпаатон, дочь Эхнатона и Нефертити, остается единственной продолжательницей династии, основанной Яхмосом двумя столетиями ранее. В согласии с обычаем женщин ее рода, она не захотела выходить замуж за человека нецарского происхождения и обратилась с предложением к

«Смутный период, богатый драматическими событиями»

Для женитьбы на Анхесенпаамон был приглашен хеттский царевич из Центральной Анатолии, но перспектива перехода власти к чужеземцу вызывала тревогу у представителей придворной и военной египетской элиты, которые видели в этом посягательство на их привилегии. Царевич был убит по пути в Египет. Царская власть перешла к визирю Тутанхамона **Эйе**, на которого бывшие сторонники Эхнатона возлагали большие надежды по спасению своего положения и влияния. Эйе, по-видимому, был родственником царицы Тэие, супруги Аменхотепа III, и олицетворял связь с эпохой, предшествовавшей солнцепоклонническому перевороту. Единственным его соперником был **Хоремхеб**, главнокомандующий египетской армией, который, как показали его дальнейшие действия, был более радикально настроен по отношению к культу Атона и всему остальному, что было связано с амарнским периодом.

Согласно одной из гипотез, Тутанхамон был убит; если это действительно было так, подозрение падает на Эйе, хотя бы потому, что именно ему смерть Тутанхамона принесла непосредственную выгоду. Возможно, он нанес упреждающий удар, понимая, что если не он сам, то Хоремхеб сделает это.

Но, может быть, последнее слово принадлежит все же Говарду Картеру, который обнаружил гробницу Тутанхамона: «Мы можем с достаточной долей уверенности утверждать, что мальчик-фараон был возведен на трон лишь благодаря широкой поддержке Эйе. Вполне вероятно, что Эйе с самого начала стремился занять его место, но полагал, что время для этого еще не пришло, и предпочитал выжидать, используя свое положение министра слишком юного и неопытного фараона. Предположения весьма заманчивы, особенно если мы припомним, что Эйе в свою очередь был смещен другим крупным вельможей времени правления Эхнатона, военачальником Хоремхебом, и что ни тот, ни другой не имел по закону ни малейшего права на трон. Таким образом, мы имеем достаточное основание говорить об этом небольшом отрезке истории Египта... как об одном из смутных периодов, богатом драматическими событиями. Однако, как каждый уважающий себя историк, мы предпочитаем оставить в стороне все эти «вполне возможно» и «вероятно» и вернуться к сухим и точным историческим фактам».

Говард Картер, «Гробница Тутанхамона»

хеттскому царю. В ее послании говорится: «Мой супруг умер, а сына у меня нет. Про тебя говорят, что у тебя много сыновей. Может, ты отдашь мне одного из них в мужья. Я не хотела бы выходить замуж за кого-то из своих подданных. Мне отвратительно делать его своим мужем». Царь дал свое согласие, но его сын был **убит** по пути в Египет.

Ок. 1327–1323 гг. до н. э. Чтобы узаконить свое право на трон, Эйе, по всей вероятности, **женится** на вдове Тутанхамона Анхесенпаамон. Неизвестно, помогла ли она Эйе в осуществлении его целей или нет, но с политической сцены она исчезла вскоре после этого. Эйе не удается смягчить негодование хеттов, вызванное убийством их царевича, и на протяжении последующих десятилетий Египет встречается с активными проявлениями **враждебности хеттов** на Ближнем Востоке.

Ок. 1323–1295 гг. до н. э. После смерти Эйе царем становится **Хоремхеб**. Фактически, он устанавливает в стране военную диктатуру, назначая военных на жреческие должности с указанием искоренить остатки культа Атона и полностью восстановить культ Амона. Он **сносит храмы**, сооруженные Эхнато-

ном в Карнаке, и начинается строительство **гипостиа**, который в дальнейшем станет самым величественным сооружением храмового комплекса Амона. Бездетный Хоремхеб выбирает своим наследником визиря **Парамессу** — старого полководца из Нижнего Египта, имевшего сына и внука, которые могли унаследовать власть.

**Рамессиды: слава и назревающий кризис
(Девятнадцатая и Двадцатая династии):
ок. 1295–1069 гг. до н. э.**

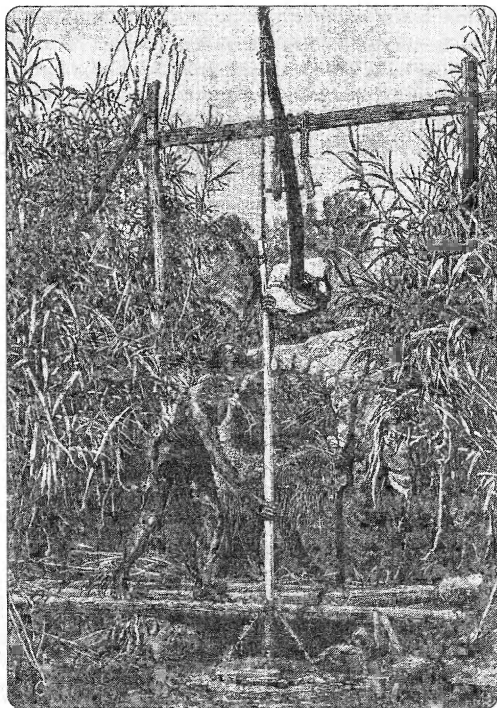
Со смертью Тутанхамона и исчезновением его вдовы Анхесенпаамон царский род прервался. В Египте наступил период правления властителей нецарского происхождения — **Эйе** и **Хоремхеба**, которые замыкают Восемнадцатую династию, **Рамсеса I**, основателя Девятнадцатой династии, чей сын **Сети I** и внук **Рамсес II** появились на свет до того, как он сам вступил на престол. Первые три фараона из Рамессидов прекрасно осознавали свое происхождение, и даже амбициозный Рамсес II только спустя несколько лет после начала царствования возродил бытовавшую при Восемнадцатой династии практику обоснования законности своей власти божественным происхождением от Амона. И даже тогда еще живые воспоминания об Эхнатоне, после смерти которого царская власть потеряла многие из своих божественных атрибутов, подрывали авторитет фараона. Амон-Ра, верховный бог, стал настоящим царем, в то время как в образе фараона стало больше человеческих черт. В **битве при Кадеше** Рамсес II даже взывал к Амону, моля о своем спасении и демонстрируя тем самым, что царь больше не был богом на земле, а, подобно трем миллионам остальных египтян, зависел от воли божества.

Сети I продолжил политику Хоремхеба по восстановлению древних храмов, а также начал активное искоренение памяти об Эхнатоне, уничтожая из анналов упоминания о нем и трех его преемниках. Он еще больше дистанцировал свое правление от Амарнского периода, вернувшись к художественным канонам Древнего царства: его постройки в Абидосе и Фивах украшены утонченными и изящно раскрашенными рельефами в изысканном, хотя и подчеркнуто ортодоксальном стиле. Сети I и его сын Рамсес II также предприняли попытку восстановить авторитет царской власти с помощью **военных походов в Азию**, добыча от которых обеспечила лояльность жрецов Амона. Однако в более долгосрочной перспективе результатом этого стало появление жречества, обладавшего такой властью и такими богатствами, которые позволили ему в период правления следующей — Двадцатой — династии соперничать с самими царями. Эта жреческая династия в конце концов возьмет в свои руки власть над Верхним Египтом.

Перемены захватили и более широкие слои египетского общества. Одним из самых ценных предметов в наполненной сокровищами гробнице Тутанхамона был небольшой кинжал с железным лезвием. Он попал туда, поскольку в то время железо все еще считалось редким и ценным металлом в Египте, хотя на Ближнем Востоке оно стало встречаться гораздо чаще (в чем и убедился на своем опыте Рамсес II во время войны с хеттами). При Двадцатой династии (XII в. до н. э.) Египет наконец вступил в **железный век**. Для самой Двадцатой династии это имело неоднозначные последствия. Поскольку Египет мог получать железо только из Западной Азии, железного оружия не хва-

Шадуф

Несмотря на все выдающиеся инженерные достижения Древнего, Среднего и Нового царств, средства для орошения земли оставались на удивление примитивными. Вода на поля доставлялась при ежегодном естественном разливе Нила, а также на спинах крестьян, с помощью пары ведер на коромысле. Изображения на стенах гробниц свидетельствуют, что первое механическое приспособление для орошения полей появилось лишь в конце правления Восемнадцатой династии. Это был **шадуф**, и по сей день распространенный в Египте. Он представляет собой простой рычаг — шест с привязанным к одному концу ведром. Нажимая на противоположный конец шеста, можно поднять ведро, а затем повернуть устройство так, чтобы вода вылилась в оросительный канал. Такой трудоемкий процесс был совершенно неэффективен в производстве основных сельскохозяйственных культур: оно целиком зависело от разливов Нила, поэтому урожай собирался один раз в год. Шадуф использовался для полива огородов, на протяжении всего года обеспечивавших египетские семьи овощами.



Шадуф, самое древнее механическое устройство для подъема воды из Нила, был изобретен только в эпоху Нового царства.

тало, и влияние Египта на Ближнем Востоке стало слабеть. Кроме того, за железо приходилось платить золотом. Одной из причин того, что при Двдцатой династии столь частым явлением становится разграбление гробниц,

была потребность в золоте — страна уже не могла позволить себе оставить этот драгоценный металл своим ушедшим в мир иной предкам.

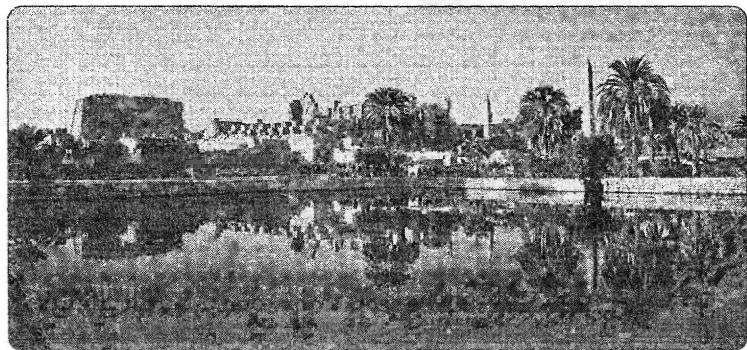
Но снова, как и в конце эпохи Древнего царства, самые большие проблемы Египта были связаны, скорее всего, с изменениями климата. Засуха и голод, охватившие страны Восточного Средиземноморья, привели к массовой миграции народов, часть которых — известная как «народы моря» (см. с. 58) — предпринимала неоднократные попытки вторгнуться в Египет. Хотя нападения «народов моря» были успешно отражены, разрушения, вызванные столь масштабным движением населения, изменили мир за пределами Египта — империи рушились, торговля была подорвана. Внутри самого Египта началась новая череда низких паводков, что на несколько столетий уменьшило производительность сельского хозяйства и нанесло окончательный удар по Новому царству.

Девятнадцатая династия (ок. 1295–1186 гг. до н. э.)

Ок. 1295–1294 гг. до н. э. Парамессу, пожилой полководец из Авариса и бывший визирь Хоремхеба, вступает на трон под именем **Рамсес I**. Это был человек простого происхождения, не имевший родственных связей с царским домом. Его правление длилось не более года, но как отец Сети I и дед Рамсеса II он считается **основателем Девятнадцатой династии**.

Ок. 1294–1279 гг. до н. э. **Сети I**, одновременно занимавший высокие военные и религиозные посты при своем отце и, возможно, еще при Хоремхебе, становится царем. Сети ставит перед собой цель восстановить былое могущество и славу Египта, и, взяв наряду с прочими имя «**Повторяющий рождения**», он заявляет о том, что его правление станет началом новой эпохи. Грозный полководец, он отбирает у хеттов ряд египетских владений, среди которых некоторое время числилась и важная крепость **Кадеш** на Оронте. Сети отражает вторжения ливийцев; для дальнейшего восстановления и приумножения богатств древних культовых центров он совершает походы в **Нубию** за золотом и пленниками, которых использовали как дешевую рабочую силу на строительстве храмов.

Сети продолжает работы по сооружению **гипостилья** в Карнаке, начатые Хоремхебом, строит величественный храм в Абидосе и высекает самую роскошную гробницу в Долине Царей. При нем происходит возврат к



Великий храм Амона в Карнаке, запечатленный на этом снимке со стороны священного озера, строился на протяжении 1300 лет. Сменявшие друг друга правители стремились внести свой вклад в грандиозный ансамбль.

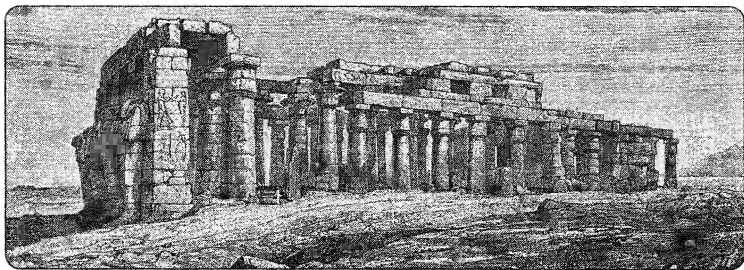
«Его самолюбие было поистине безграничным. Каждый построенный им храм был монументом его собственному величию, каждый колосс славил его победы, каждая надпись была самовосхвалением... Существуют памятники, где он одновременно представлен и как царь, и как божество — Рамсес-фараон возжигает благовония перед Рамсесом-божеством».

Амелия Эдвардс о Рамсесе II в книге «Тысяча миль вверх по Нилу»

художественным вкусом Древнего царства — создаются раскрашенные барельефы высочайшего качества, из которых наиболее примечательны памятники из **Абидоса**, культового центра Осириса. В этом же городе Сети приказывает высечь свою версию списка египетских царей от Менеса до его самого, исключив из него Эхнатона, Семнехкара, Тутанхамона и Эйе, имена которых были связаны с Амарнским периодом.

Ок. 1279–1213 г. до н. э. Рамсес II вступает на престол в возрасте около 25 лет и будет править 66 лет, больше, чем кто-либо из его предшественников со времен царя Шестой династии Пепи II. От двух своих главных жен, цариц **Нефертари** и **Истнофрет**, а также от младших жен и остальных женщин гарема у Рамсеса родится 85 детей, многих из которых он переживет. Рамсес строит удивительно много: он добавляет новые постройки к храмовым комплексам Луксора и Карнака, возводит **Рамессеум** — свой огромный поминальный храм, но самый прекрасный памятник его времени находится в **Абу-Симбеле**. В общей сложности при Рамсесе в Египте было сооружено больше зданий и колоссальных статуй, чем при каком-либо другом фараоне, хотя, чтобы прославиться еще больше, он вырезал свои имена и изображения на более древних монументах. Но на самом деле постройки Рамсеса впечатляют скорее своими размерами и количеством, чем качеством: от утонченной и трудоемкой техники рельефа, столь популярной при Сети I, отказались еще в самом начале правления Рамсеса; все большее распространение стали получать низкопробные строительные приемы, материалы худшего качества и небрежный стиль резьбы по камню. И в военных достижениях Рамсесу не удалось сравняться со своим отцом, хотя его рельефы и надписи трубят о его роли в битве при Кадеше (о которой Рамсес заявляет как о великой победе).

Ок. 1279 г. до н. э. Сразу после вступления на трон Рамсес II решает сделать Аварис, который долго служил резиденцией его семье, новой столи-



Рамессеум на изображении второй половины XIX в. Упавшая статуя Рамсеса II из Рамессеума в свое время вдохновила Шелли на написание стихотворения «Озимандия».

«Его Величество построил себе резиденцию, имя которой — «Величайшая из побед». Это город между Сирией и Египтом, изобилующий продовольствием и прочими запасами. По виду он схож с верхнеегипетскими Фивами, по долговечности — не уступает Мемфису. Солнце встает над его горизонтом и садится в его пределах. Жители покидают другие города и селятся в его округе».

Рамсес II об основании Пер-Рамсеса

«Когда Менна, мой щитоносец, увидел, сколько вражеских колесниц окружает меня, он побледнел и страх охватил его. Он закричал своему господину: «Мой добрый Господин, могущественный царь, мы с тобою одни среди врагов. Смотри, войска и колесничие покинули нас! Почему ты продолжаешь сражаться, спасая их? Давай расчистим себе путь к спасению!» И сказал Его Величество своему щитоносцу: «Успокойся и будь крепок сердцем, мой щитоносец! Как сокол, я брошусь на них, убивая и повергая их на землю!»»

Надпись, описывающая битву при Кадеше



Рамсес II часто изображался со своей супругой Нефертари, но его представления о собственном величии требовали, чтобы фигура жены по высоте доходила лишь до его колен.

цей Египта. **Пер-Рамсес** («Дом Рамсеса») вскоре становится важнейшей торговой и военной базой страны, и стратегический и экономический центр тяжести Египта переносится в Дельту.

Ок. 1275 г. до н. э. Рамсес II доблестно выплывает из устроенной хеттами ловушки в **битве при Кадеше** в Сирии. Но обладание железным оружием делало хеттов особенно опасными; у египтян было только бронзовое вооружение. Рамсес соглашается на перемирие, после чего возвращается в Египет, где отражает **вторжение ливийцев**, и строит оборонительные сооружения в **Эль-Аламейне** и других местах, расположенных вдоль приморской дороги на запад.

Храмы Абу-Симбела

В Абу-Симбеле Рамсес II построил два скальных храма. Большой по размеру храм был посвящен **Ра-Хораhti** — «Хору небосклонному». Второй храм был посвящен богине **Хатхор**, владычице неба, дочери солнечного бога Ра, символически считавшейся матерью царя. Колоссальные статуи Рамсеса украшают фасад храма Ра-Хораhti (с которым царь отождествлялся в культе Абу-Симбела), в то время как статуи Нефертари на фасаде второго храма свидетельствуют о почитании ее как Хатхор. В убранстве внутреннего святилища тема божественности царя получает дальнейшее раскрытие: здесь из скальной породы вырезаны четыре сидящие фигуры — мемфисского бога **Птаха**, фиванского **Амона**, гелиопольского Ра-Хораhti и самого Рамсеса.

Но если рядом с другими богами царь изображался как равный, по отношению к Амону он подчеркивал свое зависимое положение. Это демонстрируют надписи, содержащие подробное описание битвы при Кадеше. Рамсес в отчаянии умоляет Амона: «Что беспокоит тебя, мой отец Амон? Разве приличествует отцу игнорировать своего сына? Разве я делал что-либо без тебя? Разве я не иду и не останавливаюсь по твоему слову? Разве я пренебрегал тем, что ты приказывал? Сделай добро тому, кто полагается на тебя...»

Также Рамсес начинает сооружение скальных храмов в **Абу-Симбеле** в Нубии, где он красочно живописует свою «победу» при Кадеше, и продолжает строительные работы в храме **Луксора**, добавляя к нему двор с колоннадой и массивный пилон, на котором он вновь изображает свои подвиги при Кадеше.

«Рамсес, он воздвиг храм, высеченный в горе навечно, ради Великой супруги царской Нефертари, Возлюбленной Мут, в Нубии, в вечности и бесконечности... для Нефертари, удоволившей богов, той, ради которой светит солнце».

Надпись Рамсеса II из Абу-Симбела

Ок. 1259 г. до н. э.

Египет и Хеттское царство заключают формальный **мирный договор**, по условиям которого Рамсесу приходится согласиться с потерей Кадеша и контроля над долиной Оронта и западным побережьем Сирии. Однако договор открывал границы, обращенные к Евфрату, Черному



В XIX веке, когда храмы Рамсеса II в Абу-Симбеле были вновь открыты, они были наполовину занесены песком.

Миф об Иходе

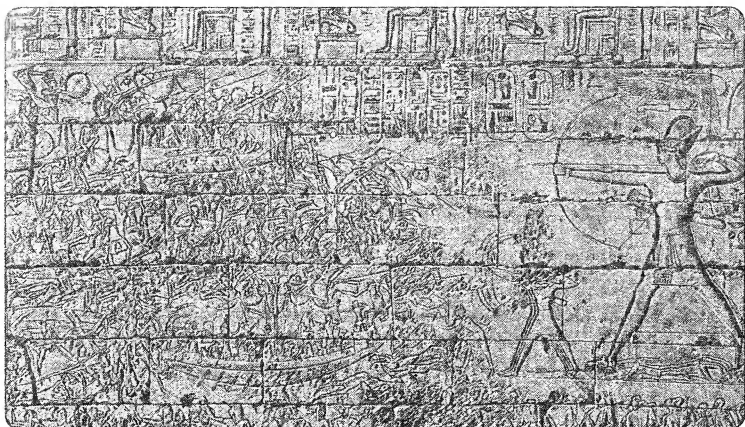
В надписи на стеле, датированной временем правления Рамсеса, упоминается народ хапиру, который работал на строительстве Пер-Рамсеса. Существовала гипотеза, согласно которой **хапиру** («хабиру», «апиру») — это **евреи**, про которых в Ветхом Завете говорится, что они были строительными рабочими в Египте в период, предшествовавший Иходу. Однако современные ученые считают, что «хапиру» — это не название этнической группы, а термин, использовавшийся в Сирии и Месопотамии для обозначения наемников, разбойников, изгнанников и подобных им людей. В Египте словом «хапиру» (от глагола *hpr* — «связывать», «делать пленником»), по-видимому, называли азиатских пленников, использовавшихся как рабочая сила на государственном строительстве и в каменоломнях.

По сути, единственное небиблейское упоминание Израиля, относящееся к той эпохе, содержится в надписи на стеле времен Мернептаха, высеченной в честь военного похода 1209 г. до н. э. и рассказывающей в основном о ливийцах. Краткое упоминание — «Израиль — людей его мало, семени его нет» — относится не к конкретному месту, а к племени, против которого Мернептах вел военные действия в Палестине.

Таким образом, в египетских источниках нет данных, подтверждающих достоверность рассказа об Иходе, который в любом случае был впервые записан между IX и V веками до н. э. Согласно наиболее широко признанной в наше время теории никакого Ихода из Египта не было вовсе, хотя некоторые израильтяне-хапиру могли действительно бежать в Ханаан, и их рассказы добавили драматизма к гораздо более прозаическим событиям. Наиболее вероятной представляется гипотеза о том, что израильтяне были группой наемников или разбойников, которые жили в гористых районах Ханаана и постепенно заняли всю территорию, которую называли «Землей Обетованной».

мору и восточному побережью Эгейского моря. Благодаря этому торговля расцветает вновь, чего не было со времен Аменхотепа III. Мир на Ближнем Востоке также позволяет Рамсесу обратить основное внимание на **ливийцев**, угроза со стороны которых постоянно росла.

- Ок. 1256 г. до н. э.** Рамсес открывает скальные храмы в **Абу-Симбеле**. На сей раз отказавшись от возвеличивания самого себя, он трогательно посвящает один из храмов Нефертари, которая не могла присутствовать при церемонии из-за тяжелой болезни. Возможно, в этот момент она уже была при смерти.
- Ок. 1255 г. до н. э.** Главная супруга Рамсеса, царица Нефертари, умирает.
- Ок. 1249 г. до н. э.** Из-за **землетрясения** в Абу-Симбеле голова одной из колоссальных статуй Рамсеса откалывается и падает.
- Ок. 1246 г. до н. э.** Умирает **Истнофрет**; Рамсес женится на хеттской царевне.
- Ок. 1239 г. до н. э.** Рамсес берет в жены еще одну хеттскую царевну.
- Ок. 1228 г. до н. э.** После смерти нескольких старших сыновей и наследников Рамсеса **Хаэмуас**, его сын от царицы Истнофрет, становится наследником. Хаэмуас — верховный жрец Птаха в Мемфисе, мудрец и ученый, интересующийся древностями. Он был ценителем рельефов эпохи Древнего царства (которые он копировал для своих собственных памятников) и восстановил несколько пирамид того времени.
- Ок. 1225 г. до н. э.** Наследник Хаэмуас **умирает**. К этому моменту умерли уже двенадцать старших сыновей Рамсеса, и новым наследником становится **Мернептах**, его четвертый сын от царицы Истнофрет.



На рельефе из поминального храма Рамсеса III в Мединет-Абу изображена огромная фигура фараона, отражающего вторжение «народов моря».

- Ок. 1213–1203 гг. до н. э.** От своего отца Мернептах унаследовал стабильное и спокойное государство, но **климатические изменения** приводят к засухе и снижению урожаев повсеместно за пределами Египта. В начале своего царствования Мернептах посылает **зерно** своим хеттским союзникам, которые страдают от голода.
- Ок. 1209 г. до н. э.** Меняющиеся климатические условия в Восточном Средиземноморье приводят к началу **массовых миграций** населения. Микенские центры в Греции уже разрушены, Хеттское царство начинает распадаться, а большие группы «**народов моря**» высаживаются в Ливии. Здесь они объединяются с местными племенами, а затем вместе с семьями и домашним скотом двигаются в Египет. В количестве нескольких десятков тысяч они идут на **Гелиополь** и **Мемфис**, но терпят поражение от Мернептаха, который отправляет тех, кто уцелел, в военные поселения, главным образом в Дельте. Потомки этих и более поздних пленников, известные под названием **машуаша**, станут важной политической силой в Египте в Третий переходный период.
- Ок. 1203–1194 гг. до н. э.** После смерти Мернептаха престол узурпирует **Аменмес**, правитель Нубии и царский родственник, который устанавливает контроль над южной частью страны. Однако сын Мернептаха и законный наследник **Сети II** возвращает себе трон около 1200 г. до н. э.
- Ок. 1194–1188 гг. до н. э.** Вопрос о наследовании вновь становится спорным, после того как умирают сначала предполагаемый наследник, сын Сети и главной царицы **Таусерт**, а затем и сам Сети. **Сиптах**, младший сын Сети от сирийской наложницы, становится правителем при регентстве Таусерт, которая в свою очередь находится под влиянием **Бан**, тоже сирийца, занимающего важнейшую должность визиря.
- Ок. 1188–1186 гг. до н. э.** Таусерт провозглашает себя **фараоном**, но ее правление вскоре прерывает **гражданская война**, которая, по-видимому, была связана с честолюбивыми стремлениями Бан. Со смертью царицы род Рамсеса I прекращает править Египтом.

Двадцатая династия (ок. 1186–1069 гг. до н. э.)

Ок. 1186–1184 гг. до н. э. В ходе гражданской войны, вспыхнувшей в годы правления Таусерт, царем становится **Сетнахт**. О его происхождении, так же как и о его пути на трон, ничего не известно, за исключением его собственных слов в надписи на стеле о том, что он обратил в бегство мятежников. Однако вполне возможно, что мятежником был назван бывший визирь Баи.

Ок. 1184–1153 гг. до н. э. Сетнахт оставляет мирный и стабильный Египет своему сыну **Рамсесу III**, который во всем старается подражать своему идеалу — Рамсесу II. Его поминальный храм является почти точной копией расположенного по соседству Рамессеума. На его стенах Рамсес III изображает сцены своих собственных знаменитых побед. Действительно, он становится последним великим царем-воином Египта, хотя проведенные им сражения по большей части были оборонительными. Самым драматичным из них было отражение нашествия «народов моря» на восьмом году его правления.

Но в дальнейшем начинают преобладать **экономические проблемы**. Они берут начало в давних действиях Рамсеса, когда он, пытаясь справиться со смутой, предшествовавшей его вступлению на престол, делал огромные земельные пожертвования великим храмам Гелиополя и Мемфиса и особенно храму Амона в Фивах, который к концу его правления будет обладать примерно четвертью всех обрабатываемых земель в Египте. Цены на зерно растут, государственные чиновники и рабочие не получают жалованье, а коррупция усиливается по мере того, как царь теряет контроль над ресурсами и финансами.

Ок. 1183 г. до н. э. Рамсес III начинает строительство своего **поминального храма** в Мединет-Абу, на западном берегу Нила напротив Фив.

Ок. 1180 г. до н. э. Ливийцы проникают в **западную Дельту**, где пытаются установить свое собственное правление, но Рамсес III приводит их к покорности.

Ок. 1177 г. до н. э. Одновременное вторжение «народов моря» на суше и на море предупреждено действиями Рамсеса, который отбрасывает врагов назад.

Ок. 1174 г. до н. э. Рамсес ведет **вторую военную кампанию** против ливийцев.

Ок. 1173 г. до н. э. Рамсес завершает возведение своего **поминального храма** в Мединет-Абу и украшает его внешнюю стену изображениями своих побед над «народами моря».

«Народы моря»

«Народы моря» — коалиция обитателей средиземноморских стран, изгнанных со своих земель голодом или, возможно, другими переселенцами, — включали в себя критян, филистимлян, жителей Сардинии, Этрурии, Ликии и другие племена, не все из которых идентифицированы. Разгромив Микенскую и Хеттскую державы, они морем добрались до Египта и двинулись вглубь страны вместе со своими семьями, рассчитывая обрести постоянное место жительства среди изобильных пастбищ Дельты. Народ, который египтяне называли «дану» — гомеровские данайцы, — впервые появляется на исторической арене именно в это время. Хотя две волны нашествий «народов моря» были успешно отражены Мернептахом и Рамсесом III, некоторым из них удалось закрепиться неподалеку, на побережье Палестины.

«Была приготовлена ловушка, чтобы поймать их; те, кто входил в устья реки, попадали в плен; их связывали на месте, безжалостно убивали, а их тела разрубали на куски».

Описание победы Рамсеса III над «народами моря» в надписи из Мединет-Абу

Ок. 1156 г. до н. э. Знаком растущих экономических трудностей становится первая в истории **забастовка** работников некрополя в Дейр-эль-Бахри, протестующих против невыплаты жалованья.

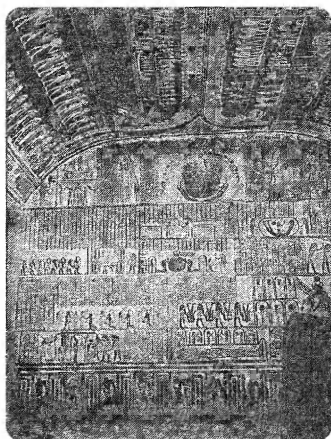
Ок. 1155 г. до н. э. В царском гареме раскрывается **заговор с целью убить Рамсеса III**. Судьи узнают о том, как одна из младших жен пыталась возвести на трон своего сына при поддержке некоторых чиновников и военачальника, приходившегося родственником одной из женщин гарема. Самым влиятельным в обществе участникам заговора было позволено покончить с собой, остальные были казнены.

Ок. 1153–1147 гг. до н. э. Все преемники Рамсеса III, начиная с его сына **Рамсеса IV**, при вступлении на трон принимают знаменитое имя «Рамсес». Но в правление Рамсеса IV реальная власть все больше переходит от царя к **жрецеству Амона**, которое теперь становится частично ответственным за выплаты жалованья работникам некрополя. Должность верховного жреца становится наследственной и полностью независимой от царской власти.

Рамсес IV продолжает работы по осуществлению последнего великого проекта своего отца — сооружению **храма Хонсу** в Карнаке. Но этот храм окажется последним крупным строительным проектом эпохи Нового царства и будет закончен лишь спустя почти тысячу лет, в период правления Птолемеев.

Ок. 1126–1108 гг. до н. э. На карнакских рельефах фигура **верховного жреца Амона** представлена в том же масштабе, что и изображение **Рамсеса IX**, авторитет которого в Фивах стал теперь не более чем номинальным. В обстановке социальной и экономической нестабильности, охватившей Верхний Египет, работники некрополя в Дейр-эль-Медине начинают грабить гробницы.

Ок. 1099–1069 гг. до н. э. **Рамсес XI** является царем, но на протяжении последнего десятка лет его правления власть в Верхнем Египте переходит к **Херихору**, верховному жрецу Амона в Фивах и главнокомандующему армией, а затем к сыну Херихора **Пианхи**. Дворцы, храмы и гроб-



Потолок гробницы Рамсеса IV украшает изображение богини Нут, по ночам проглатывающей солнце, но затем вновь рождающей его на заре. Для египтян в подобной символике заключалось обещание новой жизни после смерти.

«Мы открыли саркофаги и деревянные гробы и нашли благородную мумию этого царя, рядом с которой лежал меч; его шея была украшена многочисленными золотыми амулетами и украшениями, золотая маска закрывала лицо. Благородная мумия царя была полностью покрыта золотом, и его гробы были украшены золотом и серебром изнутри и снаружи и инкрустированы всеми видами драгоценных камней. Мы собрали все золото с божественной мумии вместе с амулетами... Когда мы нашли мумию царицы, украшенную так же, мы собрали все, что могли, и подожгли гробы. Мы забрали и приношения из золота, серебра и меди и разделили их между собой. Все золото этих двух богов мы поделили на восемь частей... каждому из нас досталось по двадцать *дебенов*».

Признание грабителей, в годы правления Рамсеса IX осквернивших мумии царя Семнадцатой династии Себекемсафа II и его супруги

ницы в Фивах подвергаются разграблению, город страдает от голода и нападений ливийских разбойников.

В Пер-Рамсесе царь передает исполнительную власть над Нижним Египтом **Смендесу**, своему зятю и командующему армией Севера.

Египет постепенно превращается в рыхлое, почти феодальное общество, в котором царь, жрецы, полководцы и группы переселенцев соперничают между собой за власть над отдельными областями страны. Но **политический и экономический кризис**, который ознаменовал конец эпохи Нового царства, в первую очередь, по-видимому, был вызван снижением уровня разливов Нила.

4: Третий переходный период и Поздний период

Ок. 1069–332 гг. до н. э.

С распадом Нового царства Египет потерял контроль над Нубией, а также военное и экономическое влияние на Ближнем Востоке. Снижение доходов от внешней торговли нанесло удар по египетской экономике, которая и без того пострадала от упадка сельского хозяйства, вызванного чередой слабых разливов Нила. Но несмотря на эти неблагоприятные обстоятельства, а также на то, что страна переживала политическую раздробленность, какой не случалось за предшествующие две тысячи лет, прошедшие со времен Менеса, в **Третий переходный период** Египет все-таки достиг значительного уровня внутреннего спокойствия, благосостояния и стабильности.

Это кажется еще более удивительным, учитывая тот факт, что Египту пришлось мириться с масштабным притоком на его территорию **ливийцев** и **нубийцев**, чье присутствие вызывало постоянные изменения демографической ситуации в стране. Издавна сложившиеся различия между Нижним и Верхним Египтом теперь были углублены новым этническим разделением: север страны стал преимущественно ливийским, в то время как на юге преобладало египетское население, хотя и со значительной долей нубийцев. На протяжении последующих четырех столетий политическая власть в Египте будет поочередно принадлежать то египтянам, то ливийцам, то нубийцам, но культура будет оставаться преимущественно египетской. В период правления Двадцать пятой династии (ок. 720 г. до н. э.) нубийцы в конце концов на короткое время смогли привести страну к политическому единству, но их претензии на власть над Ближним Востоком привели к столкновению с **Ассирией**, набравшей мощь сверхдержавой того времени, и за этим последовало завоевание ассирийцами Египта.

Поздний период начался с прихода к власти новой нижнеегипетской династии, ливийской по происхождению, цари которой изгнали ассирийцев. Это стало возможным благодаря помощи **греков** — нового народа на международной арене, которые с этого времени начали играть решающую роль в истории Египта. Роль греков как наемников и торговцев продолжала расти даже во время двух периодов персидского владычества, а когда **Александр Македонский** изгнал персов из страны, Египет вновь повернулся лицом к средиземноморскому миру.

**Третий переходный период
(Двадцать первая — Двадцать пятая династии):
ок. 1069–664 гг. до н. э.**

Об изменениях в этническом облике Египта говорит тот факт, что к концу эпохи Нового царства египетское войско практически полностью состояло из ливийских наемников, а на протяжении первого столетия Третьего пере-

ходного периода продолжалось активное расселение **машуаша** (см. с. 57), которые основали множество мелких местных царств. Их поселения возникли в оазисах Ливийской пустыни и вдоль Нила между Мемфисом и Гераклеополем, но больше всего их было в **западной Дельте** — на территории, которая до сих пор не привлекала к себе особого внимания, была слабо заселена и использовалась главным образом под пастбища. Растущее экономическое и стратегическое значение Дельты уже было признано, когда Рамсес II построил свою столицу Пер-Рамсес в ее восточной части; теперь народы из Ливийской пустыни будут основывать правящие династии и в восточной, и в западной Дельте, а к концу Третьего переходного периода преобладающее положение Нижнего Египта будет закреплено окончательно. Статус Верхнего Египта будет низведен до уровня провинции, и такая ситуация сохранится и по сей день.

В начале Третьего переходного периода еще сохранялась видимость единства страны, но на самом деле Египет был поделен между царями Двадцать первой династии, правившими в **Танисе** на северо-востоке Дельты, и сменявшими друг друга **фиванскими** военачальниками, которые одновременно занимали должность верховного жреца Амона. В этот период Египет превратился в теократию и, как считалось, управлялся богом Амоном, через оракула дававшим указания, которые исполнялись как в Фивах, так и в Танисе. Однако теократический характер власти несколько ослаб после того, как ливийцы, которые создали все последующие царские династии в Дельте, уверенно заявили о своих властных полномочиях.

В вакууме, образовавшемся после крушения Нового царства, **нубийцам** удавалось совершать набеги далеко на север — вплоть до первого порога у Асуана, а в VIII веке до н. э. они стали считать весь Верхний Египет сферой своего влияния. Когда в конце столетия автономии Фив и подчиненных им территорий стала угрожать экспансионистская политика ливийских династий Дельты, нубийцы двинулись на север и начиная с 712 г. до н. э. они почти сто лет правили объединенным Египтом из Мемфиса.

Нубийцы испытали определенное влияние египетской культуры уж на родине (к этому времени там уже распространился культ Амона), а теперь в своем стремлении стать признанными царями Египта, они оказывали особое внимание египетским традициям, главным образом тем, которые уходили своими корнями в эпоху Древнего Царства. Их искусство, словесность и религия отмечены сильным влиянием архаизирующих тенденций: нубийцы использовали ресурсы централизованной власти для масштабного строительства в **Карнаке** и других местах. Они также нашли необходимые средства для проведения крупной военной экспедиции на Ближний Восток, где столкнулись с ассирийцами — новой силой в регионе. Но это военное мероприятие приблизило конец нубийского господства: за ним последовали два ассирийских вторжения в Египет и нубийцы были изгнаны. Следствием войны стали огромные разрушения по всей стране, и это вновь оживило в душах людей стремление к объединению Египта. Наступила новая эпоха — Поздний период.

Ок. 1069–1043 гг. до н. э. После того как Рамсес XI умер, не оставив наследника, его зять и командующий войском Нижнего Египта **Смендес** становится царем и основывает **Двадцать первую династию** (ок.

1069–945 гг. до н. э.). Из своей столицы **Танис** — нового города, который Смендес начал строить в северо-восточной Дельте, — он правит Нижним Египтом вплоть до Файюма, хотя вся администрация, по-видимому, остается в Мемфисе. Браки между членами большой семьи Смендеса и представителями династии верховных жрецов Амона в Фивах обеспечили определенную степень согласия между Нижним и Верхним Египтом.

Ок. 1039–991 гг. до н. э. Царская власть переходит к **Псусеннесу I**, сыну Пинуджема, фиванского верховного жреца и полководца. Совершая необычный для царя поступок, Псусеннес принимает титул **верховного жреца Амона**. Это определило теократический характер государства в Египте, в котором быть верховным жрецом стало не менее важно, чем быть царем. Его сестра-супруга стала верховной жрицей Амона, и вместе они построили храм этого бога в Танисе — альтернативное по отношению к Фивам место отправления культа.

Поскольку месторождения камня крайне редки в аллювиальной Дельте, Псусеннеса **хоронят** в двух гранитных саркофагах эпохи Девятнадцатой династии, привезенных из Фив. Один из саркофагов прежде принадлежал Мернептаху. Для еще большей экономии средств часть предметов из погребального инвентаря Псусеннеса была взята из гробниц царей эпохи Нового царства.

Ок. 978–959 гг. до н. э. Посредством **военного похода** в Палестину, направленного против торговых соперников Египта — ханаанеев, **Сиамун** увеличивает благосостояние своей столицы **Таниса**, важного торгового города, поддерживавшего отношения с морскими портами Леванта. Согласно Ветхому Завету (3 Цар. 9:16) он выдает одну из своих дочерей замуж за своего нового союзника — израильского царя **Соломона** — по-видимому, чтобы упрочить политическое положение Египта в регионе. В египетских источниках, однако, это событие не упоминается.

Ок. 959–945 гг. до н. э. **Псусеннес II**, верховный жрец Амона в Фивах, вступает на



Золотая погребальная маска Псусеннеса I, царя и верховного жреца Амона, правившего Нижним Египтом из своей столицы — Таниса.

Деяния фиванских жрецов

В годы правления Двадцать первой династии авторитет царской власти был низок как никогда: танисские правители едва ли имели большее влияние, чем верховные жрецы Амона Фиванского. Официальной резиденцией последних служил **Мединет-Абу**, комплекс поминального храма Рамсеса III, где в беспокойные последние годы эпохи Нового царства жрецы возвели укрепления. Считалось, что верховная власть принадлежит самому **Амону**, который возвещал свою волю через оракула в Карнаке. Процедура обращения к оракулу зачастую выглядела так: верховный жрец выступал вперед с двумя табличками, на которых были начертаны варианты ответа, а бог «одобрял» один из них.

Видимо, именно для того, чтобы принимать участие в этом закулисном политическом действе, царь **Псусеннес I** пошел на беспрецедентный шаг: он принял титул **верховного жреца Амона**. Псусеннес знал также и о других методах ведения дел в Фивах, где гробницы фараонов Нового царства теперь систематически опустошались самими жрецами, а не случайными искателями сокровищ. Псусеннес приобрел саркофаги и утварь для своего собственного погребения у фиванских жрецов, предположительно, по сниженной цене.

Повторное использование сокровищ из царских гробниц приносило верховным жрецам остро необходимые средства, в то время как для царей Двадцать первой династии оно было разумной мерой экономии. Жрецы регулярно изымали все ценности из гробниц и даже с тел великих фараонов Семнадцатой — Двадцатой династий, продавали их украшения, переплавляли золотые изделия, повторно использовали саркофаги, а к самим мумиям прикрепляли ярлыки и переносили их в тайник в скалах Дейр-эль-Бахри. Именно там они были обнаружены более трех тысяч лет спустя, в 1881 г., и затем перевезены в Каирский музей.

престол в Танисе. На какое-то время Верхний и Нижний Египет вновь **объединяются** — если не рамками цельного политического образования, то хотя бы личностью одного правителя.

Влияние ливийцев, живущих в Нижнем Египте, растет. Среди них выделяется будущий царь **Шешонк**, который одновременно являлся командующим египетской армией и вождем машуаша в Бубастисе. Члены его семьи заключают браки с родственниками верховных жрецов Птаха в Мемфисе, а его старший сын женится на дочери Псусеннеса.

Ок. 945–924 гг. до н. э. После смерти Псусеннеса **Шешонк I** восходит на трон Таниса, основывая **Двадцать вторую династию** (ок. 945–715 гг. до н. э.), которая приступила к восстановлению авторитета царской власти. В годы правления Шешонка, которые являются апогеем Третьего переходного периода, династия фиванских верховных жрецов угасает и Шешонк назначает своего младшего сына, который одновременно является главнокомандующим армией, верховным жрецом Амона. Такая практика была продолжена преемниками царя. Оракул Амона продолжает давать предсказания, но роль бога в царской политике теперь является исключительно консультативной.

Добившись единства и стабильности внутри Египта, Шешонк обратил свой взор за пределы страны. После демонстрации своей военной силы в Нижней Нубии он устанавливает **торговые отношения** с Верхней Нубией, а на Ближнем Востоке возрождает коммерческие контакты с портом **Библос**.

Согласно Ветхому Завету, Шешонк предоставляет убежище **Иеровоаму**, претенденту на иерусалимский трон, в то время как Израильское царство раздираемо внутренними противоречиями.

Рост благосостояния Египта отразился в амбициозной строительной программе Шешонка, главным образом в **Карнакском храме Амона**, где он закладывает огромный внутренний двор, который служит монументальным вестибюлем для Гипостильного зала Хоремхеба.

Ок. 931 г. до н. э. После смерти Соломона Иеровоам, согласно библейскому рассказу, был призван своими сторонниками **обратно в Израиль**, чтобы бросить вызов **Ровоаму**, сыну и наследнику Соломона.

Ок. 930 г. до н. э. При поддержке десяти из двенадцати иудейских племен Иеровоам становится **царем Израиля**, но два колена встают на сторону Ровоама и создают **Иудейское царство** на юге, в состав которого вошел и Иерусалим.

Ок. 925 г. до н. э. Шешонк, которого иудейские хроники называют «Сусахимом», предпринимает военный поход в Палестину, чтобы поддержать Иеровоама, и грабит **Иерусалим**.

Ок. 924 г. до н. э. Шешонк увековечивает события своего похода в **Палестину** в рельефах храма Амона в Карнаке. Хотя он упоминает 150 городов, Иерусалима среди них нет, как нет вообще какого-либо намека на то, что кампания затронула Иудею.

«Сусахим, царь Египетский, вышел против Иерусалима и взял сокровища дома Господня и сокровища дома царского. Все взял; взял и золотые щиты, которые сделал Соломон».

Библия, 3-я Книга Царств, 14:25–2

Ок. 874–850 г. до н. э. **Осоркону II** не удается сделать своего сына верховным жрецом Амона в Фивах. Он быстро узнает цену своей неудачи: верховный жрец **Харсиес** присваивает себе царский титул; впоследствии он был смещен сыном Осоркона. Осоркон много строит в Танисе и Бубастисе, вторично используя камень из построек Пер-Рамсеса.

Ок. 850–825 гг. до н. э. **Такелот II**, следуя традиции, назначает своего сына и предполагаемого наследника Осоркона верховным жрецом Амона, но фиванцы его не признают. Начинается **гражданская война**, продлившаяся десятилетие или даже более. Исчезают даже внешние признаки согласия между царем и жрецами, становится очевидным, что пути Верхнего и Нижнего Египта расходятся. Начинается столетие, на протяжении которого Египет неуклонно **распадался** на части, которыми управляли многочисленные царевичи и ливийские вожди.

Ок. 825–773 гг. до н. э. После смерти отца **Шешонк III**, обернув в свою пользу фиаско, которое его брат Осоркон потерпел в Фивах, узурпирует трон в Танисе. В других городах Дельты к власти приходят местные цари, и в конце правления Двадцать второй династии в Танисе появляются еще и Двадцать третья династия в Леонтополе, и Двадцать четвертая династия в Саисе. Процесс децентрализации останавливается только с появлением еще одной, Двадцать пятой династии нубийского про-

«К этому времени (что довольно ненадежно с исторической точки зрения) книги Ветхого Завета относят контакты между Египтом и Иерусалимом. Библейские рассказы о взаимоотношениях Давида и Соломона с египтянами нельзя полностью принимать на веру, поскольку у нас нет ни археологических материалов, ни каких-либо документальных источников помимо текстов Ветхого Завета, подтверждающих историчность самих Давида и Соломона и государства, которым они, по преданию, правили».

Майкл Райс, «Наследие Египта»

исхождения, которая в конце концов утверждает свою власть над всей страной.

Ок. 818–715 гг. до н. э. Ливийцы в Леонтополе в юго-восточной Дельте основывают **Двадцать третью династию**, которая на протяжении столетия правит одновременно с танисской Двадцать второй династией.

«Великое потрясение случилось в этой земле. Дети мятежа, они раздули войну и на Юге, и на Севере».

Царевич Осоркон

Ок. 727–715 гг. до н. э. В то время как в Леонтополе и Танисе одновременно правят два царских дома, в **Саисе** (западная Дельта) ливийцы создают энергичную **Двадцать четвертую династию**. Ее стремление вновь объединить страну приводит к конфликту с Нубийским царством с центром в Напате, правители которого властвовали над Верхним Египтом как цари Двадцать пятой династии.

Ок. 727–720 гг. до н. э. Тэфнахт (правил ок. 726–720 гг. до н. э.) из Двадцать четвертой династии берет под свой контроль всю западную Дельту и Мемфис, а затем начинает продвигаться на северные территории Верхнего Египта, где сталкивается с нубийскими гарнизонами.

Ок. 720 г. до н. э. Узнав, что Тэфнахт идет на юг, нубийский царь **Пианхи** (правил ок. 747–716 гг. до н. э.), известный также как Пи, выступает на север, в Египет, из своей столицы Напаты, расположенной вблизи четвертого порога. После того как **Фивы** открыли свои ворота нубийским войскам, а **Мемфис** был взят штурмом, Пианхи принял заверения в покорности от местных правителей Дельты. **Двадцать пятая династия** (ок. 747–656 гг. до н. э. — время ее правления считается от момента вступления Пианхи на трон Нубии, когда нубийское владычество было признано в Фивах) теперь становится главным правящим домом в Египте, хотя сам Пианхи удаляется в Напату.

Ок. 720–712 гг. до н. э. Двадцать четвертая — Саисская — династия, на этот раз возглавляемая **Бокхорисом** (Ба-кен-ренефом), пытается **расширить сферу своего владычества** на юге до Фив. Это вынуждает наследника Пианхи **Шабак** вновь ввести нубийское войско в Египет.

Ок. 716–702 гг. до н. э. Шабак, брат и наследник Пианхи, в 715 г. до н. э. наносит поражение войску саисского царя Бокхориса и убивает его само-

«Каждый день я вел кровавые сражения с Тахаркой, царем Египта и Нубии, проклятым всеми великими богами. Пять раз я наносил ему раны наконецниками моих стрел, а затем я осадил Мемфис, его царский дворец; я разрушил его, снес его стены и сжег его дотла... Всех нубийцев я выселил из Египта, не оставив ни одного из них среди своих подданных. По всему Египту я назначал новых правителей, военачальников, портовых смотрителей, чиновников и писцов».

Надпись ассирийского царя Асархаддона

го. Шабак **объединяет Египет** и Нубию и из столицы в Мемфисе правит всей страной твердыми, централистскими методами.

Ок. 690–664 г. до н. э. Первые годы правления **Тахарки** вошли в историю как годы мира, благополучия и процветания страны. Восстановление единства оказало стимулирующее воздействие на **египетскую экономику**, в то время как **обильные дожди** в Нубии и высокие разливы Нила принесли невиданно богатые урожаи. Тахарка много строит, в том числе и в Карнаке — здесь он возводит колоннаду и павильон на территории большого двора Шешонка I в храме Амона, а также начинает работы по постройке гигантского **первого пилона**.

Ок. 674 г. до н. э. **Ассирийцы**, разгневанные египетским вмешательством в дела Палестины, которую они считали своей сферой влияния, предпринимают первую попытку **вторжения** в Египет. Их наступление было успешно отражено Тахаркой.

Ок. 671 г. до н. э. Ассирийцы вновь **вторгаются в Египет**, на этот раз под предводительством своего царя **Асархаддона**. Ему удается взять Мемфис, а Тахарка бежит на юг, в Нубию. Политика ассирийцев в отношении Египта заключалась в том, чтобы править страной через местных царей, которые должны были выплачивать дань Ассирии.

Ок. 667 г. до н. э. Тахарка возвращается в Египет и **берет Мемфис**, что ведет к новому вторжению ассирийцев во главе с **Ашшурбаналом**, сыном и наследником Асархаддона. Тахарка снова бежит в Нубию.

Ок. 664 г. до н. э. После смерти Тахарки его преемник **Танутамон** (правил ок. 664–656 гг. до н. э.) внезапно **вторгается в Египет** и наносит поражение ассирийским вассалам в Дельте.

Ок. 663 г. до н. э. Ашшурбаналп отвечает на эти события отправкой большой карательной экспедиции и



Нубиец Тахарка принес Египту мир и процветание, но в конце концов лишился трона в результате завоевания Египта ассирийцами.

Ок. 1069–332 г. до н. э. ▶ Глава 4 67

разграблением Фив. Храм Амона разорен, огромное количество добычи унесено в ассирийскую столицу Ниневию. Нубийцев навсегда изгоняют из Египта, и Танутамон заканчивает свои дни в Напате. Войны между нубийцами и ассирийцами за господство над Египтом **опустошают** страну; страдает сельское хозяйство, население беднеет и сокращается в численности.

**Поздний период
(Двадцать шестая — Тридцать первая династии):
664—332 гг. до н. э.**

На протяжении Позднего периода Египет поочередно управлялся то местными царями, то персами, однако сама страна, судя по всему, переживала довольно благополучные времена. Тем не менее от этой эпохи осталось мало материальных свидетельств: большая часть богатств страны и все значительные сооружения были сосредоточены в Дельте, где с тех пор они были погребены под слоем наносов, а известняковые блоки из построек были переработаны на удобрение для полей крестьянами-феллахами. Но хотя археологические данные скудны, события прошлого можно восстановить по многочисленным **письменным источникам**, главным образом иноземным, среди которых особое место занимают живые и красочные описания греческих авторов. Эти источники позволяют также с большей точностью определить хронологию событий, так что начиная с этого периода, как правило, можно говорить о точных датах.

Поздний период начался с изгнания ассирийцев ливийцами, столицей которых был Саис в западной Дельте. Саисская, или Двадцать шестая, династия по происхождению относилась не к машуаша, а к более поздним переселенцам в Египет — **либу** (отсюда название Ливия). Их правитель **Псамметих** понимал, что ассирийцам было сложно контролировать свои огромные территории, и выступил в поход при поддержке греческих и прочих иноземных наемников. Эти наемники также образовывали политический противовес египетскому военному сословию, происходившему главным образом из машуаша. Даже не пытаясь повторить военные достижения фараонов Нового царства по завоеванию Палестины и Сирии, саисские цари старались поддерживать равновесие на Ближнем Востоке, помогая соперникам того государства, которое на тот или иной момент являлось ведущей силой в регионе.

Саисские правители вернули Египту его былое величие. В области культуры они ориентировались на эпохи Древнего и Среднего царств, перенимая не только внешнюю форму, но и дух древних гробничных рельефов, архитектурных элементов и «Текстов пирамид». По иронии судьбы возрождение стало возможно только благодаря взаимодействию с другими средиземноморскими народами. Поощряемые саисскими царями, греки в больших количествах стекались в Египет: этот процесс был одновременно следствием и одной из причин процветания страны. **Греческие поселения** возникали по всей стране, самым важным из них был Навкратис в западной Дельте, где греческие торговцы некоторое время пользовались монополией на импорт и экспорт египетских товаров. Неудивительно, что в греческом искусстве этой эпохи заметно египетское влияние.

Что касается быстро развивавшейся **Персидской державы**, Египет был жизненно важной, стратегической составляющей ее планов расширения на запад, а также крайне необходимым источником зерна и золота. Но именно греки, чьи тексты предоставляют нам наиболее полное описание египетской истории этого времени, благодаря своему военному и торговому искусству продолжали играть важнейшую роль в жизни Египта даже тогда, когда страна была завоевана персами. Через сто с небольшим лет греки сломят могущество Персидской державы и сами станут хозяевами Египта.

664–610 гг. до н. э. Царствование **Псамметиха I**, царя ливийского происхождения, отец которого, Нехо I, правил Саисом. Пока ассирийцы ведут войну против нубийцев в Верхнем Египте, Нехо умирает и Псамметих, основатель **Двадцать шестой династии** (664–525 гг. до н. э.), начинает усиливать позиции своей семьи в Дельте.

660 г. до н. э. Псамметих устанавливает свою власть над всей Дельтой и улучшает свое экономическое положение, развивая **торговые связи** с финикийцами и греками.

656 г. до н. э. Опираясь на **иноземных наемников**, главным образом греков и карийцев, а также финикийцев, иудеев и бедуинов, Псамметих устанавливает свою власть над всем Египтом и делает свою дочь преемницей Великой Супруги Амона, чтобы обеспечить лояльность Фив. Он делает Египет **независимым от Ассирии**, а на Ближнем Востоке поддерживает противников Ассирии — Лидию и Вавилон.

Путешествие вокруг Африки

Вероятно, Нехо II задумал свой проект постройки **канала** с целью развить торговлю Египта со странами Средиземноморья и побережья Индийского океана. В отличие от современного Суэцкого канала, который проложен напрямую от Красного к Средиземному морю, проект Нехо предусматривал использование существующих водных путей, чтобы уменьшить трудозатраты. От Красного моря был прорыт канал до Горьких озер на Суэцком перешейке, узкой полоске суши, соединяющей Азию с Африкой. Отсюда был проложен второй канал на запад к Бубастису в Дельте, он соединялся с ныне не существующим рукавом Нила; который вел на северо-восток, к Средиземному морю. Согласно Геродоту, 120 тысяч человек погибло, прежде чем строительство было остановлено по велению оракула. Изречение гласило, что пользу от этого канала получат варвары — то есть те, кто не говорит на египетском языке. И действительно, столетие спустя строительство было закончено персами.

К этому времени стало известно, что Африка полностью окружена водой, за исключением Суэцкого перешейка, где она соединяется с Азией. Эти сведения были получены благодаря все тому же царю-первопроходцу Нехо: после остановки строительства канала он отправил корабли с финикийскими моряками в **плавание вокруг Африки**. Путешествие началось из Красного моря. А вернуться в Египет моряки должны были через Гибралтарский пролив и Средиземное море. Плавание заняло два года; вернувшись, финикийцы рассказали, что, когда они плыли на запад, вдоль южного берега Африки, солнце было справа от них, к северу. Геродот категорически отказывается верить этому заявлению, однако оно доказывает, что египетские корабли действительно пересекли экватор. Второй раз подобное путешествие, на этот раз с запада на восток, было совершено Васко да Гамой более чем две тысячи лет спустя.

- Ок. 630 г. до н. э.** Греки с острова Фера основывают колонию **Кирену** в граничащей с Египтом области **Киренаика** в Северной Африке.
- 620 г. до н. э.** Псамметих переходит на **сторону ассирийцев**, поскольку их держава приходит в упадок и сталкивается с угрозой со стороны усиливающихся Персии и Вавилонии.
- 616 г. до н. э.** Удалившись от границ своего государства дальше, чем во времена Тутмоса I и Тутмоса III, египетская армия на стороне ассирийцев ведет войну в **Месопотамии** против вавилонян.
- 612 г. до н. э.** Вавилоняне **разоряют** ассирийскую столицу **Ниневию**, Вавилония и Персия завоевывают Ассирию и делят ее территорию между собой. Теперь главной угрозой для Египта становится Вавилония.
- 610–595 гг. до н. э.** **Нехо II** принимает меры для **развития торговли** и укрепления египетского влияния за пределами страны. Он поддерживает греков в их стремлении основать порт **Навкратис** в Дельте, начинает строить **канал**, соединяющий Красное и Средиземное моря, и отправляет **морскую экспедицию вокруг Африки**. Он также оснащает египетский флот на Средиземном и Красном морях **триерами**, но его военные действия на Ближнем Востоке приводят к конфликту с Вавилонией.
- Ок. 610 г. до н. э.** Греки из малоазийского города Милета основывают в западной части Дельты недалеко от Саиса **Навкратис**, главный торговый порт Египта. Вскоре здесь появляются греки и из других городов.

«Первоначально Навкратис был единственным торговым портом [для чужеземцев] в Египте; другого не было. Если корабль заходил в какое-либо другое устье Нила, то нужно было принести клятву, что это случилось неумышленно. А после этого корабль должен был плыть назад в Канобское устье Нила. Или если нельзя было подняться вверх против ветра, то приходилось везти товары на нильских барках вокруг Дельты до Навкратиса. Такие права и преимущества были у Навкратиса».

Геродот, писавший о Навкратисе примерно 160 лет спустя после его основания в своей «Истории», II, 179

- 610–605 гг. до н. э.** Нехо ведет военные действия в **Палестине** и в **Сирии**. В 609 г. до н. э. в битве при **Мегиддо** он наносит поражение иудейскому войску, после чего размещает египетские гарнизоны на Евфрате.
- 605 г. до н. э.** Египетская армия, стоящая на Евфрате, вынуждена отойти к восточной границе Египта после сокрушительного поражения от вавилонян при **Кархемише**.
- 601 г. до н. э.** Вавилонский царь **Навуходоносор II** выступает в поход против Египта, но терпит поражение от Нехо, который наносит захватчикам тяжелые потери.
- 597 г. до н. э.** **Иерусалим** захвачен Навуходоносором. Он увозит знатных иудеев в Вавилон, где они остаются на протяжении пяти или шести десятилетий.
- 593 г. до н. э.** В годы правления **Псамметиха II** (правил в 595–589 гг. до н. э.) значение греков-наемников особенно возрастает, их назначают на командные посты в египетском флоте. Чтобы предвосхитить нубийское нападение на Египет, Псамметих предпринимает поход на юг и доходит

до **Напаты** у четвертого порога. Греческие наемники оставляют **граффити** с упоминаниями о своем походе в Абу-Симбеле и Бухене.

589 г. до н. э. **Априй** (правил в 589–570 гг. до н. э.) наследует трон и продолжает политику своих предшественников, направленную против вавилонского господства в Палестине и Сирии.

«Когда царь Псамметих пришел к Элефантине, эта надпись была сделана теми, кто плыл вместе с Псамметихом, сыном Феокла, и они зашли так далеко, как позволила река. Тех, кто говорит на чужих языках, вел Петесемто, а египтян — Амасис».

Греческая надпись, сделанная на ноге одной из колоссальных статуй Рамсеса II в Абу-Симбеле

586 г. до н. э. После иудейского восстания против вавилонян Навуходоносор вновь разоряет **Иерусалим**, на этот раз разрушая город до основания и увозя большую часть жителей в Вавилон. Оставшиеся ищут убежища в Египте, среди них — библейский пророк **Иеремия**.

571–570 гг. до н. э. Ливийский правитель обращается к Априю за помощью, чтобы изгнать греков из **Киренаики**, но египетское войско терпит поражение и **поднимает восстание**. Мятеж возник среди представителей военной элиты мешауаша как реакция на расположение, которое царь проявлял к карийцам и грекам и которое они считали фаворитизмом. Царь посылает полководца **Амасиса**, упомянутого в греческих граффити времен нубийского похода, на подавление мятежа, но тот присоединяется к восставшим и, сместив Априя, сам **вступает на престол**.

Ок. 570 г. до н. э. **Амасис** (егип. — Ах-мосе, правил в 570–526 гг. до н. э.) ограничивает торговую активность греков в Навкратисе и размещает всех наемников в Мемфисе, тем самым смягчая конфликт между иноземцами и египтянами.

567 г. до н. э. Амасис заключает **союз** с греческой Киренаикой против Вавилонии.

562 г. до н. э. Умирает Навуходоносор II.

559 г. до н. э. **Кир II** — «Великий» — восходит на трон Персии. Перед лицом усиливающейся Персидской державы Египет, Вавилония, Лидия и Спарта заключают между собой **союз**.

546–545 гг. до н. э. Кир наносит **поражение Лидии**, ключевой силе в созданном против него союзе государств (546 г. до н. э.), а на следующий год покоряет малоазийских греков.

538 г. до н. э. Кир **занимает Вавилон**, лишая Амасиса всех серьезных союзников на Ближнем Востоке. В свою очередь Амасис завязывает более тесные отношения с греками, чтобы противостоять персидской угрозе.

529 г. до н. э. Кир умирает, персидский трон переходит к его сыну **Камбису**.

526 г. до н. э. Умирает Амасис, ему наследует его сын **Псамметих III** (правил в 526–525 гг. до н. э.).

526–525 гг. до н. э. У Пелусия на восточной границе нильской Дельты Псамметих оказывает упорное сопротивление Камбису, но в конце концов египтяне вынуждены отступить к Мемфису. После продолжитель-

ной осады город сдается, и **персы занимают весь Египет**. Этот первый период персидского владычества назван у египетского историка Манефона **Двадцать седьмой династией** (525–404 гг. до н. э.).

«Часть же войска, посланная против аммониев, выступила из Фив с проводниками. До города Оасиса, населенного будто бы самосцами из филы Эсхриони, войско, без сомнения, дошло. Город этот находится в семи днях пути от Фив по песчаной пустыне, а называется эта местность в переводе на эллинский язык Островом Блаженных. Так вот, до этой-то местности, говорят, дошло персидское войско, а что с ними случилось потом, этого никто не знает, кроме, пожалуй, самих аммониев и еще тех, кто слышал их рассказы. До Аммона, во всяком случае, они не дошли и назад не вернулись. Сами же аммонии рассказывают об этом вот что. Из Оасиса персы пошли на них через песчаную пустыню. Приблизительно на полпути между Оасисом и Аммоном как раз во время завтрака поднялась страшная [песчаная] буря с юга и погребла войско под кучами песка. Так погибли персы».

Геродот, «История», III, 26

525–522 гг. до н. э. Камбис — первый правитель Египта, для которого эта страна не была объектом главного интереса. Но хотя позднее Геродот очень критически отнесся к нему в своей «Истории», египетские хроники той поры показывают, что Камбис очень **стремился приспособиться к местным вкусам**. Он перенимает египетские формы правления, отдает ответственные посты в администрации египтянам и проявляет уважение к местной религии. Однако при попытке уменьшить доходы политически влиятельных храмов он сталкивается с сильным сопротивлением. Он также проявляет излишнюю самонадеянность (или безрассудство) в **военных походах** через пустыню — против **Нубии** и против **аммониев** в оазисе Сива, где находился оракул Амона. Первый из них окончился неудачей из-за нехватки воды и продовольствия, а войско, посланное через Ливийскую пустыню в оазис Сива, пропало без вести.

Камбис **возвращается в Персию**, чтобы разобраться с претендентом на трон, и умирает там, после чего египтяне поднимают восстание.

522 г. до н. э. Наследником Камбиза становится **Дарий I** (правил в 522–486 гг. до н. э.), который первые два года своего царствования занимается подавлением мятежей в самой Персии.

519 г. до н. э. Персидская армия восстанавливает контроль над Египтом.

Ок. 518 г. до н. э. **Дарий посещает Египет**, где составляет кодекс законов и проводит административную реформу. Он также **завершает сооружение канала Нехо II**, связывающего Средиземное и Красное моря, чтобы облегчить торговые и прочие контакты между Египтом и Персией. Это было составной частью его общего замысла по включению Египта в состав Персидской державы. Стараясь выглядеть более терпимым по отношению к религиозным чувствам населения, Дарий начинает **строительство** многочисленных **храмов**, среди которых храм Амона в **Хибисе** (оазис Харга). Благодаря персам в Египте появились одомашненные **верблюды**, и это упростило путешествия по пескам и повысило экономическое значение оазисов Западной пустыни.

- 499 г. до н. э.** Греки Малой Азии поднимают восстание против персидского владычества и получают помощь из материковой Греции.
- 490 г. до н. э.** Персы посылают в Грецию карательную экспедицию под командованием племянника Дария, но это войско терпит поражение в битве при **Марафоне**.
- 486 г. до н. э.** Отзвуки персидских неудач в Греции доходят и до Египта, где **протест против персидского владычества** вспыхивает с новой силой после вестей о смерти Дария. Центром сопротивления становится западная Дельта, откуда в греческие города-государства поставляется зерно в обмен на военную помощь. Однако персы продолжают господствовать над Нильской долиной, куда они теперь могут подвозить все необходимое из Персии через Красное море и канал.
- 485–484 гг. до н. э.** Сын Дария **Ксеркс** (правил в 486–465 гг. до н. э.) подавляет восстание в Египте. Он правит жесткими методами и уделяет мало внимания настроениям среди подданных. При Ксерксе и его преемниках Египет **нищает**, а беспокойство и ненависть среди народа растут.
- 480 г. до н. э.** Ксеркс **вторгается в Грецию**, но его флот терпит поражение в **Саламинской битве**.
- 479 г. до н. э.** Персидская армия разгромлена в **битве при Платеях** в Центральной Греции. Малоазийские греки становятся независимыми от Персии.
- 465 г. до н. э.** После смерти Ксеркса, которого сменяет на престоле **Артаксеркс I** (правил в 465–424 гг. до н. э.), в Дельте поднимается **новое восстание** под предводительством **Инара**, местного правителя, который, по видимому, был наследником Саисской царской династии. Египтяне берут под свой контроль большую часть Дельты.
- 459 г. до н. э.** Инар получает помощь от греков, и восставшие египтяне **занимают весь Мемфис**, кроме внутренней цитадели, куда отходит персидское войско.
- 454 г. до н. э.** Персы переходят в **контрнаступление**: Инар взят в плен, увезен в Персию и там казнен, греки едва не изгнаны из Египта.
- Ок. 447 г. до н. э.** Греческий историк **Геродот** посещает Египет. Теперь, когда мир в стране восстановлен, чужеземцам оказывают радушный прием. Греки издавна восхищались Египтом, и Геродот посвятил этой стране немало страниц своей *«Истории»*.
Примерно в это же время **Навкратис** теряет свое особое значение и монополию в торговле, но лишь из-за того, что по всей стране появилось огромное число греков, занимающихся самой разнообразной коммерцией.
- 424 г. до н. э.** Умирает Артаксеркс I, престол наследует **Дарий II** (правил в 424–405 гг. до н. э.).
- 405 г. до н. э.** Дарий II умирает, к власти приходит **Артаксеркс II** (правил в 405–359 гг. до н. э.), которому практически сразу приходится иметь дело с **мятежом** среди жителей Дельты. Вскоре это народное движение положит конец первому периоду персидского господства в Египте.
- 404 г. до н. э.** **Амиртей** (правил в 404–399 гг. до н. э.), который, возможно, был потомком саисских царей, упомянут Манефоном как единственный царь из **Двадцать восьмой династии**, правившей в Саисе. Он освободил Дельту от персов.
- 400 г. до н. э.** К этому времени **персы изгнаны со всей территории Египта**, страна перешла в руки Амиртея. Но его личный успех был недолговечен:

египетский трон был узурпирован основателем Двадцать девятой династии.

399–380 гг. до н. э. Правившая недолго **Двадцать девятая династия** состояла из трех царей, столица которых находилась в **Мендесе** в восточной Дельте. Их внутренняя политика отличалась щедростью по отношению к храмовому жречеству, а во внешних делах они сосредоточились на сохранении — при поддержке греков — независимости Египта от Персидской державы, которая продолжала видеть в Египте лишь мятежную провинцию.

386–383 гг. до н. э. Попытка **Артаксеркса II**, все еще занимавшего персидский трон, вновь завладеть Египтом отражена царем **Ахорисом** (егип. — Хагор, правил в 393–380 гг. до н. э.) с помощью афинского полководца **Хабрия**.

«Ионянам же и карийцам, которые помогли ему [вступить на престол], Псамметих пожаловал участки земли для поселения... С этими поселенцами эллины, естественно, поддерживали сношения, и потому-то мы так хорошо осведомлены о всех событиях в Египте со времени Псамметиха и позднее. Они были первыми иноземцами, поселившимися в Египте».

Геродот, «История», II, 154

380 г. до н. э. **Тридцатая династия** (380–343 гг. до н. э.), последняя царская династия независимого Египта, начинается с **Нектанеба I** (правил в 380–362 гг. до н. э.), полководца из семьи потомственных военных, который, скорее всего, пришел к власти путем заговора. Годы его правления — это период **процветания** страны. Нектанеб начинает крупномасштабное строительство по всей стране. Он строит самую древнюю часть храма Исиды на острове **Филэ** и дарует крупные земельные угодья храму Хора в **Эдфу**.

373 г. до н. э. Нектанеб I отражает вторжение персов, воспользовавшись ежегодным разливом Нила: большая часть Дельты была затоплена, когда персы двигались к Мемфису.

362–360 гг. до н. э. **Теос** (также известный как **Тахос**) наследует трон своего отца, но правит недолго. Во время похода на **Финикию** внутри его войска начинаются разногласия, военная операция заканчивается поражением, и Теос отправляется в изгнание в Персию. Его двоюродный брат **Нектанеб**, командующий армией, возвращается в Египет как царь.

360 г. до н. э. **Нектанеб II** (правил в 360–343 гг. до н. э.), как и его тезка, был покровителем искусств и великим строителем: он начинает возведение огромного храма Исиды в **Бехбет-эль-Хагаре** в Дельте.

350 г. до н. э. Нектанеб II отражает попытку **персидского вторжения**.

343 г. до н. э. На этот раз **персы** ждут окончания ежегодного разлива и под предводительством нового царя **Артаксеркса III** (правил в 343–338 гг. до н. э.) **завоевывают Египет**, начиная тем самым эпоху **Тридцать первой династии** (343–332 гг. до н. э.) — второй период персидского владычества. Нектанеб бежит в Нубию, никаких упоминаний о его дальнейшей судьбе не сохранилось.

339–338 гг. до н. э. Персы оказываются перед лицом вооруженного восстания под предводительством некоего **Хабабаша** (о котором больше почти

ничего неизвестно), который на протяжении года или двух считается царем Верхнего и Нижнего Египта.

338 г. до н. э. Филипп II, царь Македонии, наносит поражение грекам в **битве при Херонее**.

336 г. до н. э. Филипп убит, македонский трон переходит к его сыну **Александру**.

334 г. до н. э. Александр вступает на территорию **Малой Азии** и начинает войну против Персии.

333 г. до н. э. Персидский царь **Дарий III** (правил в 338–330 гг. до н. э.) терпит поражение от Александра в **битве при Иссе** в Северной Сирии.

332 г. до н. э. **Александр Македонский** вступает в Египет. Жители страны встречают его как освободителя.

5: Период правления Птолемеев

331–30 гг. до н. э.

Александр Македонский увидел Египет таким, каким тот был всегда: страна была населена миллионами земледельцев, жизнь которых зависела от урожайности полей; на протяжении по меньшей мере трех тысячелетий над крестьянами господствовала, собирая подати, египетская элита, а в последнее время — персы. Но хотя Александр пришел в Египет как завоеватель, он понимал, что не сможет править, не будучи признанным жрецами, которые были могущественной и сплоченной кастой хранителей и толкователей древнеегипетских культурных традиций.

Этот урок был усвоен и полководцем Александра **Птолемеем**, основателем новой династии, которая управляла Египтом на протяжении 300 лет из новой столицы **Александрии**. Хотя Александрия, как и сама новая династия, в культурном отношении имела чисто греческий характер, Птолемей и его преемники искали опору в местных традициях, главным образом почитая египетских богов и поддерживая храмы и жречество. Жрецы, особенно верховные жрецы Мемфиса, оказывали значительное влияние на политику, поскольку Птолемей видели в них посредников для достижения согласия с египетским населением.

Главный интерес Птолемеев заключался в установлении контроля над финансами страны. Вся земля принадлежала царю, и ничто из того, что она приносила, не переходило в руки крестьянина, пока правитель не получал свою часть урожая. Царская администрация определяла, какое количество зерна должно быть выращено, она устанавливала цену на сельскохозяйственную продукцию и ссужала зерно для нового сева. В частности, именно огромным притоком зерна из внутренних областей Египта в царские хранилища Александрии объясняется по большей части богатство Птолемеев. Добыча руды и камня, ремесло и торговля с другими странами также тщательно контролировались и облагались налогами. По сути, практически каждый предмет повседневного пользования был изготовлен либо в государственных мастерских, либо по царской лицензии, а сам правитель обладал полной монополией на торговлю шерстью, солью, тканями, благовониями, изготовление папируса и производство растительного масла.

Благодаря средствам, полученным от сельского хозяйства, ремесленного производства и торговли, Птолемей построили на Средиземноморском побережье Александрию, связав таким образом Египет с заморскими греческими землями. Город стал путеводной звездой эллинизма, свет которой затмевал блеск и притягательность Мемфиса, древнего религиозного и политического центра, и помогал большому числу **иммигрантов**, стекавшихся в Египет со всего греческого мира, освоиться в незнакомой стране.

Между греками и египтянами заключались браки, и со временем их число возрастало, особенно в отдаленных от Александрии районах — например, в Верхнем Египте и Файюме. Однако насколько далеко зашел этот процесс, точно неизвестно. Неясно также, насколько широким был в действительности культурный обмен между греками и египтянами. Создается впечатление,

что греки нечасто утруждали себя изучением египетского языка, оставляя египтянам привилегию на двуязычие. Действительно, первым правителем из дома Птолемеев, который говорил по-египетски, была знаменитая **Клеопатра**, последняя представительница династии. С другой стороны, культ олимпийцев терял свою опору по мере того, как рядовые греки обращались к почитанию египетских божеств, особенно Исиды, а Птолемеи немало потрудились над тем, чтобы соединить греческие и египетские художественные каноны, благодаря чему появились образцы красивейшей архитектуры и самой одухотворенной скульптуры в египетской истории.

Безусловно, никаких попыток подавления местной культуры не предпринималось, и хотя Птолемеи открыли Египет для эллинистического мира и повернули его лицом к Средиземноморью, политические, экономические и социальные изменения в стране шли постепенно. Цивилизация фараонов оставалась в птолемеевском Египте живой в подлинном смысле слова — и продолжила свое существование в римскую эпоху.

Золотой век Птолемеев: 331–221 гг. до н. э.

На протяжении большей части III века до н. э. Птолемеи держали под своей властью территорию, которая включала в себя древние центры эллинской культуры в Эгейском бассейне и вокруг него, и именно оттуда в Египет прибывали переселенцы в поисках земель и удачи. Для Египта это был период прогресса, стимулировавшегося царской монополией на ремесленное производство и торговлю, нововведениями в сельском хозяйстве и государственной политикой расселения воинов-наемников из Греции и других стран на царских землях. Греческие поселения возникали и росли по всей стране, особенно в Фаюме, где Птолемеи значительно расширили площадь обрабатываемых земель. Изобретение **сакии** — усовершенствованного водоподъемного устройства — произвело революцию в ирригации земель по всей стране, результатом которой стал подъем сельскохозяйственного производства до таких высот, которых вновь удалось достичь лишь в XIX столетии.

Производство пшеницы, например, было поднято на новый количественный и качественный уровень благодаря освоению сирийских и греческих сортов этой культуры и новым методам орошения земель. Уже в начале III века до н. э., несмотря на транспортные затраты, египетская пшеница продавалась в Греции по цене в пять раз меньшей, чем зерно, произведенное на месте. Вскоре Египет обогнал Сицилию, Тунис и Крым по урожаям пшеницы и стал крупнейшим производителем зерна в Средиземноморском регионе.

Приток **иммигрантов** и **внешняя торговля** повернули Египет лицом к средиземноморскому миру, и впервые в истории его северное побережье и морские гавани стали играть стратегическую роль, укрепляя тем самым значение Нижнего Египта как демографического и политического центра страны. Величайшим достижением Птолемеев была постройка их средиземноморской столицы — **Александрии**, население которой за годы правления династии выросло, по всей вероятности, до миллиона человек. Это был самый большой и самый богатый город во всем известном тогда мире. Под покровительством первых трех царей из династии Птолемеев город превратился в

излюбленное пристанище художников, поэтов и ученых и мог особенно гордиться своими математиками и знатоками естественных наук. Действительно, не будет преувеличением, если мы скажем, что всего через полстолетия после своего основания Александрия стала культурной и научной столицей западной цивилизации.

Принеся в Египет прогрессивные греческие идеи, Птолеми в то же время шли против эллинских традиций, легко заключая браки между родными братьями и сестрами и, более того, без колебаний провозглашая себя божествами. Заявляя о своем происхождении от **Зевса**, каждый царь из династии Птолемеев претендовал на духовное родство с самим Александром Македонским, завоевателем Египта, который повсеместно считался сыном бога. Браки между братьями и сестрами также служили усилению династии, поскольку они не позволяли сестрам царя выходить замуж в другие семьи и создавать новые центры власти: как сказал один историк, это был способ «сохранить семейный бизнес, удерживая всю семью в рамках одного дела».

«Жрецы вынесли суровый приговор двум столетиям персидского «дурного правления и пренебрежения», до неузнаваемости преувеличив святотатство персов; Артаксеркса III, который завоевал Египет одиннадцатью годами ранее, они прозвали «Мечом» и обвинили в убийстве священного быка Аписа, поедании его мяса и замене этого священного животного отвратительной обезьяной. Возможно, что при персах привилегии и доходы храмов уменьшились, но эти легенды об их зверствах не имеют ничего общего с реальностью. Однако они отвечали стремлениям Александра, провозгласившего себя мстителем за нечестивость персов».

Робин Лейн Фокс, «Александр Македонский»

332 г. до н. э. Во главе армии из 40 тысяч македонян и греков **Александр Македонский** прибывает в Пелусий в северо-восточной части Дельты, где персидский сатрап без сопротивления уступает ему Египет. В **Мемфисе** Александр склоняет на свою сторону верховных жрецов, принеся жертвы египетским богам и особенно богу Птаху, почитавшемуся в облике быка Аписа. Взамен Александр коронуется в храме Птаха как **царь Египта**. К этому моменту ему исполнилось 24 года.

331 г. до н. э. В начале года Александр плывет на север через Дельту в поисках подходящего места для основания города, из которого можно будет управлять страной и торговать по морю с Грецией. На западной границе Дельты, на краю пустыни, между Мареотийским озером и Средиземным морем, он основывает **Александрию**. Отсюда с несколькими товарищами он совершает долгое путешествие на запад, к границам **Киренаики**, чтобы заручиться обещаниями дружбы и сотрудничества от местных правителей. Затем он сворачивает внутрь страны и через Западную пустыню прибывает в оазис **Сива**, чтобы спросить оракул в храме Аммона (либийский вариант бога Амона). Оракул называет его сыном Зевса.

Александр возвращается в **Мемфис** и приступает к созданию административной системы Египта. Он поручает **Клеомену**, греку из Навкратиса, собирать налоги для строительства Александрии и содержания греческих гарнизонов и флота. Эта должность делает Клеомена настоящим хозяином

Александр в Александрии

Александр сам разработал план великого города, который должен был носить его имя. Он указал, где следовало устроить агору, сколько построить храмов в честь греческих и египетских богов и где должна проходить линия городских стен. Чтобы разметить свой план на земле, он воспользовался ячменными зернами, что было воспринято как благое предзнаменование, указывающее на будущее процветание города. Согласно некоторым источникам, внезапно появились большие стаи птиц и быстро склевали все зерна, приведя Александра в сильное смятение. Но его прорицатели убедили его взять себя в руки, истолковав случившееся как знак того, что город не только будет владеть обильными ресурсами, но и станет кормильцем многих других народов.

Основание Александрии явилось самым крупным вкладом Александра в мировую культуру, хотя он пробыл там слишком мало, чтобы увидеть построенным хотя бы одно здание. Восемь лет спустя, после смерти Александра, его полководец Птолемей привез тело великого завоевателя в Александрию для погребения. При Птолемее IV Филопаторе оно было перемещено в монументальную гробницу — Сому. Последнее упоминание о том, что тело находилось в гробнице, относится к 215 г. н. э., когда его видел там римский император Каракалла. К концу IV столетия тайна местонахождения гробницы вошла в поговорку; возможно, она была разрушена во время городских восстаний конца III века или сильного землетрясения 335 г. Новейшей выдумкой для привлечения туристов стало утверждение о том, что так называемая «алебастровая гробница» на Латинском кладбище города якобы является частью Сомы.

ном страны, что вскоре получило формальное подтверждение: Александр назначил его **сатрапом** (наместником) Египта.

В мае Александр покидает Египет, чтобы продолжить войну с персидским царем **Дарием**.

323 г. до н. э. После покорения Персии, дойдя с войском до Индии и сделавшись господином величайшей державы, которую когда-либо видел мир, Александр умирает в **Вавилоне** в возрасте 32 лет. Сподвижник Александра Пер-



Александр Македонскому было 25 лет, когда он покорил Египет и основал Александрию, ставшую культурной столицей Средиземноморья.

Возникновение державы Птолемеев

После смерти Александра в Вавилоне в 323 г. до н. э. **Пердикка** настоял на совместном правлении умственно неполноценного единокровного брата Александра, **Филиппа Арридея** (правил в 323–317 гг. до н. э.), и малолетнего сына великого полководца, **Александра IV** (правил в 317–310 гг. до н. э.), принадлежавших к македонскому царскому дому. С помощью этого законного — хотя и малообещающего — порядка наследования Пердикка пытался сохранить единство державы.

Первый вызов был брошен **Птолемеем**, который, когда тело Александра уже везли домой в Македонию, заявил, что оно должно быть похоронено в Сиве. Но этот могущественный символ легитимной власти был нужнее Птолемию в Александрии, где была построена гробница и учрежден культ основателя города. Попытка Пердикки в 321 г. до н. э. привести Птолемию к покорности была только первой в долгой череде войн между полководцами Александра, которые около 280 г. до н. э. привели к появлению трех правящих династий: **Селевкидов** в Месопотамии, Сирии и отчасти Малой Азии, **Антигонидов** в Македонии и **Птолемеев** в Египте. Уже в 305 г. до н. э. первый Птолемей провозгласил себя царем. Из своей столицы Александрии правители этой династии обращали взор на все Средиземноморье, и на протяжении III столетия до н. э., несмотря на бесконечные войны с Антигонидами и Селевкидами, держали под своей властью Кипр, юго-западное побережье Малой Азии, острова Эгейского моря, Палестину и Киренаику. Однако, в отличие от своих предшественников — древнеегипетских фараонов, Птолемеи не испытывали никакого интереса к Нубии и не заходили дальше первого порога Нила.

дикка, получивший от него царское кольцо с печатью, передает власть над провинциями империи полководцам Александра, при этом Египет отдает **Птолемию**.

В ноябре **Птолемей прибывает в Египет**, где убивает Клеомена и присваивает себе полномочия сатрапа (это положение он сохраняет до 305 г. до н. э.). Птолемей привез с собой **тело Александра**, которое, пробыв некоторое время в Мемфисе, было погребено в Александрии.

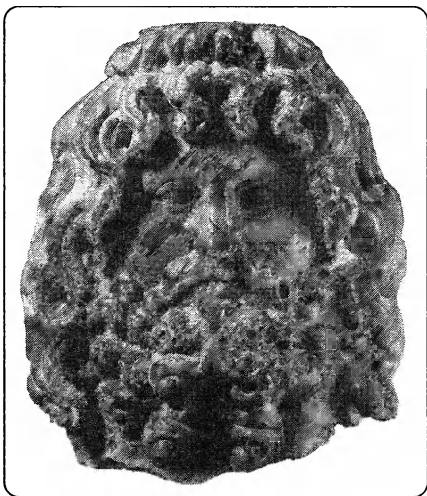
322 г. до н. э. Птолемей подчиняет себе **Киренаику**.

321 г. до н. э. Пердикка, стремясь сохранить единство державы Александра, идет **войной на Египет**, но его войско терпит неудачу при попытке переправиться через Нил: многие его солдаты были сожраны крокодилами, а сам он был убит своими приближенными. Это событие открывает эпоху **войн диадохов** («преемников»), которая продлится сорок лет.

305 г. до н. э. **Птолемей I** (правил в 305–282 гг. до н. э.) 7 ноября коронуется как царь Египта. Он считает себя восстановителем страны и прини-

«В Египте есть все, что существует или производится во всем остальном огромном мире: богатства, состязания, власть, чудесный климат, слава, прекрасные виды, философы, золото, молодые люди, святилища божеств-братьев, просвещенный царь, Мусейон, вино... А женщины! Клянусь Персефоной, супругой Аида, их больше, чем звезд на небе! И посмотрите — они подобны богиням, которые некогда подговорили Париса выбрать красивейшую из них».

Геронд, *Мимиямбы*, I, 23–6



Бог Серапис, появившийся в птолемеевскую эпоху и сочетавший в себе греческие и египетские черты, часто изображался в образе добродушного Зевса или быка Аписа.

Птолемея с древнееврейского языка, к тому времени считавшегося уже мертвым, на греческий, которым пользовались многочисленные иудеи, жившие в Александрии, было переведено **Пятикнижие**. **Манефон**, получивший греческое образование египетский жрец, пишет свою *«Историю Египта»*, в которой разделяет события трехтысячелетнего периода по **династиям** фараонов; такая хронологическая система используется и по сей день.

Ок. 270 г. до н. э. **Держава Селевкидов** и **Македонское царство** заключают союз, направленный против Птолемеевского Египта, просуществовавший на протяжении всего III столетия до н. э.

Сакия

В эпоху эллинизма был существенно усовершенствован **шадуф** — примитивное водоподъемное устройство, изобретенное в период Нового царства и состоявшее из корзины и веревки. Принципиальным нововведением стала **сакия** — вертикальное водоподъемное колесо, доставляющее воду из колодца. Оно было соединено с помощью вала с другим, горизонтальным колесом, которое приводилось в движение быком, верблюдом или ослом. По сравнению с шадуфом сакия могла поднимать большее количество воды и на большую высоту, создавая непрерывный поток и обеспечивая постоянное орошение полей, с которых стали снимать урожай два-три раза в год. Эффект от изобретения сакии был наиболее ощутим в **Файюме**, где Птолеми расширили систему каналов, созданную еще в эпоху Среднего царства, и еще сильнее понизили уровень воды в озере, утроив тем самым площадь обрабатываемых земель и увеличив в четыре раза численность населения в районе. К 150 г. до н. э. число жителей Египта достигло максимального для древности уровня — примерно пяти, а по некоторым оценкам, даже восьми миллионов человек.

«Впечатление, которое он произвел, было огромным. Он обладал типичной для той эпохи привлекательностью, затрагивая в душе человека не только чувство прекрасного, но и любовь к точным наукам. Его хвалили и поэты, и строители. Как Парфенон стал для нас символом Афин, а собор Св. Петра — олицетворением всего Рима, так для современников Фаросский маяк и Александрия были неотделимы друг от друга. Никогда в истории архитектуры светское сооружение не почиталось столь высоко и не обретало собственной духовной жизни. Он был не только маяком для кораблей, но и путеводной звездой для воображения, и даже после того, как сигнальный огонь Фаросского маяка погас, его свет еще долго сиял в умах людей».

Э. М. Форстер о Фаросском маяке

- 276 г. до н. э.** Родная сестра Птолемея II **Арсиния**, умная, решительная и честолюбивая женщина, добивается того, чтобы брат взял ее в жены. Этим объясняется прозвище Птолемея — **Филадельф** («любящий сестер»). С этого момента именно Арсиния определяет внешнюю политику Египта.
- 273 г. до н. э.** Птолемей и Арсиния устанавливают дружеские отношения — *amicitia* — с **Римом**, что свидетельствует о том, что Римская республика заняла свое место среди великих держав Средиземноморья.
- 270 г. до н. э.** Арсиния умирает, будучи **обожествленной** вместе со своим супругом еще при жизни. Это стало прецедентом, которому следовали последующие цари династии.

Мусейон и александрийская Библиотека

Птолемей I основал **Мусейон** (буквально — «Место Муз») в дворцовом квартале Александрии. В годы царствования его самого, а также двух его преемников, сюда съезжались величайшие умы эпохи. Среди этих ученых были **Евклид** (ок. 300 г. до н. э.), который с помощью своей теории чисел и геометрии плоских фигур и объемных тел показал, как можно получить знания чисто теоретическими методами; **Эратосфен** (ок. 276–194 гг. до н. э.), математик и географ, определивший длину экватора; астроном **Аристарх Самосский** (280–264 гг. до н. э.), за 1800 лет предвосхитивший открытие Коперника утверждением о том, что Земля вращается вокруг Солнца; **Эрасистрат** (304–245 гг. до н. э.), вплотную подошедший к открытию системы кровообращения и первым определивший различие между чувствительными и двигательными нервами. В Мусейоне были лаборатории, обсерватория, обеденный зал, парк и зверинец; он был во всем похож на университет, за исключением того, что работавшие там ученые не были обязаны заниматься преподавательской деятельностью.

Рядом с Мусейоном находилась знаменитая **Библиотека**, в которой хранилось 700 тысяч папирусных свитков, — первое в мире хранилище книг таких размеров. Среди выдающихся личностей, связанных с этим учреждением, можно назвать поэтов **Теокрита** (ок. 320–250 гг. до н. э.), создателя буколического жанра, и **Каллимаха** (ок. 310–240 гг. до н. э.), сочинителя элегий, которые относятся к числу лучших произведений этого жанра в греческой литературе. **Зенодот** (ок. 310–245 гг. до н. э.), ученый-филолог, посвятил свою жизнь составлению критического издания Гомера, сохранив для потомков «Илиаду» и «Одиссею».

Серапис, Исида и Хор

В религии эпохи эллинизма особую роль играли три божества — древнеегипетские Хор и его мать Исида, а также Серапис, бог, «изобретенный» Птолемеем I.

Еще с начала III тысячелетия до н. э. **Хор** идентифицировался с царем, поэтому Птолемеи стремились связать свою династию с этим божеством. Отцом Хора считался Осирис, который был убит своим братом Сетом, но **Исиде** удалось оживить мертвое тело Осириса. Поэтому эта богиня играла важную роль в представлениях о передаче царственности от мертвого фараона-Осириса к живому царю-Хору. Именно по этой причине культ Исиды был тоже важен для Птолемеев, которые особо выделяли в нем один аспект: в эллинистическом храме Исиды на острове Филэ возле Асуана Исида была изображена кормящей младенца-Хора, который символизировал царя. В мифах Исида, скорбящая над телом Осириса и радующаяся при рождении Хора, выступала как эмоционально сильная и всемогущая богиня, в обращении к которой искали утешения и египтяне, и греки. Со временем ее образ впитал в себя черты всех остальных средиземноморских богинь. Поэтому неудивительно, что царицы из дома Птолемеев, особенно **Арсиноя**, супруга Птолемея II, и последняя **Клеопатра**, желали отождествить себя с Исидой.

Птолемей I Сотер I предвосхитил такое явление, как религиозный синкретизм, объединив культ **Сераписа** с намерением объединить с его помощью греков и египтян. В Мемфисе египетские жрецы оказывали почести священному быку **Апису**, который при жизни символизировал бога Птаха, а после смерти отождествлялся с Осирисом. Птолемей соединил в одном божестве черты Аписа и греческого Диониса, сделал его внешне похожим на Зевса, но более мягким и добрым — скорее целителем, чем владыкой. Корзина на голове Сераписа указывала на то, что он был еще и богом урожая. В Александрии было построено огромное святилище — **Серапеум**, откуда его культ, подобно культу Исиды, распространился по всему Средиземноморью.

246 г. до н. э. Птолемей III Эвергет I (правил в 246–221 гг. до н. э.) восходит на трон после смерти отца. Он делает крупные пожертвования храмам и культовым центрам (о чем свидетельствует его прозвище «Эвергет» — «благодетель»), особенно выделяя культ быка Аписа в Мемфисе и Саккаре. В число его построек входят монументальные ворота храмового комплекса в **Карнаке** и **Серапеум** — храм Сераписа — в Александрии, где находилась «Малая» библиотека, дочерняя по отношению к Великой Библиотеке.

237 г. до н. э. Птолемей начинает строительство **храма Хора** в Эдфу, который будет завершён лишь в 57 г. до н. э.

Птолемеи и Рим: 221–30 гг. до н. э.

Птолемей IV Филопатор унаследовал сильное и крепкое царство, но из-за бездействия, потакания собственным прихотям и безразличия в выборе людей для государственной администрации он оставил Египет в ослабленном состоянии, из которого стране уже не удастся выйти в дальнейшем. Военные поражения за границей вели к постепенному разрушению огромной державы, что в свою очередь сыграло свою роль в упадке экономики вну-

три страны. В этот период начинаются **внутриполитические разногласия**, со вспышками народных мятежей в Александрии и восстаниями в Верхнем Египте. Обстановка осложнялась династическими распрями, которые теперь стали характерной чертой правления Птолемеев. Ничто из перечисленного не благоприятствовало развитию культуры и науки, поэтому величие и блеск Александрии во II столетии до н. э. постепенно блекнут, возрождаясь в некоторой степени лишь при **Клеопатре VII**, последней царице династии.

Все эти процессы шли на фоне роста могущества **Рима**. Перед лицом единого фронта греческих государств римляне вряд ли смогли бы, или даже захотели, двигаться на восток. По сути, с Египтом, который в 273 г. до н. э. подписал с Римом договор о дружбе и возобновил его через столетие, проблем было меньше всего; скорее всего Рим впервые вмешался в восточные дела с целью противодействовать честолюбивым стремлениям греческих правителей, царствовавших в **Македонии** и **Сирии**. Они заключили союз с **Ганнибалом**, который оставался самым опасным противником Рима даже после поражения 202 г. до н. э. Во II веке до н. э. застарелые разногласия между египетскими Птолеями, сирийскими Селевкидами и македонскими Антигонидами создавали условия для римского вмешательства в дела Восточного Средиземноморья, если не сказать — требовали его. Прекращение притока греческих иммигрантов с рубежа III–II столетий до н. э. было, по-видимому, не только следствием уступки Птолеями в пользу Селевкидов своих территорий в **Малой Азии** и на **Эгейских островах**, но и расплатой за непринятие должных мер по укреплению безопасности в стране. Угроза стала серьезной после **битвы при Рафии** в 217 г. до н. э., когда нехватка греческих воинов



Изображение Иисиды с младенцем Хором на руках — явный иконографический прототип образа Богоматери с младенцем.

«Апамейский мир изменил лицо всего эллинистического востока; Рим стал господствующей державой... Условия мирных договоров 202, 196 и 188 гг. до н. э., обязывавшие проигравшие стороны не иметь военных кораблей, превратили Средиземное море в Римское озеро. В последующий период Рим постоянно вмешивался в дела других государств: слабая сторона в любом конфликте, каждый обиженный человек звали к Риму, а римские послы непрерывной чередой ехали на Восток».

У. Тарн и Дж. Гриффит, «Эллинистическая цивилизация»

- 170 г. до н. э.** Регенты Птолемея VI (двое придворных, а в прошлом — рабы из Азии) втягивают его в чудовищную войну против селевкидского царя Антиоха IV. Выступив с подстрекательскими речами перед александрийской толпой, они ведут египетскую армию в **Палестину**, но Антиох в ответ вторгается в **Египет**. Тогда народ Александрии лишает регентов власти и возводит на престол младшего брата Птолемея VI под именем **Птолемея-Брата** (в дальнейшем Птолемей VIII Эвергет II).
- 169 г. до н. э.** Антиох устанавливает **протекторат** над Птолемеем VI, который находится в Мемфисе. Власть в городе передается селевкидскому наместнику. Тем временем царская власть в Александрии находится в руках Птолемея-Брата, и страна оказывается поделена на две части, что полностью устраивает Антиоха, который покидает Египет.
- 169 г. до н. э.** **Клеопатра II**, сестра и жена Птолемея VI, добивается того, чтобы ее братья правили вместе, подрывая тем самым планы Антиоха.
- 168 г. до н. э.** Антиох IV снова вторгается в Египет и осаждает **Александрию**, но на этот раз в дело вмешивается Рим. Посол римлян **Гай Попилий Ленат** вручает Антиоху постановление Сената, требующее немедленно вывести войска из Египта. Антиох попросил, чтобы ему дали время на размышление. Тогда Попилий палкой обвел вокруг него черту на земле и потребовал, чтобы тот дал ответ, не переступая ее.
- 164 г. до н. э.** **Птолемей VIII** завоевывает популярность у александрийского народа и изгоняет своего старшего брата из Египта. Но Птолемей VI обращается с просьбой о защите к римскому Сенату, который постановляет, что он будет править **Египтом** и **Кипром**, в то время как его брату Птолемею VIII отойдет **Киренаика**.
- 163 г. до н. э.** Птолемей VIII надоедает александрийской черни, и она восстает против него. Жизнь Птолемея спасает римское посольство, которое, исполняя предписание Сената, отправляет его в **Кирену**. С этого момента **Птолемей VI** является единоличным правителем Египта и остается им до конца своей жизни.

«А затем Охраняющий Дух покинет город [Александрию], который они основали, и уйдет в божественный Мемфис, а их город будет пуст. Тогда наступит конец нашим несчастьям, и Египет увидит, как падут иноземцы, словно листья с дерева. Там, где был город у моря, рыбаки будут сушить свой улов, а прохожий скажет: "Здесь была столица, в которой жили все народы мира".».

«Оракул горшечника» (III век до н. э.)

«Попилий совершил деяние, на мой взгляд, оскорбительное и до крайности высокомерное, именно: палкой из виноградной лозы, которую держал в руках, он провел черту кругом Антиоха и велел царю, не выходя из этого круга, дать ответ на письмо. Царя поразила такая дерзость, однако после непродолжительного колебания он обещал исполнить все, что требуют римляне».

Полибий, «Всеобщая история», XXIX, 27

- 147 г. до н. э.** Македония становится римской провинцией.
- 146 г. до н. э.** Третья Пуническая война, начавшаяся в 149 г. до н. э., завершается полным разрушением **Карфагена**. Северная Африка становится римской провинцией.
- 145 г. до н. э.** Юный сын Птолемея VI становится его соправителем под именем **Птолемея VII Неоса Филопатора**. Но когда Птолемей VI умирает во время военного похода в Палестину, Птолемей-Брат возвращается из Кирены в Александрию и вступает на престол как **Птолемей VIII Эвергет II** (правил в 145–116 гг. до н. э.). Он был очень тучным, и александрийцы прозвали его «Фискон» («Пузо»). Среди его первых поступков в качестве царя – женитьба на вдове Птолемея VI **Клеопатре II** и убийство его сына Птолемея VII. В отместку за изгнание из города в 163 г. до н. э. он жестоко преследует всех, на кого падает подозрение в недостаточной лояльности, отдавая приказы о конфискации имущества, изгнании, казнях и даже массовых убийствах среди жителей Александрии, осуществлявшиеся солдатами-наемниками. С интеллектуалами у него были особые счеты, поэтому многие художники и ученые покинули Библиотеку и Мусейон и бежали в Грецию. При Птолемеи VIII жизнь в Александрии стала более грубой и жестокой, а греческая культура обеднела на многие поколения вперед. С этого времени египтяне и иудеи стали играть более значительную роль в управлении страной, а греческие дворцовые войска и гарнизон города были заменены критянами, галлами, киликийцами, египтянами и представителями других народов.
- 142 г. до н. э.** Птолемей VIII официально открывает **храм Хора в Эдфу** через 95 лет после закладки его основания Птолемеем III. Он ведет строительство и в других местах страны, главным образом на острове **Филэ** и в **Ком-Омбо**. Примерно в это же время Птолемей женится на дочери своей сестры-супруги **Клеопатре III**. И сам Птолемей, и обе Клеопатры официально именуется полноправными властителями Египта.
- 131–130 гг. до н. э.** Клеопатра II поднимает знамя восстания против Птолемея VIII, который бежит на **Кипр** с их общим сыном, Клеопатрой III и ее детьми. За границей Птолемей убивает своего сына от Клеопатры II, разрубает тело на куски и посылает их в ларце в Александрию как подарок ко дню рождения матери мальчика. Тем временем незаконный сын Птолемея VIII **Птолемей Апион** становится царем Киренаики.
- 129 г. до н. э.** Птолемей силой возвращает себе **Александрию**, Клеопатра II бежит к Антиоху, но междусобицы в Египте продолжают.
- 124 г. до н. э.** Клеопатра II соглашается на **примирение** с Птолемеем и возвращается в Александрию, после чего борьба между их сторонниками в Египте постепенно ослабевает.

«Усиление египетского национализма вместе с растущей угрозой восстаний городского населения, вполне реальной перспективой иноземного вторжения и вспыхнувшей после первых лет правления Филометора династической борьбой, в которую очень быстро была втянута александрийская чернь, не создавали благоприятной атмосферы для какой-либо творческой деятельности».

П. М. Фрэзер, «Птолемеявская Александрия»

- 118 г. до н. э.** Династические распри наконец завершаются, когда Птолемей VIII, Клеопатра II и Клеопатра III издают декрет, улаживающий разногласия между сторонниками различных группировок и объявляющий всеобщую амнистию.
- 116–107 гг. до н. э.** После того как Птолемей VIII спокойно умирает в собственной постели, Клеопатра III правит вместе с их общим сыном **Птолемеем IX Сотером II**. В народе он был известен под прозвищем **Латир** («Горох»), хотя смысл этой шутки александрийцев нам неизвестен.
- 107 г. до н. э.** Клеопатра III настраивает александрийскую чернь против своего сына Птолемея IX, который бежит за границу. На престоле его сменяет младший, любимый сын Клеопатры III **Птолемей X Александр I** (правил в 107–88 г. до н. э.), с которым она теперь царствует совместно.
- 101 г. до н. э.** Клеопатра III умирает. По одной из версий она была убита Птолемеем X, который с этого момента правит вместе с **Клеопатрой Береникой III**, дочерью его брата Птолемея IX.
- 96 г. до н. э.** Птолемей Апион умирает и оставляет **Киренаику** Риму.
- 89 г. до н. э.** Армия восстает против Птолемея X, он бежит в **Сирию**, где собирает войско из наемников и вновь занимает Александрию. Чтобы заплатить жалованье своим воинам, он переплавляет на монеты золотой саркофаг Александра Македонского.

Культы животных

Когда в Поздний период и эпоху эллинизма старому порядку в Египте стали угрожать иноземные влияния, египтяне все крепче держались за наиболее ярко выраженные аспекты своей религии. Культы животных приобрели невиданную популярность. В Сахаре жрецы издавна устраивали торжественные похороны быков Аписов, но теперь сооружаются новые огромные подземные гробницы — **камеры для погребения шакалов**, посвященных Анубису; **Бубастейон**, заполненный мумифицированными телами кошек — священных животных богини Баст; подземные галереи **храма Тота**, буквально забитые тысячами мумий бабуинов и миллионами мумий ибисов и соколов. В подземных помещениях **храма Исиды** стояли саркофаги священных коров, давших жизнь быкам Аписам. На протяжении нескольких сотен лет эти мумии животных приносились в святилища паломниками, желающими поклониться божеству-покровителю или излечиться от болезни.

Для египтян животные были причастны вечности; культ животных обеспечивал уверенность в том, что Египет не потерял связь с сакральным миром и поэтому события будут идти своим чередом. Силу религиозного чувства египтян демонстрирует рассказ греческого историка I века до н. э. **Диодора Сицилийского** об инциденте в Александрии, свидетелем которого он стал: толпа растерзала на месте римского посла, случайно убившего кошку.

- 88 г. до н. э.** Жители **Александрии** поднимают восстание против Птолемея X, который бежит на Кипр, но по дороге погибает от руки убийцы. **Птолемей IX Сотер II** (второе царствование — 88–80 гг. до н. э.) вновь занимает престол.
- Митридат**, правитель Понтийского царства на северном побережье Черного моря, опустошает Малую Азию и истребляет живущих там римлян.
- 88–86 гг. до н. э.** **Фивы** сурово наказаны и лежат в руинах после подавления восстания местных жителей.
- 80 г. до н. э.** После смерти Птолемея IX **Клеопатра Береника III** шесть месяцев правит страной единолично, а затем вместе с **Птолемеем IX Александром II**, которого александрийская чернь убивает практически сразу после вступления на престол. Римляне утверждают, что в своем завещании он передал Египет им. **Птолемей XII Неос Дионис** (правил в 80–51 гг. до н. э.), известный в народе как Авлет («Флейтист»), восходит на трон, но Рим отказывается признать его.
- 74 г. до н. э.** **Киренаика** официально получает статус римской провинции.
- Ок. 70–69 гг. до н. э.** У Птолемея XII и (возможно) его сестры и супруги Клеопатры V Трифены рождается дочь **Клеопатра VII**.
- 66 г. до н. э.** Римский полководец **Гней Помпей** командует армией в войне с Митридатом, который в конце концов терпит поражение.
- 65 г. до н. э.** В Риме **Юлий Цезарь** и его политический союзник плутоkrat **Марк Лициний Красс** выказывают интерес к тому, чтобы присоединить Египет к Римскому государству из-за богатств страны.
- 64 г. до н. э.** Вторжение Помпея в **Сирию** знаменует собой конец Селевкидской монархии.
- 62 г. до н. э.** Помпей присоединяет Сирию к Римскому государству как провинцию.
- 60 г. до н. э.** Рим управляется **Первым триумvirатом**, состоящим из Цезаря, Помпея и Красса.

«Судьба распорядилась так, чтобы слава дома Птолемеев, прежде чем угаснуть, воссияла самым драматическим и удивительным образом. Правление последнего представителя этой династии запомнится надолго. Когда казалось, что все потеряно, потомки Птолемея внезапно возьмут в свои руки власть не только над наследственными землями, но и над территориями, о которых даже не могли мечтать три первых Птолемея. Те цари, будучи мужчинами, основывали свое могущество на силе оружия, но теперь, когда армии Египта оказались презренным пустяком на фоне военной мощи Рима, в борьбу за власть вступит сила совсем иного рода — сила очаровательной женщины. Могущество Рима было таковым, что ни один царь Египта не мог надеяться на спасение своей страны с помощью всех имевшихся у него войск, но царица Египта, владевшая той самой властью иного порядка, действительно могла обратить силу Рима на достижение своих целей. Ни в какой другой исторический момент мы не увидим примеров того, чтобы женская привлекательность стала определяющим фактором в политике и столь обдуманно использовалась для достижения собственных честолюбивых планов в обстановке противостояния великих армий. И для достижения окончательного успеха Клеопатре не хватило совсем немного».

Эдвин Беван, «История Египта в правление династии Птолемеев»

- 59 г. до н. э.** Цезарь настаивает на своем плане присоединения Египта, но Птолемей XII подкупает его с помощью огромной суммы денег. Взамен Сенат признает Птолемея **царем Египта**, а Цезарь и Помпей называют его «союзником и другом римского народа».
- 58 г. до н. э.** **Кипр** становится римской провинцией, а его правитель, брат Птолемея XII, кончает жизнь самоубийством. Жители Александрии приходят в ярость от неспособности Птолемея защитить остров, и он отправляется в Рим просить военной помощи.
- 57 г. до н. э.** В отсутствие Птолемея страной правят его старшая дочь **Береника IV** и жена **Клеопатра V Трифена**, но последняя умирает в этот же год, а дочь при поддержке александрийской черни узурпирует трон. 5 декабря завершается продолжавшееся 180 лет строительство храма Хора в **Эдфу**, уступающего по размерам только храму Амона в Карнаке.
- 55 г. до н. э.** После огромной взятки, переданной другу Помпея и проконсулу Сирии **Авлу Габинию**, Птолемей XII возвращает себе трон. В первую очередь он убивает свою предательницу-дочь **Беренику IV**. В **Александрии** остается римский гарнизон.
- 51 г. до н. э.** 9-летний **Птолемей XIII** (правил в 51–47 гг. до н. э.) и его сестра и супруга 17-летняя **Клеопатра VII** (правила в 51–30 гг. до н. э.) правят вместе со своим отцом, который умирает в этот же год. С этого момента Клеопатра становится на деле единоличным правителем Египта.
- 50 г. до н. э.** Цезарь переходит Рубикон, что знаменует начало **гражданской войны** между ним и Помпеем.
- 49 г. до н. э.** По-видимому, в согласии с завещанием Птолемея XII, Сенат назначает Помпея **законным опекуном** Птолемея XIII после того, как Клеопатра была изгнана из Александрии придворными — сторонниками ее брата, поддержанными чернью.
- 48 г. до н. э.** Гражданская война в Риме заканчивается поражением Помпея в битве при **Фарсале**. Преследуемый Цезарем, Помпей бежит в Египет. Он прибывает в лагерь Птолемея XIII в **Пелусии**, где войско бедуинов во главе с Клеопатрой вторглось в Египет со стороны Синайской пустыни. Но Птолемей предает Помпея и приказывает его убить. Хотя Помпей был соперником Цезаря, тот решает отомстить за смерть римского гражданина и присоединяется к Клеопатре в ее борьбе против **Птолемея XIII**. Во время военных действий в Александрии сгорает большое количество книг, которые находились в хранилище, расположенном в гавани. Это породило ложное мнение о том, что Цезарь разрушил александрийскую Библиотеку.
- 47 г. до н. э.** Птолемей XIII терпит поражение и тонет. Цезарь дарует власть над Египтом, а также над **Кипром**, Клеопатре и ее младшему брату **Птолемею XIV**, за которого та выходит замуж. Цезарь и ожидающая ребенка Клеопатра совершают путешествие вверх по Нилу. Оставив в Египте внушительный римский гарнизон, Цезарь покидает страну до рождения **Цезариона** — их общего с Клеопатрой сына.
- 46 г. до н. э.** Клеопатра, Цезарион и Птолемей XIV прибывают в **Рим**. Римское правительство, находящееся полностью в руках Цезаря, подтверждает **договор** о дружбе и союзе, заключенный с ее отцом в 59 г. до н. э.
- 44 г. до н. э.** 15 марта Цезарь **погибает от рук убийц**, а Клеопатра вскоре уезжает в Египет. Не позднее сентября умирает Птолемей XIV; возможно, он был убит по приказу Клеопатры.

Клеопатра и современный календарь

Календарь, используемый во всем мире сегодня, заставляет нас вспомнить об истории Цезаря и Клеопатры. В составе ее свиты во время визита в Рим был александрийский астроном **Сосиген**. С начала III тысячелетия до н. э. в Египте пользовались разными вариантами солнечного календаря, но благодаря исследованиям ученых из александрийского Мусейона в конце концов был разработан календарь, в котором год состоял из 365 дней, а каждые четыре года вставлялся дополнительный день. Во времена Цезаря менее совершенный римский календарь уже практически не соответствовал реальной смене времен года, и во время визита Клеопатры в Рим Цезарь решил ввести **александрийский способ летосчисления**, хотя для того, чтобы согласовать старую и новую систему, пришлось растянуть 46 г. до н. э. до 445 дней. Затем новый календарь распространился по всей территории Римской империи и был унаследован современным миром.

После того как Октавиан нанес поражение Антонию и Клеопатре и назвал себя **Августом**, он отметил свои достижения переименованием двух летних месяцев. Один из них он назвал «июлем» в честь своего приемного отца Юлия Цезаря, а другой — «августом» в честь самого себя. Именно в этом месяце он вошел в Александрию, а Клеопатра покончила жизнь самоубийством.

- 43 г. до н. э.** Главные соратники Цезаря **Марк Антоний** и **Лепид** вместе с его приемным сыном **Октавианом** образуют Второй триумвират.
- 42 г. до н. э.** Антоний и Октавиан наносят поражение убийцам Цезаря Бруту и Кассию в битве при **Филиппах** в Северной Греции. Восточные провинции Рима отходят к Антонию.
- 41 г. до н. э.** По приглашению Антония Клеопатра отправляется в **Тарс** на средиземноморском побережье Малой Азии. Она прибывает туда на собственной ладье в образе богини, едущей навстречу богу.

«Клеопатра... поплыла вверх по Кидну на ладье с вызолоченной кормою, пурпурными парусами и посеребренными веслами, которые двигались под напев флейты, стройно сочетавшийся со свистом свирелей и бряцаньем кифар. Царица покоилась под расшитой золотом сенью в уборе Афродиты, какую изображают ее живописцы, а по обе стороны ложа стояли мальчики с опухалками — будто эроты на картинах. Подобным же образом и самые красивые рабыни были переодеты nereидами и харитами и стояли кто у кормовых весел, кто у канатов. Дивные благовония восходили из бесчисленных курильниц и растекались по берегам... И повсюду разносилась молва, что Афродита шествует к Дионису на благо Азии».

Плутарх, «Жизнеописание Марка Антония», 26

- 41–40 гг. до н. э.** Антоний проводит зиму в Александрии вместе с Клеопатрой.
- 40 г. до н. э.** От Антония у Клеопатры рождаются близнецы — **Александр Гелиос** (Солнце) и **Клеопатра Селена** (Луна). Два главных участника Второго триумвирата дополняют свой политический альянс родственным союзом — Антоний женится на сестре Октавиана **Октавии**.



Клеопатра и Цезарион, ее сын от Юлия Цезаря, изображены в соответствии с древнеегипетскими художественными традициями на стенах храма Хатхор в Дендере (Верхний Египет).

37 г. до н. э. Антоний оставляет Октавию и женится на **Клеопатре**, которой дарует огромные территории из римских владений на Востоке.

36 г. до н. э. Антоний предпринимает военный поход против **Парфии**, но он заканчивается неудачей. Война истощила казну Антония, сделав его более зависимым от Клеопатры и египетских ресурсов. Клеопатра рождает Антонию еще одного сына, **Птолемея Филадельфа**, и начинает совместное правление с Цезарионом, ее сыном от Цезаря.

35 г. до н. э. Октавиан открывает пятилетнюю пропагандистскую войну против Клеопатры и Антония, изображая последнего

Мечта Клеопатры о греко-римском сотрудничестве

На пышном празднестве в Александрии, организованном Клеопатрой и Антонием, их дети были провозглашены царями Армении, Мидии, Парфии, Киликии, Сирии и Финикии, а старший сын Клеопатры Цезарион — «царем царей». Сама Клеопатра, переодетая богиней Исидой, была названа «царицей царей», поскольку они с Антонием распределили все эти владения среди ее детей.

Каким бы театральным ни выглядело это действие, оно не было бессодержательной помпой; это была часть задуманного Антонием и Клеопатрой реального, хотя и честолюбивого, плана по созданию **римско-эллинистической империи** с центром в Александрии. И все-таки события стали развиваться по иному сценарию; в 30 г. до н. э. победитель Октавиан, обращаясь к той же толпе на том же стадионе, пообещал александрийцам свое снисхождение из-за того, что их город был столь прекрасен, а основателем его был сам Александр. Затем он приказал казнить Цезариона, на что один из товарищей Октавиана заметил, что «плохо иметь слишком много Цезарей». Весь греческий мир теперь находился под властью Рима, но не более чем через 300 лет мечта Клеопатры о греко-римской империи сбылась: только столицей этой империи была не Александрия, а Константинополь.

«Все совершилось очень скоро, ибо, когда посланные [Октавианом] подбежали ко дворцу и, застав караульных в полном неведении, взломали двери, Клеопатра в царском уборе лежала на золотом ложе мертвой. Одна из двух женщин, Ирада, умирала у ее ног, а другая, Хармион, уже шатаясь и уронив голову на грудь, поправляла диадему в волосах своей госпожи. Кто-то в ярости воскликнул: «Прекрасно, Хармион!» — «Да, поистине прекрасно и достойно преемницы стольких царей», — вымолвила женщина и, не проронив больше ни звука, упала подле ложа».

Плутарх, «Жизнеописание Марка Антония», 85

как пьяницу и развратника, попавшего в сети восточной царицы-интриганки.

- 34 г. до н. э.** Антоний и Клеопатра организуют **пышные празднества**, внушающие надежду на восстановление старой державы Птолемеев, если не больше того. Римские владения на Востоке и даже те земли, которые еще предстояло завоевать, разделены между Клеопатрой и ее детьми.
- 32 г. до н. э.** Общественное мнение в Италии оборачивается против Антония, когда тот разводится с Октавией, а Октавиан раскрывает содержание **завещания Антония**, в котором Цезарион провозглашался законным наследником Цезаря (тем самым ставя под сомнение права Октавиана, усыновленного Цезарем) и выражалось желание Антония быть похороненным рядом с Клеопатрой. Завещание дало почву для сплетен о том, что Антоний намеревается перенести место заседания Сената из Рима в Александрию. Октавиан **объявляет войну** Клеопатре.
- 31 г. до н. э.** Антоний и Клеопатра разместили свой флот и армию у мыса Акций на западном побережье Греции, но те были окружены легионами Октавиана, подошедшими из Италии, и римским флотом под командованием **Агриппы**. В **битве при Акции** флоту Клеопатры удалось быстрее вырваться из окружения, чем кораблям Антония, поэтому создалось впечатление, что она бежала в Египет. Антоний последовал за ней. Это деморализовало его войска в Греции, которые вскоре сдались Октавиану.
- 30 г. до н. э.** Летом Октавиан вступает на землю Египта и разбивает Антония у стен **Александрии**. Антоний совершает самоубийство. 1 августа Октавиан входит в город. Три года спустя, уже став Августом, он даст этому месяцу свое имя. Чтобы не быть увезенной в Рим как пленница, Клеопатра 12 августа кончает с собой. Возможно, она дала укусь себя ядовитой змее (хотя точной уверенности в этом нет). Примерно в это же время Октавиан приказывает убить Цезариона, ее сына от Юлия Цезаря.

6: Римский и христианский периоды

30 г. до н. э. — 640 г. н. э.

Поначалу в Египте мало что изменилось после **римского завоевания**. Как прежде Птолемеев, римских императоров изображали на стенах храмов в традиционных одеяниях фараонов перед древними богами страны. Древнеегипетская религия продолжала существовать как и прежде, римляне строили храмы в традиционном стиле, а жрецы передавали из поколения в поколение знания о бесчисленных культах и ритуалах. Популярность египетских культов в странах Средиземноморья, где они начали распространяться еще при Птолемеях, в период Римской империи продолжала расти быстрыми темпами.

Главная цель римлян, как и Птолемеев, и, в общем-то, всех египетских фараонов начиная еще с Древнего царства, заключалась в том, чтобы получать излишки урожая с египетских полей. Римляне также открыли гранитные и порфировые каменоломни в Восточной пустыне, там же они впервые начали в больших объемах добывать руду и выплавлять железо. Высококачественный серый гранит с Клавдиевой горы вывозился исключительно в Рим, где использовался для украшения Форума, порфир, добывавшийся на Порфиритовой горе, тоже переправляли на кораблях в средиземноморские области, где он высоко ценился за цвет, ассоциировавшийся с императорской властью. Но важнейшее значение для Рима имела египетская пшеница: ее ежегодный урожай обеспечивал потребности всего города в зерне на четыре месяца. Если Птолемеи использовали ресурсы Египта на благо самого Египта, то римляне эксплуатировали их на пользу Риму.

Новые правители выжимали из Египта соки всеми возможными способами. Все налоги, собиравшиеся в стране, так же как и все поставки зерна в Рим (а позднее в Константинополь), приносили прямой убыток египетской экономике, поскольку взамен ничего не поступало. Крестьяне дошли до жалкого состояния. Последствия этого были уже хорошо заметны в конце I века н. э., когда численность **населения** стала резко падать: от пяти миллионов в начале до трех миллионов в период арабского завоевания в VII веке. Хотя богатства Александрии увеличивались благодаря контролю над торговым путем в **Индию**, который проходил через Средиземное и Красное моря, сельские районы страны переживали период длительного **экономического упадка**. Чрезмерное налогообложение крестьян вело к запустению приграничных земель и снижению производительности сельского хозяйства; к этому добавлялся ущерб от неумения римлян содержать в порядке важнейшие ирригационные системы, от религиозных распрей и гражданских войн, от эпидемий и опустошительных **вторжений нубийцев и бедуинов**.

Весьма показателен тот факт, что очень небольшое число египетских храмов было построено позднее I века н. э. Налоговое ярмо и плохое управление вело к ухудшению финансирования храмов и маргинализации жречества. В таких условиях подрывались основы существования древнеегипетской религии, в то время как **христианство** предлагало более простую и дешевую форму культа — вместе с отказом от земных благ.

Октавиан превратил Египет в провинцию Римской империи, но вместо того чтобы отдать его под управление Сената, он объявил страну своим личным владением и запретил кому-либо из сенаторов или аристократов пересекать ее границы без его личного разрешения. Антоний и Клеопатра использовали ресурсы Египта, чтобы бросить вызов могуществу Рима, и Октавиан был твердо настроен не допустить того, чтобы это случилось снова. В особенности он стремился взять в свои руки **поставки египетского зерна** и тем самым держать под контролем нуждающееся в продовольствии население Рима. Октавиан назначил префекта, который управлял Египтом от его имени, и этому примеру следовали все римские императоры на протяжении последующих шести столетий.

Жившие в Египте греки, которые ранее составляли правящий класс страны, были лишены всех административных полномочий; их заставили почувствовать себя покоренным народом. Их чувство унижения и возмущение усилились, когда Октавиан — или **Август**, как он стал официально называть себя с 27 г. до н. э., — возродил права и привилегии, которыми при Птолемах пользовались иудеи, в том числе право решать спорные вопросы, обращаясь к лидеру общины и совету старейшин. Соперничество и напряженные отношения между греками, иудеями и римлянами не раз выливались во вспышки насилия. Что касается коренных египтян, римляне не сделали для них ровным образом ничего, кроме введения тяжелого налогового бремени. При поздних Птолемах смешанные браки между греками и египтянами стали более частыми, но римляне положили этому конец, издав суровые декреты об общественном разделении.

При первых Птолемах Александрия наслаждалась всплеском интеллектуальной жизни, не поощрялась только **философия** — Птолеми были автократами и не хотели, чтобы их подданные задавались лишними вопросами. Но теперь, когда Александрия стала просто провинциальной столицей, удаленной от центра римской власти, философия процветала, а город стал родиной **неоплатонизма** — учения, развивавшего мысль Платона о том, что мы живем внутри несовершенной копии идеального мира. Неоплатоники добавили к этому мощное мистическое измерение. Самым знаменитым из александрийских неоплатоников был **Плотин** (205–270 гг.). В отличие от своих современников-христиан, которые верили в то, что каждый человек может узреть Бога, Плотин учил, что путь к постижению Бога — это развитие своего внутреннего (обращенного внутрь) видения, поскольку каждый индивидуум является Богом. Для мягкой и изменчивой интеллектуальной и духовной атмосферы Александрии тех времен был типичным, например, тот факт, что **Аммоний Саккас**, основатель неоплатонизма, от христианства обратился к язычеству и имел среди своих учеников не только язычника Плотина, но и великого христианского теолога **Оригена**. Язычники и христиане относились друг к другу терпимо, да и само христианство еще не застыло в форме жесткой догмы. Со временем и в Египте начнутся религиозные гонения — они придут извне, когда римские императоры начнут претендовать на божественность, чтобы придать себе дополнительный авторитет. По иронии судьбы они позаимствовали эту идею у Птолемеев и фараонов-богов Древнего Египта.

Несмотря на яростные **гонения**, более жестокие, чем где-либо в империи, христианство распространялось из греческой и иудейской городской среды в населенную коренными египтянами сельскую местность и прочно укоренялось там. Результатом этого стало усиление власти александрийских патриархов, преемников св. Марка, которые стали представлять интересы египтян (**коптов**) и возглавили оппозицию имперским властям. (Как название «Египет» происходит от греческого *Aigypotos*, так и греческое обозначение коренных египтян — *Aigyptoi* — лежит в основе слова «копты».)

Наряду с проблемами в Египте Рим встал перед лицом растущей угрозы со стороны **Персии**. С ней удалось справиться, сделав **Одената**, правителя большого торгового города Пальмиры в Сирийской пустыне, полунезависимым начальником всей имперской оборонительной системы на Востоке. После смерти Одената в 266 г. его вдова **Зенобия** сбросила личину имперского союзника, провозгласила себя римской императрицей и завоевала большую часть Малой Азии, а также Ближний Восток и Египет. Однако мятеж Зенобии продлился недолго; в 272 г. ее войска были разбиты императором **Аврелианом**, который в том же году подавил восстание в Александрии, в ходе которого была разрушена гробница Александра Македонского и погибла большая часть Великой Библиотеки.

Чтобы разрядить стратегически опасную ситуацию, император **Диоклетиан** (правил в 284–305 гг.) поделил Римскую империю на восточную и западную части, каждая из которых управлялась своим императором, официально именовавшимся «август», и его помощником — «цезарем». Такое государственное устройство вошло в историю под названием **тетрархия** («правление четырех»). Диоклетиан стал августом Восточной империи, но также имел и верховную власть над обеими частями государства. Чтобы усилить контроль над восточными провинциями, он с новой силой стал насаждать культ императора. Некогда, при господстве древней религии, египтяне готовы были признать божественность своих правителей, но на этот раз никто не сопротивлялся культу императора яростнее, чем египетские христиане, и никто не испытал на себе более суровых гонений. Преследования закончились только тогда, когда на смену Диоклетиану пришел **Константин Великий** (правил в 306–337 гг.), который издал эдикт, провозглашающий веротерпимость по отношению к христианству.

«В Египте уже со времен божественного Августа место царей заняли римские всадники, которые управляли страной и командовали войсками, охранявшими здесь порядок: императоры сочли за благо держать под своим личным присмотром эту труднодоступную провинцию, богатую хлебом, склонную из-за царивших здесь суеверий и распущенности к волнениям и мятежам, незнакомую с законами и государственным управлением».

Тацит, «История», I, 11

30 г. до н. э. 31 августа Египет становится **римской провинцией**, напрямую подвластной **Октавиану** (правил в 30 г. до н. э. — 14 г. н. э.), который управлял ею через посланного в Александрию префекта.

27 г. до н. э. В январе Октавиан принимает имя «**Август**».

25 г. до н. э. Нубийцы нападают на римские войска и захватывают **Асуан**, увозя при этом статуи Августа. Римская карательная экспедиция отправляется в Нубию и доходит до **Напаты**: нубийцы уступают часть территории к югу от первого порога. Южная граница Египта устанавливается в том виде, в котором она просуществует следующие три столетия.

14 г. н. э. Тиберий (правил в 14–37 гг.) становится римским императором после смерти Августа. Поскольку в Египте воцарилось спокойствие, он сокращает количество размещенных там легионов с трех до двух.

Ок. 30 г. Иисус из Назарета распят в Иерусалиме.

38 г. Иудеи, живущие в Александрии, возражают против того, чтобы статуи обожествленного императора **Калигулы** (правил в 37–41 гг.) были установлены в их синагогах, и бунтуют на улицах, не желая отправлять императорский культ. Александрийские греки, воспользовавшись ситуацией в своих целях, убеждают римского префекта отменить особые привилегии иудеев, грабят и убивают их.

40 г. Иудейское посольство во главе с философом **Филоном** прибывает из Александрии в Рим, чтобы представить дело на рассмотрение Калигулы, который вместо того, чтобы подтвердить право иудеев на отправление собственного культа, презрительно выражает сожаление, что они не признали в нем божество. Иудеи на тот момент, по-видимому, составляли девятую часть от всего населения Египта.

41 г. Император **Клавдий** (правил в 41–54 гг.) урегулирует беспорядки в **Александрии**, призывая греков уважать иудейские традиции, а евреев — прекратить требования привилегированного положения. Угроза продолжения беспорядков в городе требует от римлян сосредоточения основной части легионов именно здесь, в то время как оставшаяся часть страны остается под контролем небольших воинских подразделений.



Октавиан, будущий Август, нанес поражение Антонию и Клеопатре и сделал Египет провинцией Римской империи.

«Иглы Клеопатры»

В последние годы своего правления Клеопатра начала строить огромный храм в честь Марка Антония возле Восточной гавани в Александрии, но они оба потерпели поражение от Октавиана и покончили с собой до того, как строительство было завершено. Впоследствии в храме, получившем название **Цезареум**, почитался Октавиан под именем Цезаря Августа. В христианские времена он был превращен в кафедральный собор. Около 10 г. до н. э. римляне украсили Цезареум двумя огромными **obeliskami** с надписями Тутмоса III, Сети II и Рамсеса II, привезенными из Гелиополя. Со временем сам храм был разрушен, но обелиски уцелели и стали известны как «Иглы Клеопатры», хотя и не имели к ней никакого отношения. В 1877 г. один из них был перевезен в **Лондон**, на набережную Темзы, а второй два года спустя был установлен в Центральном парке **Нью-Йорка**.

- 45 г.** Согласно легенде, **св. Марк** прибывает в Александрию и обращает в христианство первого жителя Египта — иудейского башмачника **Анниана**.
- 64 г.** Грандиозный **пожар** в Риме; император **Нерон** (правил в 54–68 гг.) обвиняет во всем христиан и начинает кровавые гонения.



Тела греков, живших в Египте, мумифицировали после смерти, а в могилы помещали выразительные портреты, сделанные еще при жизни покойных.

66 г. Евреи в **Иудее** восстают против власти Рима.

69 г. Претфект Египта в Александрии провозглашает римским императором **Веспасиана** (правил в 69–79 гг.), который имеет успех потому, что берет в свои руки контроль над **поставками зерна** в Рим. Веспасиан посещает Александрию, где его приветствуют как **Сераписа** и сына Амона.

70 г. Римляне подавляют восстание в Иудее; они разоряют **Иерусалим**, поджигают Храм и казнят каждого десятого из иудеев.

81–96 гг. За годы своего правления император **Домициан** строит в **Риме** храмы Исиды и Сераписа.

98 г. **Траян** становится императором. За годы пребывания у власти (98–117 гг.) он строит

портик Траяна на острове Филэ и крепость в **Вавилоне** (на территории современного Каира), в месте пересечения дорог на Гелиополь и Мемфис. Он также восстанавливает старый канал между Нилом и Красным морем, начатый еще при Нехо, и улучшает тем самым условия для торговли между Египтом и Индией.

Ок. 100 г. К этому моменту **христианство** прочно утвердилось в Египте, о чем свидетельствует относящийся к концу I века список **Евангелия от Иоанна** (найден в начале XX столетия в Файюме).

114 г. Явление «мессии» в **Кирене** вызывает восстание местных евреев, которое распространяется и на Александрию.

115–117 гг. **Иудейское восстание** в Александрии превращается в жестокую партизанскую войну, которая распространяется до **Кипра** и **Месопотамии**. Массовое уничтожение греков в Файюме, Нильской долине и Дельте бродячими бандами иудейских разбойников ведет к вооружению местного населения. Однако мятеж удается подавить, и иудейская община в Египте исчезает до III столетия.

118 г. Император **Адриан** (правил в 117–138 гг.) издает декрет о снижении **поземельного налога** в Египте, чтобы компенсировать ущерб, нанесенный сельскому хозяйству во время иудейского восстания.

КОПТСКИЙ ЯЗЫК

Хотя официальными языками в Египте были греческий и латынь, сами египтяне продолжали говорить на несколько видоизменившемся наречии своих предков, строивших пирамиды. Для его фиксации использовались три вида письменности: **иероглифическая**, встречающаяся главным образом в монументальных надписях, **иератическая** — курсивный вариант иероглифики, применявшийся для составления документов, и **демотическая** — упрощенная форма иератического письма, сложившаяся около 700 г. до н. э. и использовавшаяся для повседневных нужд. Особенностью всех трех видов письма было то, что они передавали только согласные звуки, но в середине I столетия н. э. египтяне перенимают **греческий алфавит**, к которому добавляют несколько демотических знаков, передающих звуки, которых не было в греческом языке. Пользуясь этим коптским письмом, египтяне создали литературу, богатую памятниками как светского, так и религиозного содержания.

130–131 гг. Адриан путешествует по Египту восемь или десять месяцев в сопровождении своей жены и любимца Антиноя, который тонет в Ниле. В память о нем император основывает **Антинополь**. Визит Адриана в **Фивы** увековечен членами его свиты, которые вырезали граффити на ноге одного из колоссов Мемнона — гигантских статуй Аменхотепа III, стоящих перед поминальным храмом фараона. В Александрии Адриан проводит диспуты с учеными из **Мусейона**, а в **Серапеуме** он принимает христиан за почитателей языческого бога.

135 г. Римляне подавляют новое восстание в Иудее (началось в 131 г.) и изгоняют евреев из **Иерусалима**.

138–161 гг. Последнее крупное строительство в Египте начинается в правление императора **Антонина Пия**, который возводит новые постройки в храмах **Дендеры**, **Мединет-Абу** и **Эсны**.

«Здесь те, кто почитает Сераписа, оказываются христианами, а поклонниками Сераписа оказываются те, кто называет себя епископами Христа... Это род людей весьма мятежный, весьма пустой и весьма своевольный. Город — изобилующий всем, богатый, промышленный; там никто не живет в праздности. Одни выдувают стекло, другие производят бумагу, словом, все, кажется, занимаются тканьем полотна или каким-нибудь ремеслом... Один бог у них — деньги. Его чтят и христиане, и иудеи, и все племена. О, если бы нравы города были лучше!»

Из письма императора Адриана

Ок. 150 г. Астроном, географ и картограф **Клавдий Птолемей** плодотворно работает в Александрии. Он систематизирует и дополняет труды своих предшественников, живших в эпоху Птолемеев, в частности **Эратосфена** (ок. 276–194 г. до н. э.), но в отличие от **Аристарха Самосского** (расцвет — 280–264 г. до н. э.), который считал, что Земля вращается вокруг Солнца, Клавдий Птолемей поместил Землю в центр Вселенной. Эту ошибку повторяли астрономы всех последующих веков вплоть до Галилея (XVII в.).

154 г. Новогодний эдикт римского префекта дарует **прощение** тем, кто покинул свои деревни, спасаясь от нищеты, расцветшей в сельской местности из-за продолжавшихся годами социальных неурядиц, чрезмерного налогообложения и неспособности властей поддерживать в порядке оросительную систему. В частности, в Файоме пустыня поглотила некогда плодородные земли. Однако благосостояние Александрии только росло благодаря контролю над **торговым путем** в Индию, который шел из Средиземноморья через Красное море и Нильскую долину.

Катехизическая школа

Катехизическая школа, основанная как христианская альтернатива Мусейону, стремилась освободить классическое греческое литературное и философское образование от языческих представлений. О ее основателе Пантене практически ничего не известно. **Климент** (ок. 160–215 гг.), сменивший его на посту главы школы около 190 г., был греком из Афин. Вместо того чтобы осуждать греческую философию и иудейский закон, он видел в них предшественников Евангелия, заявляя, что Христос является источником разума в человеке, а христианство — наследием прошлого и толкованием будущего. **Ориген** (ок. 185–255 гг.), египтянин, родившийся в Александрии, сменил Климента в 202 г. и продолжил его учение. Эти два человека вошли в число величайших деятелей церкви благодаря своим сочинениям и преподаванию в Катехизической школе, которая создавала интеллектуальный фундамент для раннего христианства и делала его более привлекательным для образованных умов, в том числе иноземцев, таких как **Руфин** и **св. Иероним**. Но ортодоксальное христианство, которое выросло на основах, заложенных Климентом и Оригеном, не будет разделять их просветительских взглядов и уважения к прошлому. Вскоре начались столкновения со все более могущественными александрийскими патриархами, которые присвоили себе исключительное право рассуждать о теологических проблемах, и в конце IV столетия, при патриархе Феофиле, Катехизическая школа была закрыта.

- Ок. 160 г.** В годы правления императора **Марка Аврелия** (правил в 161–180 гг.) **чума** опустошает Египет и большую часть Римской империи.
- 171–175 гг.** Римские войска, размещенные в Египте, терпят поражение в ходе восстания, поднятого египетским жрецом **Исидором**. Мятеж удаётся подавить только после прибытия дополнительных войск из Сирии.
- Ок. 180 г.** **Пантен** основывает в Александрии **Катехизическую школу** — христианское учебное заведение и теологическую школу.
- Ок. 193 г.** Аммоний Саккас открывает **неоплатоническую школу** в Александрии. Среди его учеников — христианский теолог **Ориген** и философ-неоплатоник **Плотин**.
- 199–200 гг.** Император **Септимий Север** (правил в 193–211 гг.) посещает Египет и создает городские советы в каждом номе. В Египте впервые появляется **самоуправление** на местном уровне. Однако такое решение императора встречает сопротивление, поскольку увеличение ответственности на местах ведет к росту налогов.
- 202 г.** Север запрещает **христианам** обращать в свою веру новых людей, что влияет на деятельность Катехизической школы. Климент, опасаясь гонений, бежит из Египта. Именно в это время принимает мученическую смерть отец Оригена. Сам Ориген, которому на тот момент было 17 лет, избежал ее благодаря своей матери, которая спрятала его одежду и не выпустила из дома. Ориген сменяет Климента на посту главы Катехизической школы.
- 204 г.** **Императорский эдикт** запрещает римским гражданам принимать христианство. Но в египетской Дельте христианские общины встречаются повсеместно.
- 212 г.** Император **Каракалла** (правил в 198–217 гг.) дарует **римское гражданство** всем жителям империи. Это ликвидирует привилегии, связанные с ним, но в то же время обременяет новых граждан налоговыми обязательствами. Соперничество между Каракаллой и его братом и соправителем **Гетой** заканчивается убийством последнего.
- 215 г.** Каракалла **посещает Египет**, где александрийская чернь высмеивает его за оправдания в том, что он якобы убил Гету, защищая себя. В отместку он позволяет своим солдатам несколько дней безнаказанно грабить город. Всех коренных египтян выселяют из Александрии и отправляют в сельскую местность, чтобы поднять производительность сельского хозяйства.
- Ок. 231 г.** Патриарх **Деметрий** высылает Оригена из Александрии за его взгляды. Тот обосновывается в **Цезарее** в Палестине.
- 231–242 гг.** **Плотин** (205–270 гг.), философ-неоплатоник, наследник Платона и Аристотеля, учится у Аммония Саккаса в Александрии.
- 233 г.** После смерти Деметрия патриархом становится **Геракл**. Он первым получает титул «**папы**», который в III–IV веках применялся исключительно в отношении александрийских патриархов.
- 247–264 гг.** **Дионисий** — первый александрийский патриарх, который активно занимается обращением в христианство коренного населения Египта. По мере того как храмы закрывались из-за нехватки средств, а жрецы нищали, традиционная древнеегипетская религия становилась все менее привлекательной. К этому времени **Библия** уже была переведена на коптский язык, и это вместе с проповедями Дионисия, в которых

он толковал Евангелие на народном языке, создало условия для быстрого **распространения христианства**, особенно после принятия в 313 г. **Миланского эдикта** (см. с. 106). С этого времени александрийские патриархи стали считаться лидерами египетского народа и заняли важное место в иерархии христианской церкви.

«Для любого видения потребен глаз, наученный тому, что должно увидеть».

Плотин, «Эннеады»

- 249 г.** Император **Деций** (правил в 249–251 гг.) начинает жестокие **гонения на христиан**. Он требует от подданных предъявлять так называемые *libelli* — документы, подтверждающие факт совершения жертвоприношений общинным богам. Некоторые христиане подчинились требованиям, но многие другие были казнены. В правление того же императора нубийское племя **блеммиев** совершает отдельные набеги на территорию Верхнего Египта. Это были первые беспорядки на южной границе начиная с 25 г. до н. э.
- 258 г.** Чтобы отвлечь внимание от вторжений германцев на западных границах и наступления персов на востоке, император **Валериан** (правил в 253–260 гг.) возобновляет преследования христиан.
- 260 г.** Валериан захвачен в плен **персами**. Эдикт, изданный императором **Галлиеном** (правил в 253–268 гг.), провозглашает терпимость к христианской вере, даруя ее последователям долгожданное спокойствие.
- 262 г.** Префект **Эмилиан** возглавляет восстание против Рима. В **Александрии** идут ожесточенные уличные бои. В конце концов восстание удалось подавить, но город был опустошен междоусобицами и начавшейся вслед эпидемией. Население Александрии сократилось почти на две трети.
- 268 г.** Воспользовавшись тем, что римляне были заняты решением проблем с германскими племенами, **Зенобия**, царица сирийского города Пальмира, заявляет свои претензии на власть над восточной половиной Римской империи и посылает войска в Египет.

«В это время единственным средством, которым Египет мог оказывать влияние на имперскую политику, была его бедность: неспособность центрального правительства собрать налоги в восточных провинциях вынудила Филиппа (императора, правившего в 244–249 гг.) заключить мир с готами на Дунае».

Дж. Графтон Милн, «История Египта под властью Рима»

- 270 г.** Войска Зенобии входят в **Александрию**. На протяжении последующих двух лет Зенобия упоминается в египетских документах как законная правительница страны.
- Ок. 271 г.** Услышав на проповеди отрывок из Евангелия от Матфея (19:21), **Антоний**, двадцатилетний юноша из богатой семьи египетских христиан, удаляется от мира. Он становится первым **христианским отшельником**, упомянутым в исторических документах.

«Она возводила свое происхождение к македонским правителям Египта, не уступала по красоте Клеопатре и намного превосходила эту царицу чистотой и мужеством. Зенобию признавали самой прекрасной и самой героической среди женщин».

Эдуард Гиббон, «История упадка и крушения Римской империи»

272 г. Зенобия терпит поражение от императора **Аврелиана** (правил в 270–275 гг.). Разрушив **Пальмиру**, армия Аврелиана поворачивает в Египет и подавляет восстание местных жителей. В ходе беспорядков в **Александрии** была разрушена гробница Александра Македонского («Сома») и нанесен серьезный ущерб Библиотеке.

284 г. 29 августа — дата вступления на престол императора **Диоклетиана** (правил в 284–305 гг.) — становится началом «эпохи мучеников», от которой египетская, или коптская, церковь ведет свое летосчисление, хотя на самом деле гонения на христиан начались лишь на девятнадцатом году правления этого императора.

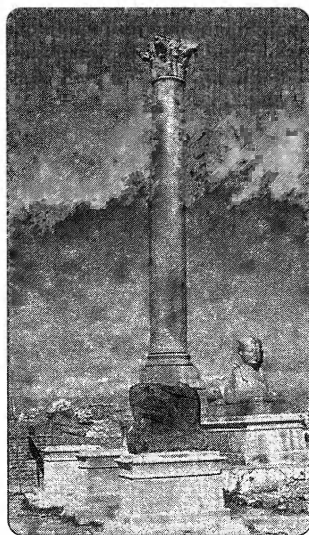
«Если хочешь быть совершенным, пойди, продай имение твое и раздай нищим; и будешь иметь сокровище на небесах».

Евангелие от Матфея, 19:21

293 г. Диоклетиан создает **тетрархию**, разделяя Римскую империю на **Западную** и **Восточную** части, каждая из которых управлялась «августом» и его прямым наследником — «цезарем». Сам Диоклетиан имел верховную власть над всей империей. Римляне подавляют мятеж в Египте и разрушают город **Коптос**.

296–297 гг. Александрийский монетный двор прекращает чеканку собственных денег, поскольку в Египте вводятся в обращение монеты **Римской империи**.

Префект **Луций Домиций Домициан** поднимает восстание, провозглашается императором и сохраняет независимость страны от Рима на протяжении почти года. Диоклетиан вводит войска в Египет и осаждает **Александрию**, которая сдается через восемь месяцев. В память об этом событии устанавливается монумент, который путешественники более поздних эпох ошибочно называли **Колонной Помпея**. Дио-



В действительности Колонна Помпея была возведена в честь Диоклетиана; она — единственное, что сохранилось нетронутым от древних сооружений на участке Серапеума в Александрии.

клетииан поднимается вверх по Нилу и устанавливает границу Египта на уровне острова **Филэ**, уступив первый порог племени нубадов, которое должно было играть роль буфера между землями римлян и блеммиев.

303 г. 23 февраля Диоклетиан начинает преследования христиан на территории всей Римской империи: все церкви должны были быть уничтожены, христианские должностные лица уволены, а слуги-христиане обращены в рабов. Для Египта это стало началом **великих гонений**, во время которых, как считает Коптская церковь, погибли 144 тысячи человек.

305 г. Диоклетиан слагает с себя императорский титул. Египет переходит под власть бывшего цезаря, а теперь августа **Максимиана Дайи** (правил в 305–313 гг.), который продолжает гонения с целью полностью искоренить христианскую веру.

«Мы находились в тех местах и видели, как в один день разом гибло множество людей: у одних рубили головы, других жгли на костре; мечи, которыми убивали, тупились, железо ломалось; уставали сами палачи, сменявшие друг друга. Тогда же увидели мы изумительный порыв и воистину божественные силу и мужество уверовавших во Христа Божия. Еще читали приговор одним мученикам, как уже со всех сторон к судейскому помосту сбегались другие люди и объявляли себя христианами, не беспокоясь о пытках, ужасных и разнообразных; бесстрашно проповедуя Бога Творца, они с радостью, с улыбкой и благодушием принимали смертный приговор и до последнего вздоха пели благодарственные гимны Творцу».

Евсевий, «Церковная история», VII, 9

311–312 гг. В это время **Евсевий**, церковный историк, находится в **Фиваиде** (территория Фив и их окрестностей), где становится свидетелем гонений.

312 г. Увидев в небе крест со словами «Сим знаменем победишь», **Константин Великий** (правил в 306–337 гг.) разбивает Максенция в битве на **Мульвиновом мосту** близ Рима, состоявшейся 28 октября, после чего становится единоличным правителем Западной Римской империи.

313 г. Константин и **Лициний** (который в этом году получает единоличную власть над Восточной Римской империей) встречаются в Северной Италии, где подписывают **Миланский эдикт**. Он дает всем жителям империи, как христианам, так и язычникам, свободу выбора веры, возвращает христианам и церкви конфискованную собственность и разрешает христианам занимать публичные должности.

Христианский Египет: 313–642 гг.

Без твердой руки Диоклетиана тетрархия быстро развалилась, а его наследники боролись между собой за верховную власть до тех пор, пока победа не досталась **Константину**, который, основав **Константинополь**, перенес стратегический центр империи на восток.

После принятия Миланского эдикта **христианство** стало быстро распространяться в Египте. Этому способствовало чтение проповедей на египетском языке, которое ввел в практику еще в середине предыдущего столетия патриарх Дионисий. Александрийский диоцез был самым влиятельным в

христианском мире, а Катехизическая школа оставалась единственным христианским учебным заведением, в то время как сама Александрия считалась главным городом Восточной империи. Выдвигались предположения о том, что Египет внес фундаментальный вклад в христианское учение и символизм. Возможно, что в учении о Воскрешении и личном бессмертии есть заимствования из культа Осириса, образы Исиды и Хора отразились в образах Девы и ее Сына, а от древнеегипетского символа жизни — анх — происходит парадоксальный символизм креста и возрождения.

Но теперь между собой судьбоносно переплелись два важнейших процесса: основание Константинополя поставило под угрозу торговое и духовное лидерство Александрии на Востоке, а сразу же за провозглашением веротерпимости внутри христианской церкви началась борьба за ортодоксальность веры. Доктринальные споры шли вокруг соотношения между человеческой и божественной природой в личности Христа, и поначалу александрийские теологи имели успех в этой борьбе. Но после того как взгляды, которых придерживалась Египетская церковь, были отвергнуты на **Халкидонском соборе** 451 г., недовольство египтян Римской империей (или как стала называться ее восточная часть после 395 г. — **Византийской империей**) оформилось окончательно.

Первые десятилетия VII столетия стали временем титанической борьбы между Византийской и Персидской державами. Поначалу все шло удачно для персов, после ряда побед, одержанных в 613–618 гг., в их руки попали **Сирия, Палестина и Египет**. Но, реформировав систему государственного управления и собрав под своим началом последние силы, византийский император **Ираклий** одержал верх над персами в ходе двух мощных военных кампаний 622 и 627 гг. и заставил их вернуть недавно завоеванные территории. Однако конфронтация истощила силы обеих сторон как раз к тому времени, когда арабские племена были объединены в грозную силу основателем ислама **Мухаммедом**.

Ок. 318 г. Не успело христианство получить права на законное существование в империи, как немедленно возникла угроза его раскола. **Арий** (ок. 250–336 гг.), священник из Александрии, начинает спор относительно природы Христа. Впоследствии дискуссия будет продолжаться в самых различных вариантах и в конце концов приведет к расколу Церкви на части.

320 г. Св. Афанасий (ок. 296–373 гг.), живший в пустыне вместе со св. Антонием, возвращается на свою родину, в Александрию, и начинает борьбу против Ария.

Ок. 320 г. Св. Пахомий (ок. 292–346 гг.), сын язычников из Эсны, основывает свой первый монастырь в **Табенниси** (Верхний Египет). Впоследствии он откроет еще десять монастырей. Пахомий первым организовал христианских отшельников в сообщества с особым уставом.

321 г. Синод египетских и сирийских епископов собирается в Александрии и **отлучает Ария от церкви**, но его учение продолжает привлекать сторонников.

324 г. Константин одерживает победу над Лицинием, становится единоличным правителем Римской империи и проводит ряд **мер в пользу христиан**. К концу его правления четверть населения Египта исповедует христианство.

Афанасий против Ария

«Христос является сыном Божиим, и из этого следует, что он появился позже, чем Бог», — так рассуждал Арий. Такая идея находила отклик в умах, поскольку **учение Ария** делало Христа ближе к людям и подчеркивало его человеческую природу, в то время как Всевышний ощущался беспредельно далеким от человека. Доказательством привлекательности учения стала его широкая популярность в IV веке и принятие его правящими кругами. Но Афанасий видел опасность таких идей: если Христос появился позже Бога-отца, он не тождествен с ним, что принижает его божественность. Действительно, в Христе можно было увидеть просто доброго человека (каким его и представляют себе, например, унитарии или мусульмане в наше время), в то время как Творец оставался недоступным и далеким. Контраргумент Афанасия, который он упорно отстаивал на протяжении всей своей жизни, заключался в том, что между Богом-отцом и Христом нельзя делать различий — они имели одну сущность. Это положение в 325 г. было принято **Никейским собором** (см. ниже на с. 108) и остается непреложным догматом для западной и восточной церквей по сей день.

8 ноября Константин размечает границы **Константинополя**. Этот город станет новой столицей Римской империи и лишит Александрию статуса главного города Востока.

325 г. Первый Вселенский собор открывается в **Никее**. На нем присутствуют император Константин и Афанасий вместе с александрийским патриархом. Собор утверждает **Никейское вероопределение**, которое предает анафеме арианство. Собор также определяет **дату Пасхи** в соответствии с александрийской традицией, которая использовала для вычислений опыт местных астрономов, восходящий в своей основе ко временам Птолемея.

328 г. Афанасий, которому только недавно исполнилось тридцать лет, становится патриархом Александрийским.



Изображение с коптских тканей VII столетия.

330 г. 11 мая, на официальной церемонии **основания Константинополя**, Константин посвящает город Иисусу Христу и объявляет его императорской резиденцией.

Вероятно, в этом же году **св. Макарий**, ученик св. Антония, удаляется в **Вади-Натрун** в Западной пустыне, на полпути между Александрией и Мемфисом, который вскоре станет крупнейшим центром египетского монашества.

335 г. Константин предьявляет Афана-

«Веруем во Единого Бога Отца, Вседержителя, Творца всего видимого и невидимого;

И во Единого Господа Иисуса Христа, Сына Божия, Единородного, рожденного от Отца, т. е. из сущности Отца, Бога от Бога, Света от Света, Бога истинного от Бога истинного, рожденного, несотворенного, Отцу единосущного, чрез Которого все произошло как на небе, так и на земле. Ради нас человек и ради нашего спасения низшедшего, воплотившегося и вочеловечившегося, страдавшего и воскресшего в третий день, восшедшего на небеса и грядущего судить живых и мертвых; И в Духа Святого.

Говорящих же, что было время, когда не было (Сына), что Он не существовал до рождения и произошел из несущего, или утверждающих, что Сын Божий имеет бытие из иного существа или сущности; или что Он создан, или изменяем или преложим — таковых предает анафеме кафолическая и апостольская Церковь».

Вероопределение, принятое Никейским собором в 325 г.

сию обвинение в присвоении церковью государственных средств и **изгоняет** его из Египта. За этим внешним предлогом скрывается гнев императора на Афанасия за то, что тот отказался проявить терпимость по отношению к Арию и его сторонникам и вновь принять их в христианскую общину. Это событие знаменует начало вражды, которая будет характеризовать отношения церкви и государства на протяжении последующих трех столетий до прихода арабов.

336 г. В Александрии умирает Арий.

337 г. Константин на смертном одре **принимает христианскую веру**, избирая, однако, крещение по арианскому обряду. Он оставляет империю трем своим сыновьям — **Константину II, Константу и Констанцию** (правил в 337–361 гг.), при этом последний получает Константинополь и

Монашество

После перевода Библии на коптский язык в III столетии **христианство** вышло за пределы Александрии и других грекоязычных общин и стало распространяться среди коренного населения Египта. За столетие гонений ни одна провинция Римской империи не пострадала больше, чем Египет, где при Диоклетиане погибли мученической смертью сотни тысяч человек. Некоторые нашли убежище в пустыне, но только после Миланского эдикта 313 г., когда необходимость в бегстве отпала, начался настоящий исход. Раньше прямой путь к Богу видели в мученичестве, а теперь его стали искать в пустынножительстве.

Это было чисто египетское явление, поскольку практически все первые отшельники и монахи были египтянами. Они тысячами отправлялись в бесплодные и дикие земли, чтобы, избавившись от имущества, почестей и даже ощущения себя как личности, стать ближе к Богу. Св. Антоний сказал: «Пусть никто, отказавшийся от мира, не думает, что отказался от чего-то великого. Вся земля скудна и бедна в сравнении с бесконечностью небес». Этот тихий голос из египетской пустыни, принадлежавший человеку, который в каждом мгновении умел видеть вечность, оказал не меньшее воздействие на умы христиан, чем вся греческая мудрость александрийских философов.

Восток, в том числе Египет. При Констанции религией императорского двора стало **арианство**. Несмотря на это, Афанасий получает разрешение вернуться в Египет, где его встречают с триумфом. Однако ариане возобновляют свои нападки на Афанасия, на этот раз ведя пропаганду в монастырях, чтобы настроить против него монахов.

338 г. Св. Антоний покидает свою отшельническую келью и прибывает в **Александрию**, чтобы поддержать Афанасия. Несмотря на это, Констанций изгоняет Афанасия и его сторонников из церквей. Тот покидает Египет и находит убежище в **Риме** у Константа.

341 г. В Египте начинается официальное преследование традиционных **языческих верований**. Констанций заявляет в своем декрете: «Суеверию нужно положить конец, а нечестивые жертвоприношения должны быть прекращены».

346 г. Афанасий снова возвращается в Александрию, где остается на последние десять лет. За это время Александрия распространяет свое влияние в христианской **Эфиопии**, патриархи получают право назначать главу эфиопской церкви (**абуну**) и ее епископов. Такая практика сохранилась и в двадцатом столетии.

350 г. Констанций отдает церкви **Цезареум** — храм, построенный в Александрии Клеопатрой для Марка Антония.

353 г. Императорские эдикты запрещают языческие ритуалы и настаивают на закрытии языческих храмов.

356 г. После новых столкновений Афанасия с арианами Констанций пытается арестовать Афанасия, но тот тайно бежит в пустыню, где скрывается в монастырях. Во время этого **третьего изгнания** Афанасия, продлившегося шесть лет, власти разрешают арианам захватывать ортодоксальные церкви. Вместе с язычниками ариане нападают на Цезареум, который Афанасий ранее вытребовал для своих сторонников.

Св. Антоний умирает в возрасте 105 лет.

Ок. 361–363 г. **Монастырь св. Антония** строится возле пещеры, где жил отшельник.

361 г. Император **Юлиан** (правил в 361–363 г.), перешедший из христианства в язычество, восстанавливает систему государственной поддержки **языческих культов** и одновременно разрешает ортодоксальным епископам, последователям Афанасия, вернуться к пастве.

362 г. Афанасий возвращается в **Александрию**, но Юлиан, который считает его образцом нетерпимости, изгоняет его вновь. Во время этого четвертого изгнания Афанасий находит прибежище в **Фиваиде** — области вокруг Фив.

364 г. Император **Валент** (правил в 364–378 г.), будучи арианом, тем не менее позволяет Афанасию вернуться в Александрию.

373 г. Вскоре высланный из города Валентом, Афанасий укрывается в гробнице своего отца, а затем возвращается в Александрию, где и умирает.

380 г. Император **Феодосий I** (правил в 379–395 г.) провозглашает, что **вероопределение**, принятое **Никейским собором**, является единственно правильным. Арианство теряет поддержку со стороны императорской власти.

381 г. Феодосий созывает **Второй Вселенский собор** в Константинополе, который исправляет Никейский символ веры и провозглашает, что **константинопольский патриарх** подчиняется только римскому. Роль Александрии на Востоке становится второстепенной.

«Более чем вероятно, что мы обязаны этим отшельникам первой проповедью евангелия в Англии, где до св. Августина преобладал египетский монашеский устав. Но еще более важно понимание того, что ирландское христианство, великий распространитель культуры и цивилизации среди северных народов эпохи раннего Средневековья, было детищем Египетской церкви».

Стэнли Лейн-Пул, «История Египта в Средние века»

- 391 г.** 24 февраля Феодосий издает декрет, запрещающий любые проявления **язычества** на территории империи.
16 июня издан второй эдикт о запрете языческих культов, адресованный непосредственно жителям **Александрии и Египта**. Этот документ, приравнивающий язычество к государственной измене, побудил патриарха Феофила повести воинственно настроенную толпу на **Серапеем**, который был варварски разрушен. Библиотека, насчитывавшая 40 тысяч книг, была уничтожена. К этому времени от половины до двух третей населения Египта исповедовали **христианство**.
- 394 г.** Последняя известная нам **иероглифическая надпись**, найденная на острове Филэ, сообщает о празднестве в честь рождения Осириса (24 августа).
- 395 г.** Наследниками Феодосия становятся его сыновья, которые официально оформляют разделение Римской Империи. **Гонорий** правит на Западе, а **Аркадий** (правил в 395–408 гг.) — на Востоке. Этот год считается условной датой начала существования **Византийской империи** (хотя некоторые ведут ее историю от 324 г., другие — от 527 г.).
- 407 г.** Демотическая надпись из Филэ показывает, что **культ Исиды** сохраняет там свою популярность.
- 410 г.** Бедуины разоряют монастыри **Вади-Натрун**, вестготы захватывают **Рим**.
- 412 г.** Патриарха Феофила сменяет его племянник **Кирилл** (правил в 412–444 гг.), который до этого пять лет провел в монастырях и мог рассчитывать на поддержку монахов. Он настраивает монахов и александрийскую чернь против **евреев**, которых лишают имущества и изгоняют из города. При жизни Кирилла с его авторитетом и мнением считались как Восточная, так и Западная церкви.
- 415 г.** Кирилл решительно берется за подавление деятельности философских школ в Александрии и натравливает повинующуюся ему толпу монахов на **Гипатию**, язычницу и философа-неоплатоника. Они притащили ее в церковь и растерзали, вооружившись битой черепицей.
- Ок. 421 г.** Блеммии возобновляют свои набеги из **Нубии** на территорию Верхнего Египта. 20 тысяч беженцев ищут спасения за стенами **Белого монастыря** возле Сохага.
- 444 г.** **Диоскор** (правил в 444–454 гг.) становится патриархом Александрийским после Кирилла. Он унаследовал очень влиятельный как в духовном, так и в мирском отношении пост. Его называют «**фараоном Церкви**». В годы патриаршества Диоскора монах из Константинополя по имени **Евтихий** стал утверждать, что Христос обладал только одной природой, в которой человеческое и божественное было слито. Это учение известно под названием «**монофизитство**».

- 448 г. Флавиан**, патриарх Константинопольский, отлучает Евтихия от церкви, утверждая **дуальную природу** Христа, в которой божественное и человеческое начала отличны друг от друга. Его поддерживает **римский папа Лев**. Однако Диоскор становится на сторону Евтихия.
- 449 г.** Египетские монофизиты присутствуют на церковном соборе в Эфесе, который впоследствии стал известен как «**Разбойничий собор**» из-за необузданного поведения монахов. Диоскор главенствует на заседаниях собора, он отлучает от церкви римского папу и смещает епископов Антиохийского и Константинопольского. Этот собор стал кульминацией александрийского влияния на церковные дела.

Национальные чувства и природа Христа

В споре между Арием и Афанасием было решено, что Христос и Бог-Отец единосущны, хотя по Никейскому вероопределению, принятому в 325 г., Христос был также и человеком. Это было закреплено **Халкидонским собором** в 451 г., когда большинство собравшихся согласились с тем, что Христос познаваем в двух природах, человеческой и божественной, добавив к этому, что они неслиянны и неизменны, но в то же время неразделимы и неразлучимы.

Этого положения придерживаются почти все христианские церкви нашего времени, однако Египетская церковь, не отрицая существования двух природ, придает особое значение их единству в Воплощении. Поэтому коптов прозвали **монофизитами** (от *monophysis* — «единственная природа») и обвиняли в ереси — в представлениях о том, что человеческая природа Христа была полностью поглощена божественной. На то, что хотели сказать участники спора, толкуя о природе Христа, оказывали влияние оттенки языка и культуры, а политические амбиции довели их мнения до крайних противоположностей. Помимо своей чисто теологической роли, утверждения об одной или двух природах Христа превратились в лозунги, под которыми противоборствующие политические группировки громили одна другую. В не меньшей степени, чем из-за теологии, из-за национализма Александрия оказалась противником Константинополя и Рима.

- 450 г.** После смерти восточного императора **Феодосия II** (правил в 408–450 гг.), который был слабой и нерешительной личностью, особенно в церковных делах, к власти приходит его отчим **Марциан** (правил в 450–457 гг.), человек с сильным характером, видный военный. Он использует свое влияние, чтобы дать задний ход решениям «Разбойничьего собора».
- 451 г.** Марциан заключает **мирный договор** с блеммьями, позволяя им каждый год посещать храм Исиды на острове Филэ и брать на время культовую статую для процессий. Тем самым он на столетие оградил святилище в Филэ от превращения в христианский храм. Марциан созывает **Халкидонский собор**, который стал критической точкой для истории александрийского влияния в церковных делах. Собор утвердил положение о двух природах Христа и объявил монофизитство ересью, отделив тем самым Египетскую церковь от основной массы христиан. Диоскор был привлечен к суду за поведение, неприличествующее духовному лицу, и незаконное присвоение церковного имущества, а также за то, что считал себя властителем Египта, а не префектом империи. Диоскор был

отлучен от церкви, лишен сана и отправлен в ссылку, где и умер три года спустя. Халкидон стал политическим поражением для Египта, который погрузился в атмосферу ксенофобии. Монофизитство с этого времени становится национальной египетской религией, которая противостоит имперскому вероучению. Приверженцы последнего в Египте стали именоваться **мелкитами**, от семитского слова *melk* — «царь». С этого времени ни один грек не чувствовал себя в Александрии в безопасности.

452 г. Последняя известная нам **демотическая надпись** была сделана 11 декабря в храме Исиды на острове **Филэ**.

476 г. Западная Римская империя пала под ударами варваров.

480 г. Несмотря на то, что язычники подвергались преследованиям со стороны христиан, жители селения **Менуфис** возле Канопуса, к востоку от Александрии, почитают древних египетских богов в своих домах.

Ок. 530 г. Император **Юстиниан** (правил в 527–565 гг.) основывает на **Синае греческий монастырь св. Екатерины**.

Ок. 540 г. Начало обращения в **христианство** нубийских племен нубадов и блеммиев.

543 г. Император Юстиниан закрывает храм Исиды на острове **Филэ**, заключает в тюрьму жрецов и увозит культовые статуи в Константинополь.

Ок. 553 г. Часть храма Исиды на острове Филэ превращена в **церковь**, о чем свидетельствует современная событиям греческая надпись: «Это благое дело было совершено угодником Божиим, епископом Феодором. Вера Христова победила и всегда будет побеждать».

570 г. С этого времени одновременно существуют два **александрийских патриарха** — **мелкитский** и **коптский** (монофизитский). В определенной степени это отражает этническое деление жителей города на греков и египтян. Греческие церкви в основном располагались возле гавани, египтяне, как правило, устранивали свои храмы возле разрушенного Серапеума в квартале, который некогда назывался Ракотида.

613–615 гг. Персы во главе с Хосроем нападают на Византийскую империю и захватывают **Иерусалим**, многие жители которого бегут в Александрию.

616 г. Персы наступают на Египет.

617 г. Весной персы берут построенную Траяном крепость **Вавилон**, на пути между Гелиополем и Мемфисом, а концу года — **Александрию**.

618 г. Персы-зороастрийцы подчиняют себе весь **Египет**. Они проявляют особую враждебность в отношении египетских христиан, запрещают рукоположение епископов и убивают 700 монахов в их пещерных кельях.

622 г. Византийский император **Ираклий** (правил в 610–641 гг.) весной начинает военную кампанию против персов.

16 июля **Мухаммед** бежит из Мекки в Медину. Это бегство известно как **хиджра**, от него ведется мусульманское летосчисление.

627 г. Ираклий вторгается в **Персию**, которая просит о мире. Египет возвращается под власть Византии.

631 г. Ираклий назначает **Кира** префектом Египта и патриархом Александрийским. За последующие десять лет Кир, ревностный противник монофизитства, пытается убить коптского патриарха, изгоняет епископов-монофизитов из их епархий, а монахов — из монастырей. Но его действия ведут только к дальнейшему отчуждению египтян от византийских властей в самый канун прихода арабов.

«О, обладатели писания! Не излишествуйте в вашей религии и не говорите против Аллаха ничего, кроме истины. Ведь Мессия, сын Марьям, — только посланник Аллаха и Его слово, которое он бросил Марьям, и дух Его. Веруйте же в Аллаха и Его посланников и не говорите — три! Удержитесь, это — лучшее для вас. Поистине, Аллах — только единый бог. Достохвальнее Он того, чтобы у него был ребенок».

Коран, 4:171

632 г. Мухаммед объявляет **священную войну мусульман** против Византии, которая, так же как и Персия, истощена многолетними военными действиями. Византийцы видят в исламе христианскую ересь, разновидность арианства, и не осознают его реальной угрозы. Однако сам Мухаммед умирает до того, как начинается *джихад*.

636 г. Арабы наносят поражение византийской армии и берут **Дамаск**.

637 г. Персидская империя разрушена арабами.

638 г. **Иерусалим** сдается арабам.

639 г. 12 декабря **Амр ибн аль-Ас**, полководец халифа **Омара**, правящего в Медине — столице растущей арабской державы, переходит границу между Газой и **Египтом** с небольшим войском, насчитывающим 3500 или 4000 всадников.

7: Арабский период

640–1250 гг.

Мухаммед, основатель ислама, мечом и верой объединивший арабские племена, умер в Мекке в 632 г. За последующие десять лет при его преемниках — халифах (от *Халифат расул Аллах* — «Наместник посланника Аллаха») — арабы нанесли поражение Сасанидской державе персов, опустошили византийский Ближний Восток и вторглись в Египет.

Арабское завоевание ознаменовало собой начало полной культурной и политической трансформации Египта. Многие существенные элементы цивилизации фараонов оставались неизменными на протяжении эллинистического и римского периодов, а некоторые черты древнеегипетской религии проникли и в христианство, но ислам искоренил египетское прошлое — например, запрет на изображения положил конец тысячелетней истории развития древнеегипетской скульптуры и ее взаимодействия с греко-римским искусством.

Определенная культурная преемственность сохранялась благодаря **коптам** — большинство коренного населения Египта оставалось христианским на протяжении еще трех-четырёх столетий. Они хранили свой язык и художественные традиции, которые восходили ко временам фараонов. Но, лишённая поддержки государства, коптская церковь была слабым инструментом для культурной пропаганды, лишь некоторые технологии и художественные мотивы сохранялись там, где коптские строители и художники были насильно поставлены на службу исламу.

Арабы не стали делать Александрию своей столицей; халифы жаловались, что она находилась на «неудобном» берегу Нила: чтобы попасть туда из Аравии, приходилось пересекать реку. То же самое относилось (хотя и не заявлялось с таким пафосом) и к древнему Мемфису на западном берегу Нила, который ко времени описываемых событий уже превратился в руины. Но после основания **Фустата** возле римской крепости Вавилон стало ясно, что арабы по достоинству оценили прозорливость Менеса в выборе места для столицы — там, где Нильская долина переходит в треугольник Дельты. Отказавшись от Александрии, арабы повернулись спиной к средиземноморскому миру, а основав Фустат, они наглядно продемонстрировали желание «схватить» Египет «за горло».

Если римляне плохо управляли Египтом, то арабы делали это еще хуже. К началу эпохи арабского завоевания **население** Египта насчитывало три миллиона человек, и это число сильно уменьшилось за последующие три с половиной столетия. К 1000 г. н. э. египтян было немногим более полутора миллиона человек; по-видимому, внесли свою лепту в ухудшение ситуации и понижение уровня Дельты, и череда слабых разливов Нила.

Даты, относящиеся ко времени от арабского завоевания до конца османского владычества (то есть к тому периоду в истории Египта, который может быть назван «исламским»), могут быть не совсем надёжными из-за отсутствия или неточности сообщений арабских и турецких хроник. По сути, для первых двух столетий после завоевания вообще не существует какой-либо истории Египта, написанной на арабском языке.

Завоевание Египта и правление Омейядов, Аббасидов, Тулунидов и Ихшидидов: 640–969 гг.

Амр ибн аль-Ас, вождь мусульман, вторгшихся в Египет, начал свой поход зимой 640–641 гг. всего с четырьмя тысячами всадников, но вскоре к нему присоединились еще 12 тысяч человек. Им противостояли от 25 до 30 тысяч византийцев — примерно такое же по численности римское войско было в свое время размещено в Египте. В отличие от закаленных в боях арабов, только что одержавших победы в Сирии и Палестине, оборонявшиеся представляли собой весьма разношерстную по составу силу, большинство которой составляли египетские нерегулярные части. Но даже несмотря на это, у защитников было серьезное преимущество в виде надежной крепости Вавилон (на территории современного Каира) и мощных стен Александрии. Почему Египет пал столь быстро, в значительной степени остается загадкой.

Из-за потери византийцами Сирии и Палестины путь из Константинополя в Египет по суше был перекрыт, но морскому сообщению с Александрией ничто не препятствовало. Поначалу в Египте мало кто верил в то, что вторжение мусульман будет иметь серьезные последствия, но с падением Александрии в 642 г. процесс стал необратимым. За практически неприступными стенами Александрия могла получать помощь, дополнительные войска и продовольствие неопределенно долгое время и в любой момент стать базой для контратаки, однако город подчинился арабам, не оказав какого-либо серьезного сопротивления.

Даже до окончательно деморализовавшей общество смерти императора **Ираклия** (641 г.) византийские политические, церковные и военные власти как в Египте, так и в Константинополе были слишком заняты соперничеством между собой, чтобы дать достойный ответ на арабскую угрозу. Сыграло свою роль и давнее религиозное противостояние между Византией и коптами, обострившееся из-за жестоких преследований монофизитов, на протяжении десяти лет проводившихся египетским патриархом и префектом Киром. Нет сомнений в том, что византийцы не предприняли никаких мер по вооружению египетского населения, которое в свою очередь отнюдь не горело желанием сражаться с захватчиками не на жизнь, а на смерть. Однако будет неправильно полагать, что копты добровольно поддержали мусульман. На самом деле источники указывают на предательство нескольких высокопоставленных византийцев в Египте, и прежде всего самого **Кира**, хотя он и умер в 642 г., не успев воспользоваться плодами своего поступка. Весьма красноречив тот факт, что трем византийским наместникам удалось сохранить пост при новых арабских хозяевах в обмен на демонстрацию политической и религиозной лояльности по отношению к исламу.

Первоначально быстро растущая исламская держава управлялась из арабийского города Медина, но с 661 г. ее центром стал сирийский **Дамаск**, где правили халифы из династии Омейядов. После насильственного перехода власти к Аббасидской династии в 750 г., столица халифата переместилась в **Багдад** в Ираке. Однако в ходе всех этих событий политика арабов по отношению к Египту оставалась неизменной: она заключалась в том, чтобы получить с этой территории как можно больше доходов. Это была главная задача арабских наместников, обосновавшихся в Фустате, новой египетской столи-

це, основанной рядом с крепостью Вавилон. В первые десятилетия после завоевания арабам было строго запрещено переходить к оседлому образу жизни (они требовались для военной службы), да и, будучи кочевниками, они сами были не склонны к этому. Военная каста арабов-мусульман жила за счет **подушного (джизья)** и **поземельного (харадж) налогов**, которые египтяне платили в обмен на защиту их жизней и собственности, а также на право исповедовать свою религию. Халифы в Медине, Дамаске или Багдаде получали излишки этих доходов. Чтобы вытянуть из страны как можно больше средств, за первые два века арабского правления они поочередно послали в Египет в общей сложности восемьдесят наместников, и налоговое бремя вскоре стало еще более тяжелым, чем в византийский период.

Поскольку *джизья* могла взиматься только с немусульман, завоевателям было выгодно не обращать новых подданных в свою религию, однако они налагали на них строгие ограничения. Было запрещено строительство новых церквей и синагог, не разрешалось звонить в колокола, ограничивались возможности проведения религиозных праздников и публичного проявления веры. Иудеи и христиане должны были носить особую одежду, им не разрешалось ездить верхом на лошадях, только на ослах, а те из них, кто пытался обратить кого-то из мусульман в свою веру, карались смертной казнью — равно как и мусульмане, отступившиеся от своей веры.

Дискриминация и тяжелые налоги вызвали возмущение среди коптов, чья национальная гордость уже была задета появлением арабов и постоянным проникновением в Египет кочевых племен. Это привело к череде **коптских восстаний**, которые удалось подавить только с помощью массового кровопролития. После одного из таких восстаний, в 726 г., власти предприняли первое ширококомасштабное переселение арабов в Египет. Многие копты приняли ислам после жестоких репрессий 832 г.; будучи не в состоянии платить налоги, в том числе из-за того, что состояние ирригационной системы становилось все хуже, они перебирались в города и оставляли большие земельные угодья необработанными.

В 870 г. Аббасиды назначили наместником Египта турецкого генерала **ибн Тулуна**, но он провозгласил независимость от Багдада. Впервые со времен Птолемеев Египтом стал править человек, который начал развивать экономический потенциал страны для ее же собственного блага. Ибн Тулун восстановил систему орошения, тем самым повысив производительность сельского хозяйства, и реформировал налогообложение, освободив египтян от непосильного бремени. Величественная мечеть, носящая его имя, по-прежнему является самой большой в Каире и второй по древности во всем Египте после сильно перестроенной мечети Амра в Фустате.

В 905 г. Аббасиды вновь отобрали Египет у менее талантливых преемников ибн Тулуна, но владычество Багдада продержалось только тридцать лет, до того момента, когда еще один турецкий наместник, **Ихшид**, основал свою собственную правящую династию. В 969 г. она была свергнута, на сей раз арабскими правителями из рода **Фатимидов**, которые, используя созданную ибн Тулуном и Ихшидом сильную административную систему, сделали Египет независимым государством.

640 г. В январе арабский полководец **Амр ибн аль-Ас** после месяца осады захватывает средиземноморский порт **Пелусий** в северо-восточной части Дельты. Весной он подступает к стенам византийской крепости **Вавилон**.

«Многим воинам этой армии удалось повидать прекрасные города Палестины — Эдессу, Дамаск, Иерусалим; некоторые, возможно, даже любовались на легендарные красоты Антиохии и чудеса Пальмиры; но ничто не могло сравниться с величием города, который теперь вырастал перед их глазами, пока они проходили через сады, виноградники и монастыри на его окраинах. Даже в седьмом столетии Александрия все еще оставалась прекраснейшим городом в мире: за исключением разве что древнего Карфагена и Рима, ни один строитель не возводил ничего подобного ни до, ни после. На всем пространстве, которое можно было окинуть взглядом, тянулась бесконечная цепочка стен и башен, которые и спустя много столетий будут вызывать восторг у путешественников. За стенами и над ними сверкали купола и фронтоны, колонны и обелиски, статуи, храмы, дворцы... а на заднем плане над морем возвышался огромный монумент — Фаросский маяк, который по праву был причислен к чудесам света. Даже в душах этих полудиких воинов пустыни зародилось непривычное волнение, вызванное величием и пышностью, а также мощью и размерами этой столицы, которую они пришли подчинить себе...»

Альфред Дж. Батлер, «Арабское завоевание Египта»

Войско мусульман было ослаблено после нескольких недель военных действий, и Амр, осознавая, что у него недостаточно сил для взятия крепости, посылает в Аравию за **подкреплением**. Тем временем сам он переправляется через Нил, идет к югу, минуя **Мемфис**, который пришел в упадок после основания Александрии, и предпринимает набег на **Файюм**, где встречает энергичное сопротивление и вынужденно отступает.

В июне подкрепление — общей численностью около 12 тысяч человек — прибывает к **Гелиополю**, где объединяется с войском Амра. В следующем месяце под Гелиополем происходит крупное сражение: 15 тысяч арабов наносят поражение 20 тысячам византийцев, которые отступают в крепость **Вавилон**. Мусульмане начинают осаду крепости.

641 г. 11 февраля в Константинополе после долгой болезни умирает император **Ираклий**. После его смерти среди его военачальников в Египте начинаются внутренние распри. 9 апреля префект и патриарх **Кир** сдает Амру крепость **Вавилон**, тем самым лишая византийские войска, размещенные в Верхнем Египте, практически всех возможностей координировать свои действия с Нижним Египтом и получать распоряжения из Константинополя.

В конце июня Амр осаждает **Александрию**, столицу Египта, и одновременно пытается подчинить себе территорию Дельты, но без особых успехов.

8 ноября Кир подписывает **договор** с Амром, по условиям которого Египет обязуется платить дань, а Александрия будет сдана мусульманам в течение одиннадцати месяцев — и это несмотря на то, что город был практически неуязвим и мог держаться годами. Тем временем Амр распространяет свою власть в Верхнем Египте до самых **Фив**.

В декабре корабли, нагруженные золотом и данью для халифа **Омара**, отплывают из Александрии.

642 г. На месте, где войско Амра первоначально разбило лагерь во время осады Вавилона, захватчики зимой основали постоянный лагерь, который получил название **Фустат**, возможно, происходящее от греческого

«Ярмо, которое они наложили на египтян, было тяжелее, чем то бремя, которое некогда фараон наложил на Израиль. Бог осудил его своим справедливым судом и обрек на смерть в волнах Красного моря, наслав перед тем чуму на его людей и скот. Пусть правосудие Божие настигнет этих мусульман, и Господь поступит с ними так же, как некогда поступил с фараоном!»

Иоанн Никийский, коптский епископ VII века, о повинностях, которые арабы наложили на египтян

слова *phossaton* или латинского *fossatum* («лагерь»). Здесь они построили первую в Египте мечеть — **мечеть Амра**. Амр также очистил **канал Нехо** и вернул его в рабочее состояние.

Византийские войска были выведены из **Александрии** 17 сентября, а 29 числа того же месяца Амр беспрепятственно вошел в город.

643 г. Амр завоевывает **Киренаику**. По возвращении в Египет он собирается оставить правительство в Александрии, но получает от халифа приказ перенести столицу в **Фустат**.

644 г. После того как Омар был убит рабом-христианином, халифом становится **Осман**.

645 г. Византийский флот и войска под командованием полководца Мануила отвоевывают **Александрию**. Византийцы продвигаются к югу, где терпят поражение от Амра в жестокой битве при **Никиу** и отступают в Александрию.

646 г. В результате предательства стражника городских ворот арабы врываются в **Александрию**, грабя, сжигая и уничтожая все на своем пути, а женщин и детей забирая в качестве добычи.

652 г. Арабы отправляют военную экспедицию в **Нубию**, но завоевать страну им не удастся. Вместо этого между мусульманским Египтом и христианской Нубией подписывается мирный **договор**, по которому граница устанавливается на уровне **Асуана**.

655 г. Халиф Осман отстраняет Амра от должности и делает наместником Египта своего двоюродного брата.

«Я взял город, о котором могу сказать лишь то, что в нем есть 4000 дворцов, 4000 бань, 400 театров, 1200 торговцев фруктами и 40 000 евреев».

Описание Александрии из письма Амра халифу

656 г. Возмущенные смещением Амра и подстрекаемые влиятельными сподвижниками Мухаммеда и его вдовой **Айшей**, мятежные арабские войска из Египта идут на **Медину** и убивают халифа Османа. **Али**, который был женат на дочери Мухаммеда **Фатиме**, становится халифом, но его власть признается не всеми. Начинается гражданская война.

658 г. Амр вновь становится наместником Египта.

Династия Омейядов (661–750 гг.)

661 г. После убийства Али халифом становится наместник Сирии Муавия, представитель рода Омейя из Мекки. Муавия становится основателем **династии Омейядов**, которая правит в Дамаске. Их государство прости-

Рана, нанесенная исламу: шииты против суннитов

После смерти халифа Османа, представителя могущественного рода Омейядов из Мекки, **Али** объявил себя законным наследником халифа, объясняя свои права женитьбой на дочери Мухаммеда Фатиме, а также своими глубокими теологическими познаниями. Но против него выступила **Айша**, любимая жена Мухаммеда, сторону которой принял весь род Омейядов и многие из оставшихся в живых соратников Мухаммеда. Али собрал войско и выиграл первую битву, но затем его авторитет стал ослабевать, а когда на его армию стали наступать мятежники, прикрепившие книги Корана к наконечникам своих копий, воины Али отказались сражаться. Али был убит, и халифат остался в руках Омейядов.

Но настоящая рана была нанесена учению ислама, когда сын Али и **Фатимы**, а следовательно потомок Мухаммеда, поднял восстание против Омейядов и в ожесточенном сражении был убит вместе со всеми своими людьми. В определенном смысле была пролита кровь самого пророка, так что для сторонников Али — **шиитов** — смерть Хусейна выглядела мученической и оставила пятно на репутации ортодоксальных мусульман — **суннитов**, которые всегда составляли большинство в исламском мире. С этих пор шииты не признают халифа никого, кроме потомков Али, в то время как сунниты навсегда отстранили от халифата потомков Мухаммеда. Спустя почти три столетия после смерти Али его последователи — **Фатимиды** — вторглись в Египет с намерением сделать эту страну базой для установления шиитского господства над всем исламским миром.

рается от границ Китая до Франции и берегов Атлантики. Египетский Фустат в этот период остается малозначительным городом, в нем не строится практически ничего, достойного внимания.

664 г. 6 января в Фустате умирает Амр.

674–678 гг. Арабы осаждают **Константинополь** с суши и с моря. Не имея опыта в мореплавании, арабы полностью полагаются на материальные и людские ресурсы портовых городов Египта и Сирии. Осада заканчивается неудачей, византийцы разбивают арабов на суше.

680 г. **Хусейн**, сын Али и внук Мухаммеда, вместе со своими сторонниками погибает в битве с войсками Омейядов при **Кербеле**.

681 г. Племянник Амра **Укба** начинает завоевание **Северной Африки**.

683–690 гг. Соперничество арабских племен за власть в халифате приводит ко второй **гражданской войне**.

697–698 гг. Арабы берут **Карфаген** и продвигаются в **Марокко** и дальше к Атлантике.

Ок. 700 г. Верхняя часть Фаросского маяка обрушивается.

705 г. Принят закон, по которому единственным официальным языком в Египте становится **арабский**.

710–711 гг. Берберы-мусульмане переправляются через Гибралтарский пролив в **Испанию**, где захватывают **Кордову** и **Толедо**.

712 г. Арабские войска следуют за берберами в Испанию и захватывают **Севилю**.

715–717 гг. Полное уничтожение арабского флота и армии у стен **Константинополя** становится одной из причин ослабления власти Омейядов.

725–726 гг. **Копты** — коренные египтяне христианского вероисповедания, которые все еще составляют преобладающее большинство населения, —

«Усама ибн Заид аль-Танухи, сборщик налогов, еще больше притеснял христиан, поскольку он нападал на них, отбирал их имущество, с помощью железного кольца выжигал на руке каждого монаха его собственное имя, название монастыря и номер; а когда кого-либо находили без такого клейма, руку отрубали... Затем он совершил нападение на монастыри, нашел нескольких монахов без клейма, часть из которых он приказал обезглавить, а остальных — бить плетью так долго, что те умирали, не выдержав наказания. Он сносил церкви, ломал кресты, сбивал росписи со стен, уничтожал все изображения».

Аль-Макризи, египетский историк XV века

восстают против религиозной дискриминации и налогового бремени, наложенного на них мусульманами.

727 г. Омейядский халиф **Хишам** приказывает нескольким тысячам **йеменцев** переселиться в Египет. Возникает первое крупное арабское поселение на территории страны.

732 г. Арабы терпят поражение от **Карла Мартелла** в битве при **Пуатье** во Франции. Это остановило их продвижение на север, хотя на протяжении нескольких десятилетий они удерживали в своих руках приморские области **Прованс** и **Лангедок**.

Династия Аббасидов (750–868 гг.)

750 г. В ходе насильственного переворота Омейяды были свергнуты иракскими **Аббасидами**, которые вели свое происхождение от Аббаса, дяди Мухаммеда. **Мерван II**, последний омейядский халиф, бежит в Египет, где его убивают сторонники Аббасидов.

755 г. **Абдаррахман**, бежавший из Сирии, основывает в **Испании** самостоятельную ветвь омейядской династии, столицей которой становится **Кордова**.

762 г. Аббасиды поворачиваются спиной к средиземноморскому региону, перенося столицу в основанный ими город **Багдад** в Ираке. Здесь они начинают создавать постоянную армию из тюркских рабов (мамлюков).

786 г. **Харун ар-Рашид** (правил в 786–809 гг.) становится багдадским халифом. Вокруг его личности начинают складываться легенды, вошедшие в *«Тысячу и одну ночь»* — сокровищницу арабских, персидских и индийских сказаний. Свою окончательную форму это произведение приобрело не раньше XV столетия.

815–816 гг. Беглецы из Кордовы, недовольные правлением испанских Омейядов, высаживаются в **Александрии** и берут в свои руки власть над городом.

827 г. Кордовские эмигранты покидают Александрию и захватывают **Крит**. Используя остров как базу, арабские корабли не дают судам других стран плавать в Восточном Средиземноморье и тем самым охраняют арабскую морскую торговлю между Египтом, Сирией, Северной Африкой и Испанией.

828 г. Венецианцы, согласно их собственным рассказам, похищают тело **св. Марка** из Александрии, спрятав его в бочке с соленым мясом, чтобы отвлечь внимание мусульманских портовых чиновников.

832 г. Коптское восстание, охватившее Дельту, жестоко подавляется сыном Харуна ар-Рашида, халифом **аль-Мамуном** (правил в 809–833 гг.). За этим последовало массовое обращение в ислам населения, которое стремилось избежать дискриминации и высоких налогов. Будучи в Египте, аль-Мамун в поисках сокровищ проламывает одну из граней **пирамиды Хеопса**.

833 г. С вступлением на трон **аль-Мутасима** (правил в 833–842 гг.) начинается резкое усиление политического влияния **мамлюков** — гвардии из тюркских невольников. Из Багдада они распространяют свое влияние на всю арабскую державу.

856–868 гг. Египтом управляют тюркские военачальники, назначенные Аббасидами.

Династия Тулунидов (868–905 гг.)

868 г. Ахмед ибн Тулун (правил в 868–884 гг.), тюркский военачальник и наместник Фустата, создает сильную армию из африканских рабов и тюрков и распространяет свою власть на весь Египет. Он правит практически независимо от Багдада, хотя формально подчиняется халифу. В годы правления ибн Тулуна налоги были снижены, экономика процветала, а с египетскими евреями и христианами он установил вполне гармоничные отношения.

Ок. 870 г. После набегов бедуинов 817 и 866 гг. монахи-христиане предпринимают первые попытки строительства укреплений в **монастырях** Вадии-Натрун.

878 г. Ибн Тулун получает власть над Палестиной и Сирией.

879–880 гг. К северу от Фустата ибн Тулун основывает новый город **Аль-Катай**, в котором возводит **мечеть ибн Тулуна**. В Александрии он восстанавливает верхний ярус Фаросского маяка.

884 г. Ибн Тулуна сменяет его сын **Хумаравайх** (правил в 884–896 гг.), который унаследовал державу, простирающуюся от Киренаики до Евфрата. Он считает себя равным халифу, за которого выдает свою дочь, но свои богатства растрачивает понапрасну.

896 г. Хумаравайх погибает от рук своих евнухов в Дамаске. На протяжении последующих девяти лет его сыновья воюют друг с другом за право наследования, вследствие чего страдает египетская **экономика**.

905 г. Воспользовавшись слабостью Египта, **армия Аббасидов** вторгается в страну, разрушает Аль-Катай (за исключением мечети ибн Тулуна) и возвращает Египет аббасидским халифам на последующие тридцать лет.

«Ибн Тулун отличался выдающимся умом, образованием и свойствами характера. Его сын Хумаравайх из всех достоинств отца унаследовал лишь любовь к строительству, однако мы обязаны этому бездельнику прекрасным видом, который вызывает в памяти богатство и роскошь столицы Тулунидов. Страдая от бессонницы, он придумал следующее: в своем дворце, который был величественнее, чем дворец его отца, он соорудил зеркальный пруд, окруженный галереей с серебряными колоннами; здесь, возлежа на горе из самых мягких подушек, он погружался в сон под защитой голубоглазого льва».

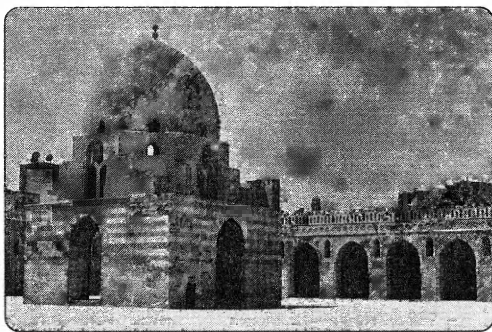
Робин Федден, «Египет: страна в долине Нила»

910 г. Фатимиды, династия сирийского происхождения, создают шиитский халифат в Северной Африке.

912 г. Цезареум, храм, построенный Клеопатрой для Марка Антония и впоследствии превращенный в главный собор Александрии, полностью сгорает при пожаре.

914 г. Фатимиды ненадолго захватывают Александрию, но, потерпев неудачу у Фустата, отступают обратно в Северную Африку.

919–921 гг. Фатимиды начинают второй военный поход на Египет и захватывают Александрию и Файюм, но теряют флот у портового города Розетта в западной Дельте и терпят поражение в сражении у Фустата.



Ибн Тулун, правитель Египта династии Тулунидов, отделил от Багдадского халифата и построил новую столицу к северу от Фустата, от которой сейчас осталась только мечеть, носящая его имя.

От папируса к бумаге

Папирус, материал, использовавшийся древними египтянами для письма, к X веку был окончательно заменен бумагой даже на своей родине. Бумага впервые появилась во II веке до н. э. в Китае, но на Западе начала распространяться лишь после 751 г., после того как арабы разбили китайскую армию севернее Самарканда в Центральной Азии и захватили в плен нескольких мастеров — изготовителей бумаги. Бумага быстро распространилась по всему исламскому миру и к 800 г. появилась в Египте, хотя поначалу ее производство было ограничено восточными провинциями Арабского государства. После 900 г. мастерские по производству бумаги появляются и в Египте. Упадок популярности папируса, по-видимому, сказался на благосостоянии феллахов Дельты, однако в VIII–IX столетиях благодаря арабам здесь стало развиваться производство двух новых сельскохозяйственных культур — риса и сахарного тростника.

Династия Ихшидидов (935–969 гг.)

935 г. Фатимиды берут Александрию в третий раз, но их изгоняет оттуда новый наместник, тюрк по имени Мухаммед ибн Тугдж аль-Ихшид (правил в 935–946 гг.). Эта победа принесла ему власть над всем Египтом.

944 г. Халиф подтверждает право Ихшида на власть над Египтом, Сирией, Палестиной и Хиджазом.

946 г. Наследником Ихшида становится его сын Унуджур (правил в 946–961 гг.), но реальная власть принадлежит Кафуру, чрезвычайно одаренному нубийцу, который был учителем двух сыновей Ихшида.

961 г. Унуджур умирает, ему наследует его брат Али (правил в 961–966 гг.),



Монастырь св. Екатерины на Синае, памятник византийского наследия в Египте, относится к ортодоксальной греческой, а не к коптской церкви. Здесь живут монахи из греков, родившихся в Египте.

но власть по-прежнему остается в руках Кафура. Византийцы отвоевывают у арабов Крит.

966 г. Али умирает, **Кафур** становится законным правителем (правил в 966–968 гг.).

967 г. Египет страдает от страшной **засухи** и **голода**. Последовавшие за этим народные волнения помогли **Фатимидам** овладеть Египтом.

968 г. Среди беспорядков, последовавших за бедствиями предыдущего года, умирает Кафур. Его наследником становится **Ахмед** (правил в 968–969 гг.), сын Али, который при приближении фатимидских войск бежит в Сирию.

Египет при Фатимидах и Айюбидах: 969–1250 гг.

В 909 г. арабская династия сирийского происхождения, возводящая свой род к дочери Мухаммеда **Фатиме**, основала собственный шиитский халифат с центром в **Тунисе**. Намереваясь свергнуть власть аббасидских халифов-суннитов в Багдаде и овладеть всем исламским миром, Фатимиды в 969 г. захватили Египет, где основали **Каир** и возвели великую **мечеть аль-Азхар** для пропаганды своей разновидности ислама. Египет перестал быть провинцией и превратился в самостоятельное государство, которое при этом было центром религиозного сектантства. Но Фатимидам не удалось широко распространить шиитские взгляды среди жителей Египта, которые в большинстве своем остались приверженцами суннизма.

Завоевание Египта и основание Каира было делом рук фатимидского военачальника **Джаухара**, грека, принявшего ислам, а создание административной и налоговой системы было заслугой **Якуба ибн Киллиса**, еврея, тоже перешедшего в мусульманство. Проявляя заботу о сохранении опыта и преемственности, Фатимиды предпочитали назначать на государственные должности коптов. Особенно это касалось ведомств, занимавшихся **ирригацией**

земель, для которой традиционные методы и знания были особенно важны, и **сбором государственных доходов**, где тщательно продуманная коптская система учета была незаменимой. Однако в первое столетие правления Фатимидов копты перестали составлять большинство египетского населения.

Предшествующие арабские правители не уделяли особого внимания **внешней торговле**, но при Фатимидах Египет стал центром густой сети торговых путей, тянувшихся от Индии до Испании, а гавань Александрии была полна кораблей, плывущих в Амальфи, Пизу и Венецию. В середине XI столетия, в период расцвета своего могущества и богатства, Фатимиды держали в своих руках Северную Африку, Сицилию, Египет, Палестину, Сирию и Западную Аравию, но стихийные бедствия, внутренние несогласия и появление на исторической арене **турков-сельджуков** привели к упадку династии. Ее судьба была решена в 1099 г., когда участники Первого крестового похода после страшного кровопролития захватили принадлежавший Фатимидам **Иерусалим**.

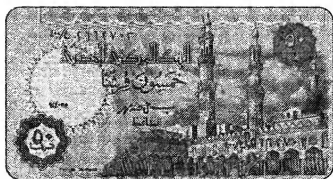
Наступление христиан на мусульманские владения началось практически одновременно в Испании и на Ближнем Востоке. Успех испанской **Реконкис-ты** был многим обязан поддержке, полученной от соседних христианских государств, но на Ближнем Востоке антагонизм между латинской и греческой церквями привел к тому, что византийцы были сначала выведены из игры, а затем, во время Четвертого крестового похода, и вовсе стали жертвой предательства со стороны Запада. Крестовые походы на Ближнем Востоке окончились неудачей еще и потому, что в глазах крестоносцев религиозное значение Иерусалима затмило собой стратегическое значение Египта. Крестоносцы в полной мере смогли ощутить последнее только в 1218 г., когда участники Пятого крестового похода захватили порт **Дамьетта** в Дельте, а испуганный египетский султан аль-Камиль предложил им взамен Иерусалим. Аль-Камиль был племянником **Саладина**, основателя династии Айюбидов, который в 1171 г. уничтожил Фатимидский халифат в Каире, вернул Египет в суннитскую веру и в 1187 г. отобрал у латинян не только Иерусалим, но и большую часть Святой земли. После падения Фатимидов и прихода к власти Саладина, который был курдом по национальности, Египтом больше никогда не правили арабы.

После смерти Саладина последовали новые нападения на Египет, самым заметным из которых был Седьмой крестовый поход под предводительством французского короля **Людовика Святого**, который захватил Дамьетту в 1249 г. Когда крестоносцы продвигались вглубь Дельты, в Каире умер султан ас-Салих, но его вдова Шаджарат ад-Дурр скрыла это и вела войну от его имени, опираясь на войско тюркских рабов. Вскоре эти рабы осознали возможность взять власть в свои руки и положили начало 250-летнему **господству мамлюков** в Египте.

969 г. Фатимидская армия во главе с **Джаухаром**, бывшим рабом, а теперь военачальником, входит в Египет, не встречая какого-либо серьезного сопротивления. Джаухар основывает новую столицу в трех километрах к северу от Фустата, которой первоначально дает название **Аль-Мансурийя**, в честь аль-Мансура, отца **фатимидского халифа аль-Муизза** (правил в 953–975 гг.)

970 г. **Турки-сельджуки** вторгаются на территорию халифата Аббасидов с востока.

971 г. В центре своей новой столицы Фатимиды открывают **мечеть аль-Азхар**, которая одновременно служит богословским учебным заведени-



Мечеть аль-Азхар, изображенная на египетской купюре, была основана Фатимидами-шиитами, но впоследствии стала главным учебным заведением суннитов.

ем и способствует распространению шиитского учения в Египте.

973 г. В июне халиф аль-Муизз прибывает в Египет и поселяется во дворце новой столицы Аль-Мансурийя, которая теперь именуется «Городом победы аль-Муизза» — Аль-Кахира аль-Муиззийя, или просто **Аль-Кахира (Каир)**.

975 г. После смерти аль-Муизза **Абу Мансур аль-Азиз** (правил в 975–996 гг.) становится вторым каирским халифом. В

его правление держава Фатимидов достигает своего расцвета и включает в себя **Северную Африку, Египет, западную часть Аравии, Палестину, Южную Сирию и Сицилию**. Развивается внешняя торговля Египта, а налоги снижаются. Абу Мансур создает войска из **рабов-тюрков**, которые становятся источником напряженности в армии, поскольку рост их влияния ущемляет интересы берберов, приведших Фатимидов к власти.

996 г. Аль-Хаким (правил в 996–1021 гг.), третий каирский халиф, приходит к власти. Этот могущественный, но психически нездоровый человек в конце концов провозглашает себя богом.

Коптско-арабское искусство и архитектура

Кочевники, пришедшие из пустынь Аравии, никогда не были ни ремесленниками, ни строителями, поэтому после завоевания Египта в этих сферах деятельности им пришлось положиться на коптов. Коптские мастера не делали различий между своими собственными церквями и мечетями, которые они строили по велению арабов, и применяли в обоих случаях одни и те же художественные решения. Поэтому между коптским и арабским искусством, относящимся к периоду от завоевания Египта до конца правления Фатимидов, нельзя установить четких различий.

Будучи шиитами, Фатимиды не соблюдали обязательный для суннитов запрет на изображение живых существ и украшали свои дворцы и мечети фигурами людей и животных. В частности, в деревянном убранстве **мечети аль-Азхар** имеются типично коптские изображения львов. И в мусульманских, и в христианских культовых постройках можно увидеть крест посреди геометрического орнамента, или многоугольный медальон, обрамленный бордюром с фигурами волшебных зайцев, или символ Осириса — защитника мертвых и т. д. Или возьмем, например, типично коптскую архитектурную деталь — стрельчатую арку: копты использовали ее при строительстве своих церквей еще в IV столетии, а впоследствии повторили этот мотив в **мечети ибн Тулуна**. Даже в XIV веке мамлюкский султан Хасан нанял архитектора-копта для строительства своей мечети. Как писал в своей книге «Арабское завоевание Египта» А. Дж. Батлер, «чем глубже мы изучаем Египет, как византийский, так и арабский, тем яснее становится тот факт, что во всех ремеслах — в ювелирном деле, в изготовлении эмалей, в обработке металла, в стеклоделии — и во всех областях искусства и архитектуры именно копты выступали в качестве хранителей художественных традиций страны».

1021 г. После смерти аль-Хакима трон наследует его сын **аль-Захир** (правил в 1021–1035 гг.). Время его правления отмечено голодом и народными волнениями.

1035 г. Аль-Мустансир (правил в 1035–1094 гг.) получает власть над Каирским халифатом. В первые годы его долгого правления Египет процветает.

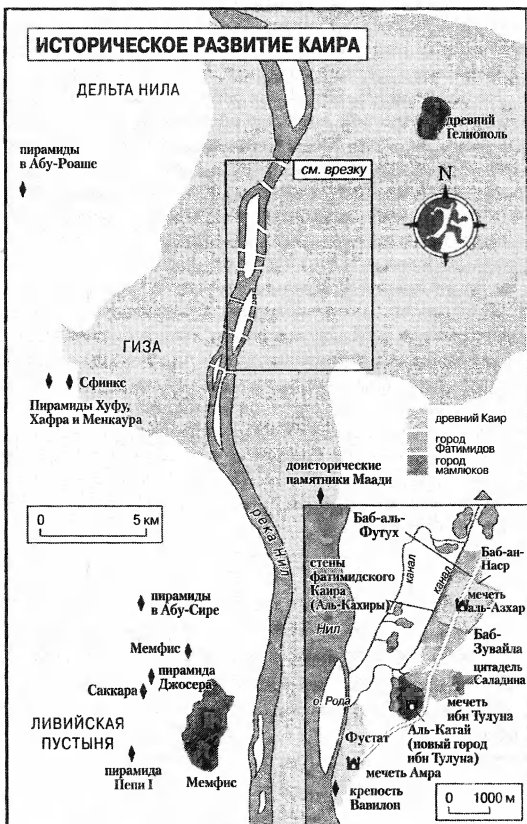
1055 г. Турки-сельджуки захватывают **Багдад** и берут халифат в свои руки. Военная доблесть сельджуков способствует возрождению влияния суннизма в **Ираке, Сирии и Иране.**

1061 г. Норманны начинают завоевание **Сицилии.**

1065–1073 гг. Череда **низких разливов Нила** вызывает засуху и голод в Египте. Хронисты той эпохи сообщают, что положение дел в Каире было настолько отчаянным, что люди спускали из окон на веревках крюки для мяса, цепляли ими прохожих, которых потом поднимали наверх и съедали.

1071 г. Сельджуки наносят поражение византийской армии в **битве при Манцикерте**, открывая себе путь для завоевания Малой Азии. Турки поворачивают на юг, отбирают у византийцев **Северную Сирию**, которую те отвоевали столетием ранее, а у Фатимидов — **Иерусалим.**

1073 г. После голода в **Каире** начинаются распри между африканскими и тюркскими войнами, вынуждающие халифа **аль-Мустансира** продать свои сокровища, чтобы деньгами успокоить армию. Но недовольство переходит в открытое восстание, и в ответ на просьбу халифа о помощи в Египет прибывает **Бадр аль-Джамали**, правитель города Акра в Палестине, с личной гвардией из армянских наемников. Бадр умиряет мятежные тюркские войска в Каире и подавляет междоусобицы в провинциях, которые опустошают страну не меньше, чем засуха. Получив полномочия визиря, он на три года освобождает крестьян от налогов, чтобы те могли



Халиф аль-Хаким (умер в 1021 г.)

Правление Фатимидов отличалось терпимым отношением к христианам, евреям и мусульманам-суннитам. Аль-Хаким, мать которого исповедовала греческое православие, вначале выказывал приверженность этой традиции. Он также выказывал живой интерес к математике и естественным наукам, подарил Каиру астрономическую обсерваторию и научный центр, «Дом знания», в который приглашал ученых такого уровня, как **Ибн аль-Хайсам**, автор знаменитого трактата по оптике, впервые описавший камеру-обскуру.

Но при этом аль-Хаким был очень капризным по характеру человеком, и его любовь к чему-либо внезапно оборачивалась ненавистью. Он бросал ученых в тюрьмы, а с 1004 г. начал преследовать христиан и евреев. Многие внешне принимали ислам, чтобы спасти свою жизнь. На протяжении последующих десяти лет аль-Хаким разрушил 30 тысяч церквей в Египте и на Ближнем Востоке, в том числе **храм Гроба Господня в Иерусалиме**. Гонения закончились только тогда, когда аль-Хаким вообразил, что сам является Богом, о чем народу было объявлено в 1016 г. на пятничной молитве в Каире. Мусульмане начали протестовать, в ответ на это халиф сжег пол-Каира и собирался начать рубить головы зажиточным гражданам, заявляя о том, что ему помогают Соломон и Адам в ангельском обличье. Теперь он снова начал проявлять симпатию к христианам и евреям, и тысячи человек, вынужденные прежде перейти в ислам, вернулись к исповеданию своей веры. Гнев халифа обрушился на мусульман, которым он запретил пировать во время Рамадана и совершать паломничества в Мекку. Рассказывают, что аль-Хаким погиб в горах Мукатам, возвышающихся над Каиром, откуда он любил глядеть на звезды, ожидая знамений свыше. Возможно, его убили по наущению его честолюбивой сестры **Сет аль-Мульк**, которая затем возвела на престол его малолетнего сына, а сама правила как регент.

вернуться на свои земли, и при поддержке купеческих слоев восстанавливает законность и порядок. После Бадра государство Фатимидов и его слабые халифы целиком находятся в руках визирей из военного сословия.

1076 г. Сельджуки отбирают **Дамаск** у Фатимидов, сирийские владения которых теперь ограничиваются только узкой полосой побережья.

1085 г. В Испании христиане захватывают **Толедо**.

1095 г. 27 ноября в Клермоне в ответ на просьбы византийского императора о помощи после битвы при Манцикерте и на жалобы на плохое обращение с паломниками в Иерусалиме провозглашается **Первый крестовый поход**.

1098 г. Фатимиды возвращают себе власть над **Иерусалимом** и ждут появления крестоносцев.

1099 г. 15 июля крестоносцы берут Иерусалим и истребляют всех мусульман и помогавших им евреев. Крестоносцы создают **Иерусалимское королевство**, в зависимости от которого находятся другие феодальные государства – Эдесское графство, Антиохийское княжество и (с 1109 г.) графство Триполи.

Ок. 1100 г. **Землетрясение** в Александрии вновь разрушает восстановленную ибн Тулуном верхнюю часть Фаросского маяка:

1127 г. **Занги**, сельджукский военачальник и правитель иракского города Мосул, возглавляет мусульманское сопротивление крестоносцам; за последующие десять лет он устанавливает свою власть над Северной Сирией, захватывает **Халеб (Алеппо)** и угрожает **Дамаску**.

«Если рассматривать крестовые походы как один из эпизодов истории контактов между Востоком и Западом, то их можно назвать первым контрударом со стороны европейцев, имевших целью сдержать быстрое наступление ислама. Однако историки Востока, в отличие от европейских, всегда включают в эту последовательность Реконкисту, то есть постепенное завоевание Пиренейского полуострова христианами, и датируют начало эпохи Крестовых походов с потери арабами Толедо в 1085 г. Не следует забывать, что последователи пророка были одновременно атакованы и на Пиренейском полуострове, и на Востоке, а в одном случае армия крестоносцев направлялась непосредственно в Испанию... Результаты двух наступлений принципиально отличались друг от друга: Реконкиста привела к полному изгнанию мусульман из Испании, в то время как Крестовые походы оказали лишь временное политическое и культурное воздействие на историю восточных стран. Следует подчеркнуть, что для восточных стран Крестовые походы не имели столь фундаментального значения, как для Европы. Для Востока они были всего лишь второстепенным событием, которое разворачивалось только на землях Сирии, Палестины и побережье Египта, и даже в момент своей кульминации практически никак не затрагивало Междуречье и Халифат, не говоря уже о Персии, Центральной Азии или даже о Среднем и Верхнем Египте. Крестовые походы никоим образом не повлияли на политическое развитие этих стран, а их жители никогда не вступали в контакты с крестоносцами».

Бертольд Шпулер, «Мусульманский мир»

1144 г. Занги овладевает территорией Эдесского графства.

1146 г. Смерть Занги. Его сын **Нур-ад-дин** продолжает наступление на земли крестоносцев.

1147–1148 гг. **Второй крестовый поход**, предпринятый для того, чтобы освободить Эдессу, оканчивается неудачей.

1154 г. **Нур-ад-дин** отбирает Дамаск у местного мусульманского правителя и устанавливает свою власть над всей Сирией, готовясь к нападению на Иерусалимское королевство.

1167 г. Воспользовавшись внутренними разногласиями в фатимидском Египте, **Нур-ад-дин** вторгается в страну. Фатимиды заключают союз с иерусалимским королем **Амальрихом**, и объединенное франко-египетское войско наносит поражение **Нур-ад-дину**.

1168 г. В свою очередь **Амальрих нападает на Египет**, и фатимидский халиф обращается за помощью к **Нур-ад-дину**, одновременно приказывая сжечь **Фустат**. Войска **Нур-ад-дина** вытесняют **Амальриха** из Египта.

1169 г. Фатимидский халиф назначает своим новым везиром **Саладина (Салах-ад-дина)**, курда по происхождению, чей отец Айюб был приближенным **Нур-ад-дина**.

Династия Айюбидов (1171–1250 гг.)

1171 г. **Саладин** (правил в 1171–1193 гг.) свергает власть Фатимидов, становится султаном Египта и основателем **династии Айюбидов**.

1173 г. Брат **Саладина** **Туран-шах** вторгается в Нубию в отместку за поддержку, оказанную этой страной Фатимидам. Вскоре был заключен мирный договор, но Нубия продолжает страдать от набегов мусульман-бедуинов из пустыни.

1174 г. **Нур-ад-дин** умирает; **Саладин**, воспользовавшись удобным случаем, захватывает **Дамаск**.

- 1176 г.** Саладин укрепляет свои позиции в Египте, возводя каирскую **цитадель**, которая на протяжении последующих 700 лет будет служить резиденцией для всех правителей Египта, и **городские стены**, объединяющие Каир с Фустатом.
- 1183 г.** Саладин захватывает **Алеппо** и получает власть над всей Сирией. Теперь он готов начать свой *джихад* против христиан.
- 1187 г.** Саладин наносит поражение крестоносцам в **битве при Хиттине** возле Тивериадского озера, а через несколько месяцев берет **Иерусалим**.
- 1190–1192 гг.** Участникам **Третьего крестового похода**, во главе которого стоял английский король Ричард Львиное Сердце, удается вернуть часть приморских земель. Саладин принимает условия мира и заключает с крестоносцами соглашения о поощрении торговли.

Саладин (1138–1193 гг.)

Главным достижением Саладина было объединение исламского мира против крестоносцев. Обладая хорошим стратегическим чутьем, он понимал, что для осуществления этого ему необходимы огромные богатства и человеческие ресурсы Египта. Подчинив своей власти Египет и используя сирийские города **Дамаск** и **Алеппо** в качестве своих передовых баз, он начал наступление, имея преимущество в количестве ресурсов, прочный глубокий тыл и систему внутренних коммуникаций. Иерусалим покорился Саладину в 1187 г., после того как он нанес поражение крестоносцам в сражении при Хиттине.

Саладин умел быть беспощадным и в интересах собственной политики не брезговал кровопролитием. Он был глубоко верующим мусульманином, не терпевшим свободомыслия, и, имея немало друзей среди христиан, никогда не сомневался в том, что их души обречены на вечные муки. Как люди крестоносцы вызывали его уважение, и он обходился с ними как с равными; он никогда не нарушал слова, данного кому-либо из них. Военный талант Саладина, его представления о чести и многочисленные проявления мужества и благородства вызывали восхищение у его противников.

Саладин умер в возрасте 54 лет, устав от долгих лет войны и уступив часть территории участникам Третьего крестового похода, главным образом английскому королю Ричарду Львиное Сердце. Пройдет еще столетие, прежде чем крестоносцы будут окончательно изгнаны с Востока, но именно Саладин перенес центр исламского мира из Багдада в Египет.

- 1193 г.** После смерти Саладина его держава, включавшая в себя **Египет, Северную Африку, Палестину, Сирию, Йемен, Хиджаз и Северный Ирак**, распадается и в руках Айюбидов остается только Египет.
- 1199 г.** После периода борьбы за власть над Египтом между сыновьями Саладина его брат **аль-Адиль I** (правил в 1199–1218 гг.) становится регентом.
- 1200 г.** Аль-Адиль провозглашен египетским султаном. Низкие разливы Нила 1199–1202 гг. ведут к снижению численности сельского населения и **голоду** во всей стране. Аль-Адиль отправляет своих воинов работать на полях, обеспечивая тем самым быстрое восстановление экономики.
- 1202 г.** Султан аль-Адиль вновь утверждает власть Айюбидов в **Сирии**.
- 1204 г.** Византийский **Константинополь** захвачен участниками **Четвертого крестового похода**.

«Бедняки, измученные голодом... ели падаль, мясо собак, отбросы и экскременты животных. Так продолжалось долгое время, пока они не начали убивать для еды маленьких детей... Когда бедняки принялись есть человеческую плоть, потрясение и ужас были такими, что эти преступления стали единственной темой для разговоров... Но вскоре люди привыкли и к таким вещам и даже обрели вкус к мерзкой пище».

Абд аль-Латиф, историк XIII века

1215 г. Султан аль-Адилъ решает продать камень из пирамид Гизы строительным подрядчикам. Его рабочие начинают с **пирамиды Микерина**, самой маленькой из трех, но разрушить пирамиду для них оказывается сложнее, чем для древних египтян было ее построить, и после восьми месяцев напрасных трудов от этой идеи отказались.

«Глядя на огромное количество камней, которые были увезены, можно было предположить, что постройка полностью обрушится. Однако сооружение это столь огромно, что ущерб был практически незаметен».

Абд аль-Латиф, историк XIII века

1218 г. Наследником аль-Адила становится его сын **аль-Камиль** (правил в 1218–1238 гг.). Участники **Пятого крестового похода** осаждают порт Дамьетту в Дельте, где **Франциск Ассизский** наносит визит султану, надеясь обратить его в христианство.

1219 г. Аль-Камиль настолько обеспокоен взятием Дамьетты, что предлагает крестоносцам вместо нее **Иерусалим** и тридцатилетнее перемирие, от которого те отказываются.

1220 г. Монголы **Чингисхана** завоевывают восточные территории халифата Аббасидов, но вместо того, чтобы идти дальше на Багдад и Ближний Восток, сворачивают в **южнорусские земли**.

Святой Франциск и султан

В 1218 г. в лагере крестоносцев, осаждавших Дамьетту, находился **Франциск Ассизский**. Он пришел на Восток, чтобы проповедовать мир, и храбро отправился на территорию противника, чтобы лично встретиться с султаном аль-Камилем. Святой Франциск сказал правителю, что пришел с целью обратить его самого и его людей в христианскую веру, не зная о том, что в окружении аль-Камиля было немало советников-коптов и он был хорошо знаком с учением Христа. Султан был очарован простотой и благородством этого человека, явно отмеченного Божьей благодатью. Но когда святой Франциск предложил, что он войдет в горящий огонь и, если выйдет оттуда живым, сам султан и все египтяне перейдут в христианство, аль-Камиль ответил, что игра со смертью не является убедительным доказательством истинности веры. Он сказал: «Молись за меня, чтобы Господь открыл мне наиболее удобные ему закон и веру». Затем, предложив дары, от которых святой Франциск отказался, султан дал ему сопровождающих и велел со всеми предосторожностями отвести обратно в лагерь крестоносцев.

- 1221 г.** После неудачного похода на **Каир** крестоносцы терпят поражение от аль-Камиля и покидают Египет.
- 1227 г.** Смерть Чингисхана и переустройство его державы на некоторое время приостанавливают продвижение монголов.
- 1229 г.** В обмен на помощь, оказанную в борьбе с враждебно настроенным по отношению к нему братом, аль-Камиль уступает **Иерусалим Фридриху II**, германскому императору и королю Сицилии.
- 1236 г.** В Испании христиане отбирают у мусульман **Кордову**.
- 1238 г.** Смерть аль-Камиля приводит к полному распаду государства Айюбидов, которое делят между собой различные представители династии. В Египте султаном становится **аль-Адиль II** (правил в 1238–1240 гг.), сын аль-Камиля.
- 1240 г.** Свержение аль-Адила II; султаном становится его брат **ас-Салих Айюб** (правил в 1240–1249 гг.). Из-за борьбы группировок ас-Салих не может полагаться на уже существующую армию; вместо этого он создает свое собственное войско из **мамлюков**. Эти воины-рабы были по преимуществу половцами из южнорусских степей. Ас-Салих разместил их на нильском острове Рода в Каире, и впоследствии они стали известны как **мамлюки-бахри («речные»)**.
- 1244 г.** Иерусалим пал под ударами союзников ас-Салиха — **хорезмийцев**, тюркского народа, вытесненного монголами из Средней Азии и ряда областей Ирана и Афганистана. В этом же году около **Газы** в Палестине ас-Салих нанес поражение объединенным христианско-мусульманским силам, состоявшим из крестоносцев Иерусалимского королевства и воинов айюбидского правителя Дамаска, который был соперником ас-Салиха.
- 1249 г.** Участники **Седьмого крестового похода** под предводительством **французского короля Людовика XI** в июне захватывают **Дамьетту**. В ноябре ас-Салих умирает, но его супруга Шаджарат ад-Дурр держит этот факт в тайне и ведет войну с крестоносцами от имени покойного супруга.
- 1250 г.** Французы продвигаются в южную часть Дельты к **Мансуре**, где в феврале их останавливают мамлюки. Ситуация превращается в патовую, силы французов подорваны эпидемией. В апреле крестоносцы отступают и попадают в плен к мамлюкам вместе с самим королем, которого отпускают на свободу только после получения огромного **выкупа**.

8: Мамлюки и османы

1250–1798 гг.

Турки появляются на исторической арене еще в аббасидский период, а в годы правления халифа Мутасима (правил в 833–842 гг.) они уже принимали участие в государственных делах Багдада. Прошло еще немного лет, и ибн Тулун и Ихшид, турецкие наместники, номинально подчиненные халифу, основали в Египте самостоятельные династии. Правление Фатимидов представляло собой возврат арабов к власти, но через 80 лет пребывания на троне курдов-Айюбидов, потомков Саладина, Египет снова оказался в руках турков. Сначала им правили **мамлюки**, а затем он вошел в состав **Османской империи**. По сути, за 1156 лет, прошедших от арабского завоевания до французского, Египет так или иначе был под властью арабов меньше половины этого времени — 458 лет, в то время как остальные 698 лет им управляли курды или турки. Что касается самих египтян (за исключением тех немногих коптов и евреев, которые приняли ислам и занимались финансами и системой ирригации), их роль оставалась такой же, как и прежде, — обрабатывать землю для своих хозяев.

Тем не менее мамлюки — элита, состоявшая из турецких воинов-рабов, — считались законными правителями Египта, поскольку они исповедовали ортодоксальный **ислам суннитского толка**, доказали свою способность защитить земли мусульман от монголов и изгнали крестоносцев с Ближнего Востока. Но, отрицая династический принцип наследования, мамлюкские султаны приходили к власти главным образом через кровопролитие, а не по праву кровного родства, а борьба различных группировок, насилие и хаос, столь характерные для этой эпохи, мало способствовали поддержанию в надлежащем порядке египетской инфраструктуры, в особенности ирригационной системы. Наглядным примером является судьба **Мемфиса**. В XIII столетии историк Абд аль-Латиф писал: «Развалины все еще являют взорам созерцающих собрание столь чудесных красот, что ум приходит в смущение, и самый красноречивый человек не в состоянии достойно описать их». Но к концу правления мамлюков дамбы вокруг Мемфиса пришли в негодность, и при каждом разливе Нила город покрывался речными наносами, пока не был поглощен ими окончательно.

Поначалу **османское завоевание** оказало положительное воздействие на страну, принесло относительное спокойствие и процветание, но к XVIII столетию упадок самой Османской империи отозвался в Египте коррупцией, анархией и застоём. Мамлюки по меньшей мере восприняли египетскую культуру: Египет был центром их мира, а не просто провинцией. Они украсили средневековый **Каир** величественными мечетями, мавзолеями, маршанами (больницами) и медресе (богословскими училищами), в то время как за три столетия османского владычества не было построено ни одного памятника, который мог бы соперничать по изяществу и величию с мамлюкской архитектурой. Пренебрежение, которое выказывали по отношению к Египту поздние османские правители (хотя правильнее назвать это полным отсутствием какого-либо управления), немало поспособствовало разорению

страны и подрыву ее обороноспособности. Когда **Наполеон** в 1798 г. высадился в Александрии, Египет был возвращен средиземноморскому и европейскому миру, как это произошло за 2200 лет до этого с приходом Александра Македонского.

Мамлюки: 1250–1517 гг.

Мамлюки были мальчиками, родившимися за пределами исламского мира, по большей части в евразийских степях. Их родители не были мусульманами и принадлежали к тюркским народам. Юношей брали в плен или продавали в рабство, а затем выкупали, давали воспитание и образование, обращали в ислам и превращали в дисциплинированных воинов-лучников. Уже в начале правления династии Аббасидов в Багдаде таких мальчиков или юношей привозили в мусульманские страны. Рабство не считалось унижительным, оно позволяло сделать карьеру — попасть в число представителей военной элиты и занять высокие административные посты, например наместника провинции или дворцового казначея. На самом деле в IX столетии аббасидские халифы скорее сами были рабами мамлюков, чем наоборот. Но в Египте мамлюки появились только в XIII веке при последнем айюбидском султанах **ас-Салихе** и проявили себя как самая мощная военная сила своей эпохи.

Из своих мамлюков — главным образом из половцев, происходивших из южнорусских степей, — **ас-Салих** создал элитные подразделения, которые разместил на нильском острове в Каире. По этой причине их стали называть **мамлюками-бахри** (*bahr* означает «река»). Именно это войско численностью около 1000 человек во главе с **Бейбарсом** успешно защищало Египет во время Седьмого крестового похода 1249–1250 гг., а когда во время военных действий умер **ас-Салих**, только уловки его вдовы **Шаджарат ад-Дурр** помешали мамлюкам открыто взять власть в свои руки. Потребовался еще один удар — состоявшееся спустя десять лет вторжение монголов, — чтобы мамлюки-бахри утвердились как законные защитники ислама от неверных Запада и Востока.

За этими событиями последовал долгий период спокойствия и процветания, во время которого мамлюки-бахри изгнали последних крестоносцев с Ближнего Востока (1291 г.), но к середине XIV столетия их правление стало характеризоваться некомпетентностью и ожесточенной борьбой группировок. В 1382 г. мамлюков-бахри сменили **мамлюки-бурджи**, черкесы с Кавказа, казармы которых находились в башне Каирской цитадели (*burg* — «башня»). Они правили Египтом до прихода османов в 1517 г. Откуда бы ни были родом мамлюки, египтяне называли их «турками», поскольку они говорили по-турецки и носили турецкие имена. Это отличало их как представителей правящей военной элиты от подданных, язык и имена которых были арабскими.

В конце XIV столетия султан Баркук не дал **Тимуру** (Тамерлану) пройти в Египет, оказав ему упорное сопротивление на территории Сирии, хотя эта кампания потребовала от страны огромных финансовых затрат. В XV веке голод, эпидемии и открытие португальцами нового морского пути вокруг Африки в Индийский океан ослабили экономические позиции Египта. Доро-

гую цену пришлось заплатить и египетским **христианам**. Копты составляли большинство египетского населения до эпохи Фатимидов, их доля была значительной и в последующий период. Но братоубийственные распри египетских мамлюков, продолжавшиеся с середины XIII до XVI столетия, создали в стране атмосферу страха и подозрительности, что наряду с ростом нищеты обратило и султанов, и толпу против христиан. В 1321 г. мусульмане-фанатики разграбили и разрушили все основные церкви в Египте и учинили массовую резню среди христиан. Уцелевших коптов сместили со всех государственных должностей и подвергли многочисленным унижениям. Но даже после этого в Верхнем Египте копты продолжали количественно преобладать над мусульманами до волны гошений 1354 г. Все эти события сопровождались массовым переходом в ислам, что уменьшило долю христианского населения Египта примерно до десяти процентов — такая пропорция сохраняется и по сей день. Тем временем **феллахи**, как христиане, так и мусульмане, облагались такими тяжелыми налогами, что даже по меркам всего остального исламского мира их эксплуатация и условия жизни были ужасными. Неудивительно, что **суфизм**, мистическое течение в исламе, пустило мощные корни в крестьянской среде.

Хотя экономическое благополучие вернулось в Египет и Каир вновь обрел прежний блеск в конце XV века при султানে **Каитбее**, экономику страны постепенно подрывали коммерческие успехи европейцев в Индийском океане и Средиземноморье. Уже только по одной этой причине режим мамлюков был обречен, но теперь им пришлось еще и столкнуться с **османами**, обладавшими новым современным войском, оснащенным пушками и мушкетами, от которых лучники-мамлюки отказывались как от оружия, недостойного настоящих воинов.

1250 г. Сын ас-Салиха **Турай-шах**, с опозданием узнав о смерти отца, в мае прибывает в Египет из-за Евфрата, но его убивают мамлюки-бахри. Шаджарат ад-Дурр, не имея поддержки у бахри, заявляет о своей принадлежности к династии Айюбидов и получает титул султана. Она становится первой и последней женщиной-правительницей в истории мусульманского Египта. Но аббасидский халиф в Багдаде не мог признать правителем женщину, так что, не имея достаточной поддержки в Каире, **Шаджарат ад-Дурр** в июле отрекается от престола, пробыв у власти всего лишь 80 дней. Она выходит замуж за **Айбека** (правил в 1250–1257 гг.), которому помогают стать султаном противники мамлюков, жаждущие отстранить бахри от власти.

В этом году мечеть и духовное училище **аль-Азхар** в Каире, прежде принадлежавшая шиитам, становится центром суннитской веры.

1254 г. Айбек приглашает лидера мамлюков-бахри на встречу в каирской цитадели, где отрубает ему голову и выбрасывает ее к ногам его товарищей, ждущих у ворот. Многие из мамлюков-бахри бегут из Египта.

1257 г. Услышав разговоры о том, что Айбек замышляет взять еще одну жену, Шаджарат ад-Дурр убивает его, когда тот принимает ванну. Затем она обращается к тем мамлюкам-бахри, которые остались в Египте, но ни один из них не предлагает ей своей поддержки. Сторонники Айбека убивают Шаджарат ад-Дурр, а младший сын Айбека **Мансур** становится султаном (правил в 1257–1259 гг.), на деле являясь лишь марионеткой в руках соперничающих группировок мамлюков.

Шаджарат ад-Дурр (ум. в 1257 г.)

Шаджарат ад-Дурр, имя которой в переводе означает «Дерево жемчужин», разделяет с Хатшепсут и Клеопатрой редкую славу женщины-правительницы Египта. Ас-Салих купил ее как рабыню и сделал ее одной из своих наложниц; став султаном, он женился на ней, несмотря на то, что прежде любезно уступал ее своим друзьям. У них был общий ребенок, **Мансур Халиль**, умерший в детстве. Другому сыну ас-Салиха — **Туран-шаху** — Шаджарат ад-Дурр стала приемной матерью.

В 1249 г., пока участники **Седьмого крестового похода** осаждали порт Дамьетту, ас-Салих умер от рака, и французскому королю казалось, что падение власти султана в Египте и переход страны в руки французов — всего лишь вопрос времени. Но Шаджарат ад-Дурр спрятала мертвое тело мужа и поддерживала боевой дух египетской армии, отдавая приказы якобы от имени султана. Сама она в это время ждала возвращения в Египет Туран-шаха. Тем временем крестоносцы потерпели поражение от элитных подразделений мамлюков-бахри, которые теперь стремились отведать вкус власти. Туран-шах самонадеянно отмахнулся от них, назначив на высшие посты своих собственных мамлюков, и погиб от рук бахри. Теперь и сама Шаджарат ад-Дурр начала претендовать на власть, объясняя свое право на престол тем, что она родила ас-Салиху сына, хотя ребенок и умер раньше своего отца. В мае 1250 г. она приняла титул султана, были выпущены монеты с ее именем, на которых имелась надпись: «Правительница мусульман, мать царевича Мансур Халиля». Хотя Шаджарат ад-Дурр была вынуждена отказаться от титула всего лишь через 80 дней, она оставалась в центре политической жизни на протяжении последующих семи лет, пока не оказалась втянутой в цепь кровавых интриг, погубивших и ее саму. Ее обнаженное тело сбросили со стен каирской цитадели на растерзание собакам. Свои последние дни она провела, размалывая в пыль свои драгоценности, чтобы их больше не смогла надеть ни одна женщина на земле.

1258 г. 10 февраля **монголы** во главе с **Хулагу**, внуком Чингисхана, захватывают, грабят и разрушают **Багдад**. Десять дней спустя казнят аббасидского халифа, и с его смертью халифат как единство всех мусульман-суннитов перестает существовать.

1259 г. В ноябре мамлюк **Кутуз** (правил в 1259–1260 гг.), не принадлежавший к династии Бахри, свергает Мансура и становится султаном.

1260 г. Монголы в январе берут **Алеппо**, а в марте — **Дамаск**. Когда в Египет прибывают монгольские послы с требованиями того, чтобы летом страна подчинилась завоевателям, Кутуз убивает их. 3 сентября мамлюкское войско под предводительством Кутуза громит монголов в **битве при Айн-Джалуте** в Северной Палестине.

23 октября Кутуз был убит заговорщиками-мамлюками, среди которых был принадлежавший к бахри Бейбарс. Он и стал султаном. **Бейбарс I** (правил в 1260–1277 гг.) основывает **мамлюкскую династию Бахри**, которая останется у власти до 1382 г.

1261 г. Бейбарс приглашает в Каир уцелевшего наследника багдадских Аббасидов, чтобы тот принял титул халифа, но и он, и его преемники являются лишь придворными функционерами мамлюкских султанов.

1261 г. Византийцы отвоевывают **Константинополь** у латинян.

1279 г. Султаном становится **Калаун** (правил в 1279–1290 гг.). За годы своего правления он отражает еще одно нападение монголов и ведет войну

«В своей щедрости Бог спас веру, оживив ее умирающее дыхание и восстановив единство мусульман в египетских пределах, сохранив порядок и защитив твердыни ислама. Он сделал это, выбрав из великих и многочисленных племен турецкого народа и послав мусульманам правителей, чтобы защитить их, и преданных помощников, которые были приведены из Дома Войны в Дом Веры под ярмом рабства, в котором скрывалось божье благословение. Благодаря рабству они познают славу и блаженство и испытывают на себе силу божественного провидения. Исцеленные рабством, они входят в мир мусульманской религии с твердой решимостью истинных правоверных, сохранив при этом добродетели, не запятнанные испорченностью характера, не испорченные излишними удовольствиями, не ослабленные городской жизнью, и рвение, не сломленные избытком роскоши. Торговцы рабами привозят их в Египет целыми группами, сходными со стаями птиц, водящимися в богатых влагой местах, а чиновники-покупатели осматривают их и наперебой предлагают цены... Так год за годом приходят новобранцы, поколение следует за поколением на благо мусульманской веры, и все государство расцветает юной свежестью».

Ибн Халдун, историк XIV столетия

против крестоносцев на Ближнем Востоке, сокращая их владения до **Акры** в Северной Палестине и **Тортосы** (совр. Тартус) в Сирии. Калаун выкупает черкесских мамлюков, которых размещает в цитадели. От «бурдж» — «крепость, башня» — происходит их название **«мамлюки-бурджи»**.

1291 г. При султানে **Халиле** (правил в 1290–1293 гг.) мамлюки берут **Акру** и **Тортосу**, изгоняя последних крестоносцев с Ближнего Востока.

1293 г. На протяжении последующих пятидесяти лет большую часть времени султаном был **Насир Мухаммед** (правил в 1293–1294, 1299–1309 и 1310–1341 гг.)

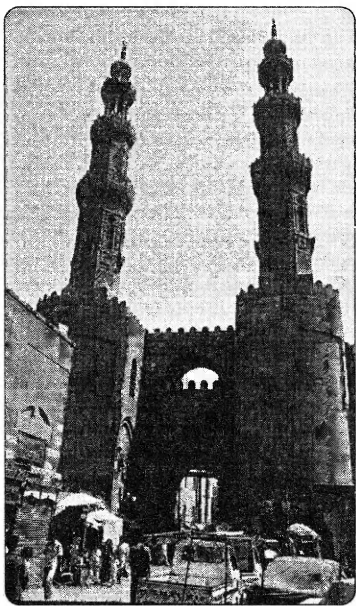
1302 г. Египет заключает **договор** с Венецией, гарантируя защиту жизни, собственности и торговых привилегий венецианцев.

«Тот человек, которого мамлюки делали халифом, получал от них и имя, и титулы. Он не обладал ни властью, ни правом высказывать свое мнение. Он проводил дни с военачальниками, чиновниками и судьями, нанося им визиты, чтобы отблагодарить за приглашения на званые обеды».

Аль-Макризи, египетский историк XV века

1312 г. Получив предложение вмешаться в вопрос о наследовании **нубийского престола**, султан Насир заменяет нубийского царя-христианина мусульманином, который объявляет ислам государственной религией. Тем не менее христианство продолжает существовать в некоторых областях страны на протяжении еще 200 лет.

1321 г. Недовольство среди мусульман в отношении коптов, занимающих высокие государственные должности, выливается в массовые **антихристианские волнения**. Возможно, они были спровоцированы самим султаном Насиром, чтобы отвлечь внимание от своих махинаций с деньгами, предназначенными для выплаты жалования военным. Мусульмане грабят и разрушают все основные церкви Египта и устраивают резню



Ворота Баб-Зувайла, вместе с другими пятью воротами обозначавшие границы древнего Каира, были местом публичных казней и отправным пунктом для паломничества в Мекку.

среди христиан. Коптов смещают с государственных должностей, их подвергают целому ряду унижений, в частности, на лошадях и ослах им разрешают ездить только сидя задом наперед, их заставляют носить особую одежду, а при посещении общественных мест надевать на шею колокольчик. Следствием этих событий стали массовые обращения коптов в ислам.

1322 г. Мирный договор разрешает конфликт между мамлюками и монголами. Мамлюки начинают нападения на побережье **Киликии**, соперничая с Кипром за контроль над портами и торговыми путями Восточного Средиземноморья.

1341 г. Умирает Насир. На протяжении последующих сорока лет у власти сменяют друг друга двенадцать султанов — сыновей Насира, которые, как правило, были марионетками в руках соперничающих группировок мамлюков.

1345 г. После падения Акры в 1291 г. **торговля** между Западной Европой и султанатом мамлюков практически

не велась, отчасти из-за папских запретов, отчасти из-за коммерческого соперничества Византии, турецкой Анатолии, Причерноморья и армянской Киликии. Но после подписания в 1345 г. нового договора, дающего дополнительные торговые привилегии, **венцианцы** ежегодно посылают караваны судов в Александрию, откуда те возвращаются в Европу с грузом специй. Вскоре и другие европейские торговые державы получают привилегии и следуют примеру Венеции.

1347 г. Из многочисленных сыновей Насира только один пробыл султаном более-менее долго — **аль-Хасан** (правил в 1347–1351 и 1354–1361 гг.). Осенью в Египте началась эпидемия **бубонной чумы** («черной смерти»), которая за последующие два года унесла почти треть населения.

1354 г. Новая волна **антихристианских бунтов** привела к дальнейшему росту числа новообращенных мусульман, в особенности в Верхнем Египте, где до этого момента копты составляли большинство жителей. Древний **коптский** язык перестает быть разговорным и используется с этого времени только в богослужении.

1355 г. Мамлюки захватывают киликийские порты **Тарс** и **Адана** (на Средиземноморском побережье современной Турции). Они являлись перевалочными пунктами для стратегически важной торговли лесом, железом и белыми рабами, а также конечными точками сухопутных торговых путей, по которым перевозили шелк и специи.

«Одна особенность демографической истории средневекового Египта вызвала неоднозначные комментарии современных историков — а именно предполагаемая неспособность мамлюкской элиты воспроизводить свой род. Было замечено, что весьма трудно проследить историю мамлюкских семей дальше, чем на три поколения вперед... Эта трудность, похоже, отражает скорее уязвимость их социального и имущественного положения, чем некую генетическую ущербность. Между прочим, подобные спекуляции современных историков любопытным образом превосхищаются наблюдениями средневековых европейцев, которые со своей стороны пытались объяснить мамлюкский феномен. По словам Уильяма Адама, жившего в начале XIV столетия, Египет пожирал своих обитателей, и неспособность женщин вынашивать детей сокращала население страны. Поэтому купцы специально привозили упитанных мальчиков для гомосексуальных утех мамлюкской элиты».

Роберт Ирвин, «Ближний Восток в Средние века»

- 1356–1363 гг.** Используя камень из пирамиды Хеопса, султан Хасан строит великую мечеть в Каире, названную в его честь.
- 1365 г.** Пьер Лузиньян, правитель Кипра, атакует Александрию в ответ на попытки мамлюков установить контроль над Киликией, которая находилась в сфере влияния Кипра и после падения Акры считалась форпостом европейской торговли с Востоком.
- 1382 г.** Баркук (правил в 1382–1389 и 1390–1398 гг.) узурпирует трон, открывая период правления мамлюкской династии Бурджи (до 1517 г.). Хотя мамлюки-бурджи имели отличные от бахри этнические корни, они говорили с ними на одном языке. Начинается строительство Хан эль-Халили — великого каирского базара. Североафриканский историк Ибн Халдун (1332–1406 гг.) прибывает в Египет и получает назначение на высокие дипломатические и судебные должности.
- 1394 г.** Баркук сталкивается в Сирии с тюрко-монгольскими войсками Тимура (Тамерлана), которые на некоторое время вынуждены отойти за Евфрат.
- 1399 г.** Османы, которые теперь доминируют в турецкой Анатолии, проникают во владения мамлюков. Тимур захватывает Алеппо в северной Сирии.
- 1400 г.** Тимур грабит Дамаск и на протяжении следующего года разоряет сирийские земли.
- 1401–1413 гг.** Воспользовавшись тем, что египетские войска были стянуты в Сирию, бедуины поднимают мятеж и уничтожают мамлюкских чиновников в Верхнем Египте, тем самым препятствуя сбору налогов.
- 1402 г.** Напряженность на границах мамлюкского султаната временно ослабевает, после того как Тимур поворачивает на север против османов, которым наносит поражение при Анкаре в северной Анатолии.
- 1403 г.** Слабый разлив Нила вызывает голод в Египте.
- 1405 г.** Египет поражает эпидемия чумы, которая вместе с голодом усугубляет тяжелое положение в стране. Экономика вновь приходит в упадок.
- 1415–1417 гг.** В Египте начинается новая эпидемия чумы.
- 1420 г.** Египет вновь страдает от чумы. В последующий период меньшие по масштабам эпидемии будут случаться раз в два-три года, а массовые вспышки болезни, уносящие жизни людей и катастрофически снижающие продуктивность хозяйства, — в среднем раз в десять лет.

Чума

Эпидемия **бубонной чумы** зародилась в Центральной Азии и вместе с торговыми кораблями из Черного моря достигла Александрии осенью 1347 г. В том году слабый разлив Нила стал причиной голода во всех областях Египта. Люди были ослаблены, и вскоре чума собрала свою ужасную дань по всей стране. Следующей весной «черная смерть» уже буйствовала в Дельте, а в Верхнем Египте первые смертельные случаи были отмечены осенью 1348 г. В Каире ежедневно умирали более тысячи человек. К 1349 г., когда эпидемия пошла на спад, население Египта сократилось на треть.

Европа тоже пострадала от чумы, но численность населения быстро восстановилась. Однако этого не произошло в Египте, как из-за периодически повторявшейся засухи, так и из-за вспышек еще более смертоносной **легочной чумы**. До XIX века в Египте крупные эпидемии повторялись в среднем раз в десять лет, а вспышки меньшего масштаба — каждые два-три года. Эпидемии вкуче с упадком системы орошения оказали разрушительное воздействие на сельское хозяйство и привели к тому, что в Египте осталось меньше жителей, чем насчитывалось на момент прихода туда арабов.

«Благодаря бесконечным возможностям фантазии то, что человек может себе вообразить, всегда превосходит то, что он видит, за исключением Каира, потому что он превосходит все, что можно себе представить».

Ибн Халдун, историк XIV века

1425 г. Султан **Бейбарс II** (правил в 1422–1438 гг.) устанавливает **монополию государства** на транзитную торговлю сахаром, перцем и другими специями из Китая и Индии, которые из-за разорения, учиненного Тимуром в Ираке, теперь везут через Красное море и Египет. В обстановке эпидемий, голода и политических неурядиц внутри страны и за рубежом шаги, предпринятые Бейбарсом, были направлены на получение максимальных доходов от транзитной торговли, и на первых порах богатства султаната возрастают.

1453 г. 29 мая османы под предводительством султана **Мехмеда II** (правил в 1451–1481 гг.) завоевывают **Константинополь**. Восточная Римская империя (Византийская) прекращает свое существование.

1468 г. С приходом к власти **Каитбея** (правил в 1468–1495 гг.) султанат мамлюков Бурджи вступает в период наибольшей стабильности, процветания и величия, но спустя тринадцать лет начинается резкий упадок Египта.

1480 г. Каитбей строит крепость в **Александрии**, на месте Фаросского маяка, который в XIV веке был полностью разрушен землетрясением.

1481 г. После смерти Мехмеда II Каитбей предоставляет убежище в Каире турецкому царевичу, который выдвигает претензии на константинопольский престол. Это ведет к нападениям османов на Мамлюкский султанат, продолжающимся десять лет.

1484 г. Бедуины совершают набег на **монастырь св. Антония**, известный оплот учености, сжигают библиотеку и убивают всех монахов.

1491 г. Мамлюки доходят до **Кайсери** в Анатолии и вынуждают османов подписать мирный договор.

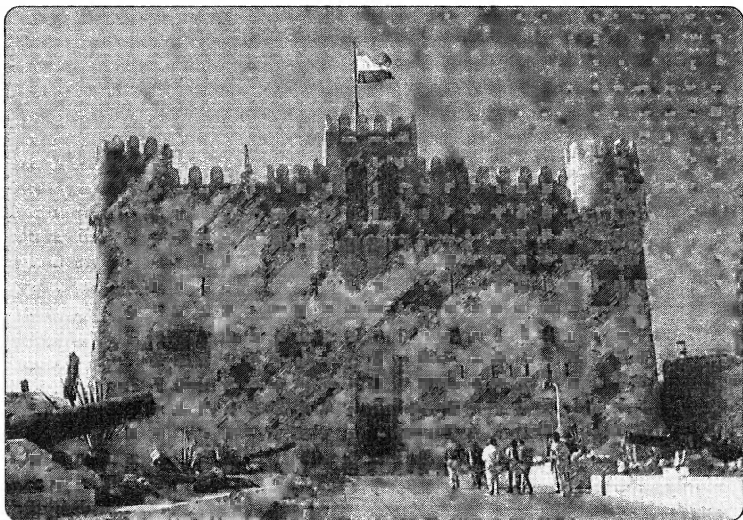
Великолепие мамлюков

Хотя события, описанные в «Тысяча и одной ночи», якобы происходят в Багдаде, в то время, когда это собрание сказок приобрело свой окончательный вид, городом красоты и тайны, описанным в них, был на самом деле мамлюкский Каир. По большей части безжалостные и грубые мамлюки в лучших своих проявлениях выказывали изобретательность и энергичность. Они покровительствовали наукам, поощряли труд ученых-историков и демонстрировали великолепный вкус в области архитектуры. Их грандиозные и смелые постройки были изящно украшены кружевом арабесок и игрой света, проникавшего сквозь витражи. Султаны из династий Бахри и Бурджи строили великолепные здания в Каире, в других городах Египта и в Сирии на средства, полученные от сельского хозяйства и торговли, главным образом восточными специями.

Но если ранее государство просто собирало пошлины с торговли специями, то монополии, введенные **Бейбарсом II** (правил в 1422–1438 гг.) и его преемниками, разорили египетских купцов, вызвали рост цен и ответные меры со стороны европейских торговцев. Португалия успешно открыла новый путь в Индию в обход Египта. Кроме того, вспыхнувший в 1481 г. конфликт с Османской империей, вызванный тем, что султан Каитбей предоставил убежище претенденту на турецкий трон, дорого стоил стране: огромные средства пошли на вооружение мамлюкских армий и отправку их в Анатолию. Внутренние дела страны были пущены на самотек, и к середине 80-х гг. XV столетия бедуины практически полностью вышли из-под контроля властей.

Пожалуй, из того, что мы знаем о мамлюках, самое сильное впечатление производит их гордый отказ использовать **порох** в военном деле. Но он тоже стал одной из причин той легкости, с которой османы, спустя всего 20 лет после смерти Каитбея, смели мамлюкский султанат со своего пути.

- 1492 г.** Христиане завоевывают **Гранату**, изгоняя из Испании последних мусульман.
- 1498 г.** Португальский мореплаватель **Васко да Гама**, обогнув мыс Доброй Надежды, достигает берегов **Индии** и становится первым человеком, совершившим плавание вокруг Африки со времен экспедиции египетского фараона Нехо (правил в 610–595 гг. до н. э.), состоявшейся более чем за две тысячи лет до этого.
- 1500 г.** Не имея флота и современного огнестрельного оружия, чтобы противостоять португальцам на Красном море, султан **аль-Гури** (правил в 1500–1516 гг.) обращается к османам за помощью.
- 1508 г.** В ответ на угрозу со стороны европейцев в Египте начинаются работы по созданию **артиллерийских орудий**, но сама идея такого оружия мамлюкам, привыкшим воевать верхом на лошадях и с луком в руках, кажется недостойной.
- 1511 г.** В Александрию из Турции прибывают корабли, нагруженные пушками и порохом в сопровождении кораблестроителей и моряков. Аль-Гури создает подразделения **фузилеров**, укомплектованные людьми, не связанными мамлюкскими традиционными представлениями.
- 1514 г.** Новый турецкий султан **Селим** (правил в 1512–1520 гг.) использует пушки и огнестрельное оружие против Сефевидов (персов) в **битве при Чалдыране**. Возмущенный отсутствием помощи из Египта, он начинает вести агрессивную политику против государства мамлюков.



В XIV столетии землетрясение разрушило Фаросский маяк, а в 1480 г. султан Кайтбей использовал его развалины при строительстве портовых укреплений в Александрии.

1516 г. Пока мамлюкские фузилеры высматривают португальцев в Красном море, османские стрелки уничтожают мамлюков в сражении при **Алеппо**, где 24 августа был убит и сам аль-Гури. Турки завоевывают всю **Сирию**.

Османы: 1517–1798 гг.

При турках Египет снова становится провинцией, хотя он никогда не был полностью вовлечен в дела империи и управлялся с минимальным вмешательством из Константинополя. Османы удовлетворялись сохранением традиционной административной системы на местах, которую контролировал турецкий наместник — **паша**. Египет имел для империи как стратегическое, так и экономическое значение. Средства, собранные в виде поземельного налога (*харадж*) и портовых пошлин, шли на содержание администрации и гарнизонов, а также османской армии и флота, размещенных в Йемене, на побережье Эфиопии и на Красном море, где они противостояли португальцам и охраняли священные города Мекку и Медину в Хиджазе. Все излишки продукции отправлялись в Константинополь, равно как и огромные партии продовольствия, собранные по первому требованию властей. Аббасидский халиф, бывший марионеткой в руках мамлюков, лишился своего титула; его место занял турецкий султан, который с этого времени претендовал не только на светскую, но и на духовную власть.

Выжимая из Египта все прибыли и введя чеканку неполноценной монеты, снизившую стоимость египетских денег на треть, османы обрекли провинцию на неизбежный упадок. После военных беспорядков 1586 и 1607–1611 гг. даже османские паши стали терять власть и на протяжении XVII–XVIII

веков были лишь подставными лицами, в то время как Египет управлялся без какой-либо системы непрочными союзами торговцев, военных, духовенства и мамлюкской элиты. По сути, ко второй половине XVIII века некоторые **беи** — преемники прежних мамлюкских военачальников — сосредоточили в своих руках такую власть, что стали практически самостоятельными хозяевами Египта, а при **Али-бее** были прекращены все выплаты Константинополю. Но хотя местные хронисты в это время предпочитают называть мамлюков «египтянами», а не «турками» (словно их своекорыстное сопротивление Константинополю соответствовало интересам всего Египта), именно алчное и неумелое правление Али-бея в 60-х гг. XVIII века и особенно его наследников **Мурад-бея** и **Ибрахим-бея** превратило в руины богатейшую провинцию Османской империи.

Франция, которая еще недавно получала немалые выгоды от активной торговли с Египтом, получила особенно чувствительный удар от неспособности Мурада и Ибрахима выполнить обязательства по капитуляциям. Вместе с другими европейцами французских торговцев дважды изгоняли из Каира, несколько торговых домов обанкротились. Более того, успехи русских в войне с турками угрожали падением самой Османской империи и переходом к России контроля над Константинополем и значительной частью левантийских торговых путей. Поэтому, чтобы защитить торговые интересы Франции в Восточном Средиземноморье, в 1798 г. правительство Директории наделяет **Наполеона** полномочиями для вторжения в Египет. Ибрахим-бей и Мурад-бей были не готовы к появлению французов и не осознавали всей серьезности этого события.

1517 г. В январе мамлюкский султан **Туман-бей** (правил в 1516–1517 гг.) поспешно собирает фузилеров и артиллерию, чтобы встретить Селима и его турецкую армию на подступах к **Каиру**, но мамлюки попадают в окружение и терпят поражение. Османы грабят город на протяжении трех дней, выслеживают и убивают мамлюков, а все, на кого падает подозрение в сочувствии к мамлюкам, подвергаются смертной казни (согласно некоторым источникам, число казненных достигло 10 тысяч, хотя эта цифра, возможно, преувеличена). Потрясение от этих событий было столь велико, что жители Каира стали сравнивать судьбу своего города с участью Багдада, разрушенного монголами в 1258 г., а для мусульман это был символ величайшего несчастья. Египет становится провинцией иноземной державы.

В апреле Туман-бей (бежавший из Каира в январе) попадает в руки османов. Они вешают его на городских воротах **Баб-Зувайла**, чтобы продемонстрировать жителям, что с мамлюкским правлением покончено. Знатных горожан, чиновников и ремесленников **увозят** в Константинополь вместе с аббасидским халифом, подчеркивая тем самым, что Египет теперь не больше чем провинция. В XVIII веке турки стали заявлять о том, что именно в то время халиф передал свои полномочия Селиму и его преемникам. Незадолго до отбытия Селима из Египта, в сентябре, уцелевшие мамлюки получают прощение, их преследования заканчиваются.

1520 г. Боевой дух мамлюков возрастает после восшествия на османский престол **Сулеймана Великолепного** (правил в 1520–1560 гг.). В годы его правления многие из вывезенных в Константинополь жителей Египта получают право вернуться в Каир.

- 1522 г.** Сулейман использует отряды мамлюков для завоевания **Родоса** и выражает изумление, что его отец предавал смерти таких прекрасных воинов.
- 1523 г.** Некоторые мамлюки в Египте восстают против турков, а те, кто сохраняет лояльность по отношению к османам, с неохотой идут против своих бывших товарищей. Восстание удается подавить, но этот эпизод еще больше обостряет отношения между мамлюками и турками.
- 1524 г.** В феврале вспыхивает еще более серьезный мятеж против константинопольских властей. Его возглавляет османский наместник **Ахмет-паша**, который присваивает себе титул султана. В марте Ахмета берут в плен и затем обезглавливают, но беспорядки в стране продолжают еще год. Это последняя серьезная попытка отделения Египта от Османской империи, предпринятая до 1760 г.
- 1525 г.** **Ибрахим-паша**, великий визирь Сулеймана, в апреле прибывает в Египет и восстанавливает власть османов.
- 1528 г.** Османы закрепляют свое господство в Нижней Нубии, помещая в **Каср-Ибриме**, к северу от Абу-Симбела, гарнизон, состоящий из боснийских воинов. Со временем боснийцы заключают браки с представительницами местного населения.
- 1535 г.** Сулейман дает **Франции** особые права на торговлю с Османской империей. Документ, известный под названием «**капитуляции**» (от латинского слова *capitula*, означающего «заголовки» или «главы» договора), гарантирует французским торговцам безопасность их жизни и собственности, свободу вероисповедания и подсудность французскому консулу, а не исламскому суду.
- 1538 г.** Османы посылают в **Индию** через Красное море корабли под командованием египетского наместника **Сулейман-паши**, но флот терпит поражение от португальцев.

«В Ибриме, как и в Дерре, есть «светлые» семьи, члены которых имеют светлые волосы и голубые глаза, унаследованные от боснийских предков, пришедших сюда 360 лет назад. Эти люди ведут себя заносчиво и считаются местным высшим обществом».

Амелия Эдвардс об обитателях Каср-Ибрим в Нубии
в книге «Тысяча миль вверх по Нилу»

- 1568 г.** Турки предпринимают неудачную попытку строительства **канала** через Суэцкий перешеек.
- 1580 г.** Османская империя предоставляет капитуляции **англичанам**.
- 1586 г.** Плохое управление страной приводит к инфляции, которая задевает интересы военных. Те облагают феллахов незаконной податью — **тулбой**. Солдаты, часть которых составляли мамлюки, восстают против османского паши и нападают на чиновников и офицеров.
- 1604 г.** В Каире восставшие египетские военные убивают османского пашу.
- 1607–1611 гг.** Новый наместник **Мехмет-паша** подавляет бунт среди военных и отменяет **тулбу**.
- 1630 г.** Между высокопоставленными египетскими военными — **беями** — разгорается ожесточенная борьба за власть. Турецкие наместники становятся не более чем марионетками в их руках.

О евнухах, кофе и культуре

Ущерб, который Египет претерпел из-за потери своих ведущих позиций в международной торговле индийскими специями, был в определенной степени компенсирован с бурным расцветом торговли **кофе** в XVII веке. Каирские предприниматели завозили кофейные бобы из Йемена и продавали их в Европу. За бобы платили зерном, что давало возможность обманывать как имперское правительство в Стамбуле, так и власти священных городов Мекки и Медины. Ряд крупных поместий, где выращивалась пшеница, были переданы османским религиозным учреждениям, которые должны были обеспечивать продовольствием бедняков в священных городах, но люди, управлявшие этими поместьями и учреждениями, обогащались, используя часть зерна для обмена на кофе. В Стамбуле во главе всех этих религиозных организаций всегда стоял африканец, главный евнух султанского гарема. Превратившись в кофейного магната, он старался также обзавестись крупной земельной собственностью в Египте: с почти предсказуемой регулярностью главных евнухов гарема отстраняли от должности и ссылали именно в Египет. Опальные евнухи, получившие великолепное образование во дворце султана, часто привозили с собой в Каир свои собрания книг. Здесь они жили как вельможи, пользовались огромным влиянием и играли важную роль в распространении интеллектуальных и духовных ценностей культуры османского двора среди провинциального общества. Они также оказали большое, хотя и косвенное влияние на народную культуру. Вскоре в Каире было открыто такое огромное число **кофеев**, что им пришлось соревноваться между собой и заманивать клиентов развлечениями — выступлениями лучших рассказчиков и поэтов. Так обрела свою аудиторию «культура низов» — египетская устная культура, своим использованием разговорного арабского языка вдохнувшая новую жизнь в литературу самых разных жанров.

- 1639 г.** Османы покоряют **Ирак**. Теперь практически весь арабский мир находится под их властью.
- 1660 г.** Яростное и не раз доходившее до кровопролития соперничество между бейскими группировками **Факарийя** и **Касимийя** (по-видимому, названными так по именам их основателей) достигает апогея, когда наместник, бей из рода Касими и османские **воины-азабы** устраивают **массовое уничтожение** беев Факари.
- 1662 г.** Османский наместник приказывает **тайно убить** лидера Касими. Влияние беев ослабевает, в то время как военные из османского гарнизона сосредотачивают в своих руках власть в ущерб и беям, и паше. Самой большой группой среди них были **янычары**, в сторону которых и смещается теперь политическое равновесие.
- 1711 г.** Между янычарами и азабами начинаются вооруженные столкновения из-за распределения налоговых поступлений. Каирскую цитадель обстреливают из пушек, конфликт завершается поражением янычар и их союзников, беев Факари. Теперь бей Касими имеет преобладающее влияние, однако старая вражда между ними и Факари вскоре возобновляется. Тем временем между османскими солдатами и египтянами происходит стычка у каирских ворот **Баб-Зувайла**. Подстрекателем выступил турецкий проповедник, призывавший толпу турков напасть на погруженных в молитвенное радение египетских дервишей.

Народная религия

В кольце стен средневекового Каира насчитывалось 60 ворот. В их число входят ворота **Баб-Зувайла**, построенные в XI веке при Фатимидах. На протяжении долгого времени эти ворота имели репутацию недоброго места, по-видимому, из-за того, что через них пролегал путь на городское кладбище. Кроме того, это было место публичных казней. Османы повесили здесь последнего мамлюкского султана Туман-бея: дважды обрывалась веревка, на третий раз оборвалась жизнь Тумай-бея. Но в народных представлениях эти ворота были окружены особой аурой. Считалось, что здесь обитает **Кутб**, могущественный дух, который может в мгновение ока перенестись в Мекку и обратно. Он наказывает нечестивых и выводит на чистую воду ханжей, распределяет между людьми несчастья и блага. Люди, страдавшие какими-либо болезнями, прикрепляли к воротам пряди своих волос или лоскуты от платья в надежде на чудесное исцеление. Во время месяца Рамадан суфии устраивали здесь свои радения. Однажды на такую группу суфиев напали вооруженные мечами и дубинами турки, внезапно появившиеся из расположенной по соседству мечети аль-Муайяд. Этот инцидент был одним из звеньев в цепи длительного противостояния между египтянами и их иноземными правителями (словом «египтяне» в это время обозначалось арабоязычное население, большинство которого составляли мусульмане). Оппозиция приняла по большей части религиозную, а не политическую форму: основным ее выражением стал **суфизм**, который поначалу был чисто мистическим учением, основанным на индивидуальном духовном опыте, но со временем завоевал такую популярность среди простого народа, что власти стали видеть в нем социальное движение, направленное против существующего порядка, и считали необходимым его подавить. В более широком смысле народная религия была выражением культурной преемственности: корни почитания многих мусульманских святых можно найти в предшествовавших им по времени христианских культах и даже в представлениях о древнеегипетских богах. Прошлое оживало и в таких народных обычаях, как принесение цветов и душистых трав к могилам предков и устройство там поминальных трапез. Османы, борющиеся за чистоту религиозных обрядов, стремились подавить и эти практики — как будто они были в состоянии уничтожить пять тысячелетий истории!

1736 г. К этому времени соперничающие группировки Факари и Касими истощили свои силы, и власть перешла к еще одной группе беев — **Каздагли**. Из ее рядов происходили все правители Египта, находившиеся у власти до прибытия Наполеона и некоторое время после. На протяжении последующих двадцати пяти лет, до 1760 г., Египет переживает период непривычной стабильности, финансового благополучия и отсутствия эпидемий. Внешняя торговля, особенно с Францией, процветает, численность населения растет, а богатые жители Каира украшают свой город многочисленными мечетями, училищами, фонтанами и дворцами.

1760 г. **Али-бей аль-Кабир** (правил в 1760–1772 гг.) становится шейхом-аль-баладом («начальником города [Каира]») и укрепляет свои позиции, ликвидируя янычар и отбирая у других военных корпусов практически все, кроме их названий. Вымогая к тому же средства у иностранцев, евреев и коптов, он накапливает немалые богатства.

«Каир был мирным городом, свободным от вражды и насилия... Красоты Каира были выдающимися, его превосходство было очевидным и побеждало любых соперников. Беднякам жилось легко. И великие, и малые жили в изобилии».

Аль-Джабарти (1753–1825 гг.), египетский историк

- 1768–1769 гг.** Али бросает вызов османским властям, изгоняя наместников и не допуская назначения новых. Он фактически провозглашает **независимость** от Стамбула, повелевая упоминать в пятничной молитве и чеканить на монетах свое имя вместо имени турецкого султана.
- 1770 г.** Али вторгается в Хиджаз и заменяет османского наместника в **Джидде** египетским.
- 1771 г.** Али ведет войну в **Сирии**, в которой полагается на помощь России, находящейся в состоянии войны с турецким султаном. Но власть Али начинает слабеть, когда его военачальники, разбив турков, отказываются от дальнейшего решающего шага — открыто провозгласить союз с Россией и восстать против господства Стамбула. Вместо того чтобы взять **Дамаск**, они возвращаются в Каир и внезапно оборачиваются против Али, которому приходится бежать.
- 1773 г.** Али возвращается в Каир и умирает от яда, подложенного ему в пищу врагами.
- 1775 г.** Между турецким наместником Исмаил-беем, шейх-аль-баладом Ибрахим-беем и Мурад-беем, который заведует доходами от паломничеств в Мекку, разгорается **борьба за власть**.
- 1778 г.** Исмаил-бей уезжает из Египта в **Стамбул**, в то время как Ибрахим и Мурад, не доверяя друг другу, продолжают бороться за влияние.
- 1783 г.** Шейх-эль-балад **Ибрахим-бей**, под контролем которого находятся также таможи Суэца и Александрии, и **Мурад-бей**, который претендует на власть над землями Нижнего Египта, начинают править совместно. Методы их правления отличаются крайним деспотизмом и безжалостной эксплуатацией подданных, а положение в стране неуклонно ухудшается из-за эпидемий чумы, падежа скота и низких разливов Нила, причиняющих огромный ущерб экономике.

«Страна превратилась в пустыню, на дорогах процветал разбой, грабители безнаказанно занимались своим ремеслом, за порядком никто не следил, и нельзя было отправиться в путь без вооруженной охраны, и то с большим риском. Крестьяне покидали свои деревни из-за нехватки воды для полива полей и тяжелых податей».

Аль-Джабарти (1753–1825 гг.), египетский историк

«Я пришел, чтобы восстановить ваши права и наказать тиранов. Я поклоняюсь Богу всевышнему больше, чем мамлюки, почитаю пророка его Мухаммеда и великий Коран. Мы — истинные мусульмане».

Прокламация Наполеона с обращением к жителям Александрии, 2 июля 1798 г.

- 1784 г.** Во время одной из ссор Ибрахим изгоняет Мурада из **Каира**. Они перестреливаются из пушек с противоположных берегов Нила, но вскоре заключают мир — лишь для того, чтобы в следующий раз уже Мурад изгнал Ибрахима из Каира.
- 1786 г.** Турецкий султан пытается установить в Египте свое **прямое правление**, посылая войска под командованием **Хасан-паши**. Ибрахим и Мурад отступают в Верхний Египет, откуда Хасан тщетно пытается их выбить.
- 1787 г.** Хасана отзывают в Стамбул, чтобы передать ему командование над силами турков в грозящей войне против **России**. Он оставляет шейх-аль-баладом в Каире Исмаил-бея.
- 1791 г.** **Чума** уничтожает практически всю правящую каирскую элиту, в том числе Исманл-бея и большинство мамлюкских беев. Население портовых городов Розетта и Дамьетта сокращается вполтину, Каира — на одну шестую, а в Александрии остается всего несколько тысяч жителей. В разгар бедствия Ибрахим и Мурад возвращаются в **Каир**, где беспрпятственно берут власть в свои руки.
- 1795 г.** Правительство революционной **Франции** отправляет посольство к Ибрахиму и Мураду, предупреждая о незаконности вымогательств в отношении французских торговцев и необходимости соблюдать условия капитуляций, но беи игнорируют угрозу.
- 1798 г.** 12 апреля парижское правительство дает **Наполеону** полномочия начать вторжение в Египет. 1 июля он сходит на берег возле **Александрии**.

9: Первая встреча Египта с Западом

1798–1914 гг.

Когда в 1798 г. 29-летний **Наполеон** высадился в Египте вместе с 40 тысячами солдат, он имел предписание Директории — правительства революционной Франции — содействовать развитию французских торговых интересов в Восточном Средиземноморье, завладеть богатствами Египта и проложить канал через Суэцкий перешеек, чтобы обеспечить «свободное и исключительное владение Красным морем для Французской Республики». За этими коммерческими целями стояли политические устремления, центром которых был не Египет, а дела в Европе, где Франция с 1792 г. вела захватнические войны. Единственным непобежденным противником оставалась **Британия**, которая, хотя и отделялась от Франции всего лишь Ла-Маншем, была защищена грозным флотом. Директория считала более удачным шагом не прямое нападение на Британию, а подрыв британской торговли на Ближнем Востоке и в Индии, откуда шли основные богатства. Для этого было необходимо завоевать Египет.

Наполеон увидел обнищавший Египет, в котором царил политическая анархия и культурный упадок. Это было болото на окраине Османской империи, куда уже триста лет не доходили вести о последних событиях и новые веяния. Но как бы плохо ни шли дела при мамлюках и турках, они были для египтян единоверцами, и это создавало иллюзию надежной защищенности исламских земель от европейского влияния и превосходства мусульман над неверными. Наполеон мог заявлять, что французы пришли освободить страну от алчных чужеземных господ, но его прибытие бросило вызов национальной гордости и вере египтян, и они оказали ему отнюдь не радушный прием. По сути, сама французская оккупация, которая продлилась всего три года, мало повлияла на жизнь самих египтян. Между ними и французами не было какого-либо культурного взаимодействия, не изменились способы ведения сельского хозяйства, землепользования и налогообложения. Все эти изменения произошли в последующие десятилетия, в правление **Мухаммеда Али**.

Реальным следствием авантюры Наполеона стал рост интереса к Египту в Европе. Он стал объектом пристального внимания европейских стратегов и дипломатов. Однако их интересовал не только непосредственный контроль над Египтом, но и непрерывность потока товаров, шедших с Востока, и проблема сохранения Османской империи, распад которой мог иметь непредсказуемые последствия для баланса сил в Европе, если бы Россия, Австро-Венгрия, Франция и Великобритания начали борьбу за ее территории. Политика западной дипломатии была направлена на поддержание сил этого «европейского тяжелобольного», главную угрозу для которого видели в энергичных действиях египетского правителя Мухаммеда Али. Теперь сам Египет перестал грезить о своем легендарном прошлом и оказался вовлечен в более широкий и сложный поток современных событий.

Флот Британии проявил себя в Средиземном море столь же эффективно, как и в Ла-Манше, и позиции Франции в Египте оказались непрочными. Самы англичане не были заинтересованы в оккупации Египта, и после эвакуации французских войск в стране было восстановлено османское правление. Среди турецких военных, прибывших в Египет, был и **Мухаммед Али**. Он происходил из Каваллы в Македонии, которая в то время была частью Османской империи, а сейчас — Греции, вместе с группой товарищей, которые присоединились к отряду албанцев. Мухаммеда Али назначили заместителем командира отряда. Был ли Мухаммед Али сам албанцем по национальности, неизвестно; он был светловолосым, сероглазым и хорошо говорил по-гречески, по-албански и по-турецки. Мухаммед Али всегда хранил в тайне свое происхождение; датой своего рождения он называл 1769 г., возможно, чтобы она совпадала с датой рождения его кумира — Наполеона. То, что Мухаммед Али родился в Македонии, внесло свой вклад в создание легенды о нем; позднее о нем говорили как о втором Птолемею Сотере, наследнике нового Александра Македонского — Наполеона.

Слабая турецкая армия была неспособна навести порядок среди хаоса, который царил в Египте после вывода французских и британских войск. Между уцелевшими мамлюками, янычарами и албанцами, во главе которых после убийства их командира в 1803 г. встал Мухаммед Али, началась борьба за власть. При поддержке албанцев Мухаммед Али воспользовался шансом заполнить вакуум власти: в 1805 г. в возрасте примерно тридцати пяти лет он стал полновластным хозяином Каира, заставив турецкого султана признать его османским наместником (пашой) Египта. Хотя Мухаммед Али правил на протяжении 43 лет, ему никогда не давали покоя сомнения относительно законности его власти. Он с благодарностью принял предложение султана о том, чтобы узаконить наследственный характер его правления, хотя дважды — в 1833 и в 1839 гг. — имел возможность свергнуть власть османов и самому стать султаном.

Мухаммед Али был поклонником западной цивилизации и посвятил всю свою энергию **модернизации** страны, поощряя иммиграцию из Европы, особенно из Греции, развивая тесные контакты с Францией, используя иностранный капитал и европейских специалистов для развития Египта, при этом, однако, избегая брать на себя долговые обязательства по отношению к другим странам. После массовой резни мамлюков в 1811 г., которая укрепила его позиции, он провел серьезные реформы в армии, сельском хозяйстве, образовании и здравоохранении и попытался провести индустриальную революцию в Египте. К концу своего правления — к середине XIX столетия — он заложил основы инфраструктуры современного Египта.

1798 г. 3 июля французская армия начинает марш от Александрии к **Каиру**.

Частые нападения на небольшие французские отряды и солдат, оставших от своих частей, являются свидетельствами **враждебности** местного населения по отношению к французам.

21 июля в **битве у Пирамид** — в тринадцати километрах от Эмбабы, на территории западной части современного Каира, — армия Наполеона Бонапарта разбивает войска мамлюков. Ибрахим-бей бежит в Сирию, а

Мурад-бей отступает в Верхний Египет. В руках французов теперь оказываются **Каир, Александрия и Розетта**.

1 августа в **битве на Ниле** у Абукира — у места впадения реки в Средиземное море, к востоку от Александрии, — британский адмирал **Горацио Нельсон** наносит поражение французскому флоту, отрезая войска Наполеона от родины. После таких событий Мурад-бей отказывается от предложения Наполеона править Верхним Египтом под верховным контролем Франции.

22 августа Наполеон создает **Египетский институт**, набирая его членов из состава **Комиссии по наукам и искусствам**, в которую входили 167 ученых, математиков, естествоиспытателей, инженеров, специалистов по мелиорации земель, арабистов и художников, сопровождавших Бонапарта в его египетском походе. Целью создания Института было распространение научных знаний в Египте, изучение природных, исторических и экономических реалий страны, публикация результатов исследований и предоставление консультаций по различным вопросам французской администрации в Египте. Самым главным достижением наполеоновских ученых станет знаменитое 24-томное **«Описание Египта»** (*Description de l’Egypte*), которое будет опубликовано спустя десять лет.

В начале сентября Османская империя **объявляет войну** Франции. **Фирман** (декрет) султана, призывающий мусульман оказывать сопротивление французам и обещающий скорое прибытие турецких войск, зачитывается во всех мечетях Каира. 21 октября в Каире раздается призыв к **джихаду** против французов, назначенного ими военного губернатора убивают. Мятежники собираются вокруг **мечети аль-Азхар**, французы открывают по ним артиллерийский огонь из цитадели. За 36 часов восстание удается подавить ценой жизни 300 французов и примерно 3000 жителей Каира. Шесть шейхов аль-Азхара казнены.

«Труд ученых заполнил пробел в наших знаниях, который имел место еще с римских времен. Вряд ли найдется такой аспект жизни египтян, который не был бы тщательно рассмотрен в этом монументальном, состоящем из двадцати четырех томов «Описании Египта», а иллюстрации... дают нам наглядное представление об этой непревзойденной цивилизации. Это была одна из самых амбициозных публикаций, которые когда-либо предпринимались... Это настоящая перепись всего того, что есть в Египте».

Алан Мурхед, «Голубой Нил»

1799 г. Один из наполеоновских инженеров, **Лепер**, делает ошибочное заключение о том, что уровень водной поверхности Красного моря на 33 фута выше, чем Средиземного, из-за чего планы строительства **канала** через Суэцкий перешеек откладываются на неопределенный срок. Весной Наполеон ведет 13 тысяч солдат в **Палестину**, чтобы не позволить англичанам занять портовые города, но британский флот и местные жители, лояльно настроенные по отношению к османам, останавливают его у **Акры**. В **Дельте** подавлены два восстания против власти французов. **Генералу Дезе** удается успокоить Верхний Египет, хотя Мурад-бей и его мамлюки бегут в **Нижнюю Нубию**, откуда время от времени совершают набеги.

Первая арабская печатная машина

Когда французы осмотрели библиотеку одного ученого, работавшего в университете при мечети **аль-Азхар** в Каире, они обнаружили, что помимо книг религиозного содержания там были только трактат о любви, антология песен и стихов, сборник исторических анекдотов, руководство по составлению брачных договоров и документов о разводе и справочник по технике сексуальных отношений. Печатных изданий не было вообще, и не потому, что египтяне не знали о такой технологии — каирские евреи использовали свой собственный печатный станок с XVI столетия. Но когда французы продемонстрировали египтянам первую машину для печатания книг на арабском языке, ее сочли дьявольским устройством: для шейхов аль-Азхара Коран был источником истины, а себя они считали его учеными толкователями, так что, по их мнению, печатный станок мог способствовать лишь дальнейшему распространению лжи.

В июне Наполеон уходит из Палестины и возвращается в Египет, где становится ясно, что его положение безнадежно из-за господства англичан на море. Армия Наполеона несет тяжелые потери в боях и от болезней, и он докладывает в Париж, что к весне 1800 г. силы французов в Египте сократятся до 12 тысяч человек.

В июле французские саперы под командованием **П.-Ф.-К. Бушара** нашли в Розетте базальтовую плиту с древними иероглифическими и демотическими надписями. Бушар понял, что **«Розеттский камень»**, как окрестили находку, может иметь огромное научное значение, поскольку непонятные египетские надписи сопровождался параллельным текстом на вполне читаемом греческом языке.

Наполеон наносит поражение османским войскам, которые британцы высадили со своих кораблей в **Абукире** 25 июля.

Передав командование армией **генералу Клеберу**, Наполеон 23 августа тайно отплывает из Александрии. Прибыв в Париж в ноябре, он лишает власти Директорию и объявляет себя **Первым консулом** — то есть диктатором Франции.

1800 г. 6 июня в Каире сириец-мусульманин **убивает генерала Клебера**. Французы сажают убийцу на кол, а также отрубаяют головы трем шейхам мечети аль-Азхар.

«В девять часов, когда мы обогнули крутой выступ, перед нами внезапно раскинулись древние Фивы во всей своей красе. Этот знаменитый город... окутанный пеленой тайны и туманом прошедших столетий, благодаря которым его колоссальные памятники становятся в нашем воображении еще величественнее, все еще потрясает человеческий разум. Целая армия, охваченная единым душевным порывом, внезапно остановилась в изумлении перед обветшавшими руинами, и все в восторге заплодировали, словно была достигнута цель их тяжелых трудов и завоевание Египта было завершено и надежно закреплено самим фактом обладания этими великолепными развалинами древней столицы».

Виван Денон, описание прибытия французской армии в Луксор, 1799 г.

«Мухаммед Али, бесспорно, был великим человеком. Его способ обращения с людьми, неутомимая активность, предпринимательский дух и способность подняться над национальными и религиозными предрассудками справедливо снискали ему славу одного из самых образованных людей и наилучших правителей исламского мира, которые когда-либо занимали египетский престол. Когда он впервые возглавил каирское правительство, во всех его департаментах царил анархия... За шестнадцать лет его энергичного управления мятежные солдаты превратились в регулярную армию, доходы государства резко возросли, наладилось производство новых товаров, торговля поднялась до прежде невиданного уровня, были осуществлены несколько важнейших строительных проектов и вся страна от Александрии до Сиены [Асуана] стала безопасной для европейских путешественников».

Дж. Кондор, «Современный путешественник»

1801 г. В начале марта британские войска высаживаются у **Абукира** и встречают весьма слабое сопротивление со стороны французов, которыми теперь командует генерал Мену. 25 марта к англичанам присоединяются силы турков. В числе последних находится **Мухаммед Али**. Англичане и турки быстро берут **Розетту** и двигаются через Дельту. Тем временем еще одна османская армия входит в Египет со стороны Сирии.

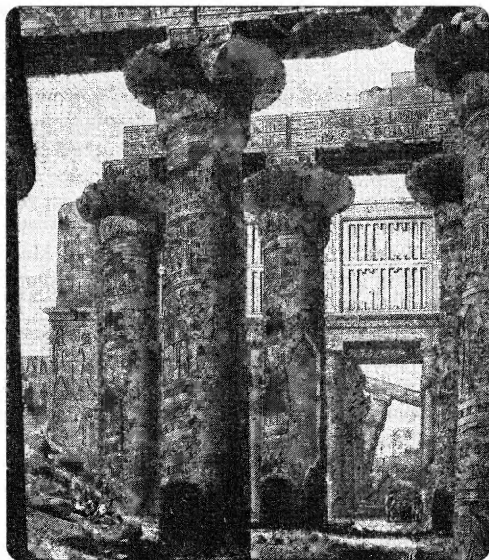
Французы, окруженные врагами в охваченном эпидемией чумы **Каире**, капитулируют 27 июня и соглашаются покинуть Египет. Генералу Мену удается продержаться в **Александрии** чуть дольше.

Последние французские солдаты садятся на корабли в сентябре, перед этим уступив все собранные древности англичанам, которые отправляют их в Британский музей.

В число этих памятников входит и «Розеттский камень», хотя к этому времени повсеместно распространились многочисленные его копии.

Флот **турков** стоит в Александрии, а армия — в Каире, однако они оказываются неспособными установить полный контроль над Египтом из-за плохого вооружения и организации войск, а также все еще сильного влияния мамлюков.

1803 г. Выпродовив французов, англи-



Гипостильный зал храма Амона в Карнаке на гравюре середины XIX века.

«Не было ни одной более-менее значительной державы, созданной каким-либо западным или азиатским народом, которая бы не обратила свой взор на Египет, считая его по той или иной причине предназначенным ей уделом».

Из предисловия к «Описанию Египта»

чане 11 марта завершают **вывод** своих **войск**, в то время как борьба между османами и мамлюками ввергает страну в хаос и нищету.

Летом Мухаммед Али становится командиром албанского полка турецкой армии в Египте.

1805 г. В мае Мухаммед Али заручается поддержкой **каирских улемов** — мусульманских ученых-законоведа, которые горят желанием восстановить порядок в Египте. В августе они объявляют о смещении турецкого паши и предлагают этот пост Мухаммеду Али. С их помощью, а также при поддержке вооруженного населения Каира **Мухаммед Али** (правил в 1805–1848 гг.) осаждает цитадель и изгоняет османского наместника. Он становится правителем практически независимой страны, хотя и признает верховную власть Османской империи и продолжает отсылать **ежегодную дань** в Стамбул.

1808 г. Стремясь использовать передовой опыт западных ученых для развития своей страны, Мухаммед Али внедряет практику **образовательных миссий**, посылая студентов из Египта в Европу, поначалу главным образом в Италию.

1809 г. В Париже опубликован первый том **«Описания Египта»**, огромного научного труда, созданного учеными и художниками, сопровождавшими Наполеона в Египте. С 1809 по 1828 г. будет издано еще 28 томов.

1810 г. После двух лет ведения военных действий в **Верхнем Египте** Мухаммеду Али удается ослабить влияние мамлюков в этой части страны.

1811 г. Мухаммед Али приглашает 180 **мамлюков** на праздничный обед в каирской крепости и приказывает убить их всех на выходе оттуда. За последующие несколько дней по всему Каиру были убиты еще 1000 человек. Власть Мухаммеда Али теперь не оспаривается нигде, кроме Верхнего Египта. Он начинает военные действия против ваххабитов в **Аравии**. Египетская армия под командованием Тусуна, второго сына Мухаммеда Али, захватывает **Мекку** и **Медину** в Хиджазе, но терпит неудачу в дальнейшем продвижении, столкнувшись с силами Абдаллаха ибн Сауда.

1812 г. Мухаммед Али устанавливает государственную **монополию** на выращивание риса в Дельте и зерновых культур в Верхнем Египте. Эта мера была частью его долгосрочного плана по организации коммерческого использования сельскохозяйственной продукции и сосредоточения контроля над ней в руках государства.

1813 г. 22 марта швейцарский путешественник **Иоганн Людвиг Буркхардт** становится первым европейцем со времен античности, которому удалось увидеть великий храм Рамсеса II в **Абу-Симбеле**.

1814 г. **Паломничество в Мекку**, не осуществлявшееся десять лет из-за агрессивных действий ваххабитов Сауда, возобновлено под защитой египтян. Авторитет Мухаммеда Али растет во всем исламском мире.

Подъем и упадок египетской державы Мухаммеда Али

Заграничные военные походы Мухаммеда Али начались после того, как турецкий султан обратился к нему с призывом вторгнуться в Аравию, где **Абдаллах** ибн-Сауд, принадлежавший к секте ваххабитов (последователей фундаменталистского течения в исламе), завоевал Хиджаз, занял священные города Мекку и Медину и теперь угрожал Сирии и Месопотамии. Мухаммед Али откликнулся на предложение султана, и в 1818 г. египетская армия сломила могущество ваххабитов.

После того как Мухаммед Али установил контроль над Хиджазом, а в 1825 г. и над **Суданом**, Красное море превратилось во внутреннее египетское озеро. В том же году, снова по просьбе султана, египетские войска были отправлены в **Грецию**. Сын Мухаммеда Али Ибрахим-паша был очень близок к тому, чтобы окончательно подавить восстание греков против турецкого господства, но довести дело до конца ему не удалось из-за вмешательства английского флота у Наварина (1827 г.). Тем не менее Ибрахим осознал свои способности в военном искусстве, увидел, на что были способны хорошо обученные войска, и убедился в слабости турков. В конце 1831 г. он вторгся в османскую провинцию **Сирия**. Теперь Мухаммеду Али принадлежала территория, сходная по протяженности с державами Птолемея или Тутмоса, а Ибрахим предпринял впечатляющее наступление на турецкие войска и в начале 1833 г. остановился в нескольких днях пути от **Стамбула**. В этот момент (как и спустя несколько лет, в 1839 г.) у Мухаммеда Али был реальный шанс свергнуть власть султана и самому стать хозяином исламского мира.

Но Мухаммед Али отступил. Вероятно, в его натуре было слишком много «османского». Он обратился к западным державам с предложением признать его владения независимым государством, но даже дружественная Франция ответила отказом. Европейские правительства опасались, что без Египта, Сирии и Аравии Османская империя быстро распадется на части, восстановив западные державы друг против друга в борьбе за ее обломки, и это приведет к войне на континенте. Пока Мухаммед Али пребывал в нерешительности, европейские политики принудили его вновь признать зависимость от Османской империи.

«В половине второго, поднявшись на крутой песчаный холм... я случайно наткнулся на четыре огромные статуи, высеченные в скале... Они стоят в глубокой впадине, вырубленной в горной породе, но, к глубочайшему моему сожалению, сейчас они почти полностью погребены под тоннами песка, которые приносят сюда сильные ветра».

Иоганн Людвиг Бурхардт, «Путешествие по Нубии»

1815 г. Наполеон терпит поражение от Веллингтона в **битве при Ватерлоо**.

Мухаммед Али берет в свои руки производство сахара в Верхнем Египте, после того как его старший сын, **Ибрахим-паша**, который был там губернатором, сломил последнее сопротивление мамлюков и усмирил бедуинов. Новая попытка Тусуна дойти до саудовской столицы **Деррийя** оканчивается неудачей, и Мухаммед вверяет эту задачу Ибрахиму.

1818 г. Ибрахим-паша в апреле осаждает крепость **Деррийя** и в сентябре входит в нее, берет в плен Абдаллаха ибн Сауда и затем отправляет его в Стамбул на казнь. Эта военная кампания, проведенная с большими трудностями, в пустыне, против неуловимого врага, убеждает Ибрахима и Мухаммеда Али

«Мы приказываем вам и вашим подчиненным убедиться в надлежащем функционировании ирригационной системы, провести тщательную работу по защите и поддержанию в порядке дамб и проследить, чтобы водные ресурсы не тратились напрасно. Если в какой-либо дамбе появится трещина или разлом или она будет затоплена, чиновник, отвечающий за данный район, будет соответствующим образом наказан».

Приказ Мухаммеда Али его главному инженеру

в том, что египетскую армию необходимо реорганизовать по европейскому образцу. После Ватерлоо было много свободных французских офицеров, годных для службы в войсках или в качестве советников.

1818–1819 гг. Сильные **наводнения** наводят ужас на сельских жителей Египта. Высокая вода уничтожает поселения, разрушает хранилища, угрожает запасам семян, отложенным для следующего сезона, и сокращает поголовье скота. Она разрушает поперечные дамбы, необходимые для правильного функционирования ирригационной системы.

1820 г. Француз Жозеф Сэв (в дальнейшем, после принятия ислама, известный как **Сулейман-паша**) открывает в Египте первое пехотное училище. Мухаммед Али завершает строительство **канала Махмудийя**, связывающего Александрию с Нилом, и тем самым ускоряет экономическое возрождение города, в основном благодаря торговле длинноволокнистым **хлопком**, коммерческая перспективность которой впервые стала очевидной в этом году.

Чтобы получить контроль над ресурсами Нубии и Судана — главным образом золотом и рабами, — Мухаммед Али ставит своего третьего сына **Исмаила** во главе завоевательной экспедиции, которая в июне отправляется из Асуана.

Возрождение Александрии

Когда Наполеон высадился в Александрии в 1798 г., она представляла собой всего лишь большую деревню с примерно шестью тысячами жителей. Но после завершения строительства **канала Махмудийя** в 1820 г. она стала крупнейшим населенным пунктом и экономическим центром Египта. Греки, итальянцы, евреи, ливанские христиане и многие другие переселенцы из стран Средиземноморья обустраивались в городе, который превратился в международный порт, не уступающий Генуе или Марселю. Александрия стала любимой летней резиденцией самого Мухаммеда Али и местом реализации его честолюбивых замыслов. Он построил здесь доки и флот, соорудил государственные хранилища и наполнил их сахаром, пшеницей и хлопком, на производство которых была установлена правительственная монополия. Как и во времена Птолемеев, эти товары доставлялись в Александрию по Нилу, чтобы потом экспортировать их в другие страны. Новая разновидность **длинноволокнистого хлопка**, выведенная при поддержке Мухаммеда Али французом Луи Жюмелем, была признана лучшей в мире и продавалась по премиальной цене. В Александрии, экономика которой зависела главным образом от торговли, этот вид хлопка называли «белым золотом». К 1848 г. — к концу правления Мухаммеда Али — численность населения Александрии достигла 150 тысяч человек.

- 1821 г.** Восстание в пелопоннесском городе **Патры**, вспыхнувшее 25 марта, ознаменовало начало **войны за независимость Греции** от Османской империи.
- Осенью Ибрахим полностью покоряет **Судан**. Исмаил продвигается на юг до **Голубого Нила** в напрасных поисках золота. Из 30 тысяч захваченных им рабов, по большей части женщин и детей, половина умирает по пути в Каир.
- 1822 г.** Разочарованный результатами двухлетнего похода в Судан, Исмаил поворачивает обратно в Египет, но по дороге его убивает суданский вождь. Его смерть провоцирует египетских солдат на страшные **репрессии**, которые для суданцев на многие годы становятся символом необузданной жестокости.
- В Каире Мухаммед Али открывает первое в мире мусульманское **издательство**, выпускающее книги на арабском языке. Оно выпускает главным образом учебники для новых египетских школ и училищ.
- В Париже **Жан-Франсуа Шампольон** (1790–1832 г.) расшифровывает **иероглифы** на «Розеттском камне» и открывает миру путь к постижению трехтысячелетнего периода египетской истории.
- 1823 г.** Весной египетские войска, находящиеся на службе у турецкого султана, подавляют восстания на **Крите** и **Кипре**. К началу осени греки устанавливают свою власть практически во всем **Пелопоннесе**.
- 1824 г.** **Генерал Бойе**, глава французской военной миссии, сменяет Сэва и на протяжении последующих двух лет занимается дальнейшими усовершенствованиями в египетской армии.
- 1825 г.** Ибрахим, отплывший из Александрии с египетским экспедиционным корпусом, в феврале высаживается на побережье Пелопоннеса. К концу года его солдаты возвращают под власть Османской империи почти весь полуостров.
- 1826 г.** Мухаммед Али устанавливает более тесные контакты с **Францией**. Одной из причин этого послужило его решение посылать молодых египтян учиться не в Италию, а во Францию.
- 1827 г.** Английские, французские и русские корабли, отправленные к берегам Греции, чтобы заставить турков и греков прекратить военные действия, 20 октября прибыли в порт **Наварин** в Западном Пелопоннесе, где находился египетско-турецкий флот. Но когда по приказу адмирала Кодрингтона корабли союзников вошли в гавань, по ним был открыт огонь и началось сражение. Египетский флот потерпел поражение, понеся большие потери в живой силе. Армия Ибрахима теперь была отрезана от Египта.
- 1828 г.** После подписания соглашения с Англией и Францией о мирном выводе египетских войск из Греции Ибрахим вместе со своей армией в октябре прибывает в Александрию.
- 1830 г.** Мухаммед Али начинает строительство огромной **мечети** в османском имперском стиле. Она находится в цитадели Каира и носит его имя. Представленный британскими инженерами отчет утверждает, что строительство канала через **Суэцкий перешеек** технически возможно, но мнения европейских держав о необходимости его сооружения расходятся. Франция и Австро-Венгрия поддерживают идею, но Англия и Россия выступают против, так же как и Мухаммед Али, который опасается, что ее осуществление приведет к европейскому вмешательству в дела Египта. Французы оккупируют **Алжир**.



Бронзовая конная статуя Мухаммеда Али возвышается над центральной площадью Александрии — города, возрожденного этим правителем.

В июне Ибрахим берет **Дамаск**, а в августе вступает на территорию Малой Азии и захватывает **Адану** в Киликии.

1833 г. Нанеся поражение туркам в **битве при Конии**, Ибрахим доходит до Кютахьи, расположенной менее чем в 240 километрах от Стамбула, но Мухаммед Али приказывает ему остановиться.

По условиям **мира**, заключенного в мае в **Кютахье**, турки уступают Египту **Сирию, Ливан и Палестину**. Ибрахим устанавливает централизованную власть над всей Большой Сирией, принося ее народу единство, безопасность, правосудие, справедливую систему налогообложения и значительный рост благосостояния.

1834 г. Начинаются работы по возведению **плотины в Дельте**, которая должна была обеспечить круглогодичное орошение хлопковых плантаций.

«Что касается меня, то я ненавижу Мухаммеда Али и считаю его не более чем невежественным варваром, которому при помощи коварства, дерзости и природной смекалки удалось организовать успешное восстание... Я считаю его хваленую цивилизацию Египта сущим вздором, и я думаю, что он величайший тиран, угнетатель и виновник народных бедствий».

Лорд Пальмерстон, британский министр иностранных дел, 1839 г.

1831 г. В октябре Мухаммед Али посылает войска под командованием **Ибрахима** в **Сирию**. Одной из причин служит потребность в лесе с Ливанских гор для нужд египетского флота. Однако уже с самого начала похода Ибрахим задумывает более дерзкий план — продвинуться в Малую Азию и свергнуть власть турецкой династии.

Страшная эпидемия **холеры**, разразившаяся в Египте в том же месяце, побуждает Мухаммеда Али создать ведомство здравоохранения и карантинную службу.

1832 г. В мае Британия, Франция и Россия признают **независимость Греции**.

1835 г. Мухаммед Али открывает в Каире **Филологическую школу**, которая должна была содействовать переводу европейских книг на арабский язык и стимулировать интеллектуальную деятельность в стране. Это ведет к возрождению **арабского языка**, который начинает вытеснять турецкий в сфере государственного управления, и к развитию египетской культуры и политической мысли.

Чума уносит почти четверть из 250 тысяч жителей Каира. Для обследования подозрительных больных и проведения патологоанатомических исследований в столице открываются бесплатные клиники.

1836 г. Открыто регулярное **пароходное сообщение** между Англией и Египтом.

В Париже на площади Согласия устанавливается **obelisk** Рамсеса II из храма в Луксоре — дар Мухаммеда Али Франции.

Мухаммед Али создает **министерство просвещения**; к этому моменту в Египте действуют 67 начальных школы и 23 специальных училища европейского образца, в которых преподают главным образом военные дисциплины, а также музыку, медицину, искусство и технические предметы.

1838 г. В мае Мухаммед Али предлагает европейским державам свой проект провозглашения **независимости** Египта от Османской империи, но те, в том числе и главный союзник Египта, Франция, отклоняют эту идею, предпочитая сохранить империю.

1839 г. Османь посылают армию в Сирию, где 24 июня в **битве при Незибе**, к северу от Алеппо, она терпит тяжелое поражение от египтян, которыми командует Ибрахим-паша.

Достижения в области образования и здравоохранения

Вместо того, чтобы традиционно ограничиться проблемами налогообложения, внутренней безопасности и защиты египетских границ от иностранных армий, Мухаммед Али взял на себя ответственность за те сферы государственной деятельности, которые были новыми даже для европейских правительств. Система **образования** была важной частью его плана развития Египта. Он создал систему государственных средних школ и посылал студентов на учебу в Европу. Получив специальность учителя, инженера или врача, они стали профессиональной элитой, которая со временем превратилась в ядро среднего класса египетского общества.

Одним из самых впечатляющих достижений Мухаммеда Али была **реформа здравоохранения** и подготовки медицинских работников, которая была проведена под руководством французского врача **Антуана-Бартеlemi Кло**. Врачи и акушерки проходили подготовку в Египте, многие из них завершали образование во Франции, а затем занимали важные должности в расширившейся системе здравоохранения. К середине XIX века риск эпидемий чумы и оспы был практически сведен на нет благодаря массовой вакцинации детей и карантинным мерам в отношении паломников, возвращавшихся из Мекки.

Турецкий адмирал переходит на сторону Мухаммеда Али и 1 июля приводит весь **османский флот** в гавань Александрии, где передает его египтянам. Теперь османь не имеют ни армии, ни флота, а Мухаммед Али становится самым могущественным человеком в империи.

1840 г. Представители великих держав, встревоженные успехами честолюбивого Мухаммеда Али, встречаются 15 июля на **Лондонской конференции**. Англия, Россия, Франция, Австрия и Пруссия обязуются защищать Османскую империю.

11 сентября англо-турецкие силы высаживаются в **Бейруте** и призывают сирийцев восстать против Египта. Этот призыв был с энтузиазмом принят местным населением, которое хотело положить конец «анти-исламским» реформам Ибрахима. В ноябре британский флот подходит к Александрии и угрожает Мухаммеду Али, который подписывает **договор о прекращении военных действий**, а также соглашается вывести египетские войска из **Сирии** и вернуть Турции флот.

1841 г. В мае султан издает *фирман* (декрет), в котором подтверждается зависимость Мухаммеда Али от Османской империи. Такая ситуация сложилась исключительно благодаря вмешательству европейских держав, поскольку авторитет османов был по-прежнему слаб. Мухаммед Али возвращает **Сирию** и **Крит** империи и соглашается с ограничением численности своей **армии** до 18 тысяч человек вместо прежних 90 тысяч. Взамен Турция и европейские державы соглашаются признать наследственный характер власти Мухаммеда Али над Египтом.

Летом необычайно высокий **разлив Нила** затопливает поля и деревни по всей стране.

1842 г. Европейские торговцы одерживают крупную победу: **турецкие законы**, ограничивающие пошлины на европейский импорт и экспорт, распространяются на Египет.

Сельское хозяйство Египта вновь страдает от **наводнений**.

1844 г. Мор уничтожает поголовье скота в Египте.

1847 г. Мухаммед Али, страдающий от нервного расстройства, отправляется в **Неаполь** для лечения и отдыха. С этого времени реальная власть переходит к его сыну **Ибрахиму**.

1848 г. В июле турецкий султан объявляет **Ибрахима** правителем Египта, но 10 ноября тот умирает. Наследником становится сын Тусуна и внук Мухаммеда Али **Аббас Хильми I** (правил в 1848–1854 гг.).

1849 г. 2 августа Мухаммед Али умирает в **Александрии**.

«Чувства преданности и благоговения, которые выказывают все слои египетского общества по отношению к имени Мухаммеда Али, являются большими почестями, чем любые торжественные похороны, какие только мог организовать его преемник. Старики помнят о том хаосе и анархии, от которых он избавил страну; молодежь сравнивает его деятельное правление с непостоянством и нерешительностью его наследника; все жители страны, и турки, и арабы, не только чувствуют, но и открыто, без малейших колебаний говорят о том, что благополучие Египта умерло вместе с Мухаммедом Али... По правде говоря, нельзя отрицать, что Мухаммед Али, невзирая на все его недостатки, был великим человеком».

Описание похорон Мухаммеда Али в письме британского консула Мюррея лорду Пальмерстону, министру иностранных дел, 1849 г.

Султанский *фирман* 1841 г. подтверждал возвращение Египта в состав Османской империи и объявлял Мухаммеда Али наследственным правителем страны, но за этим соглашением стояли европейские державы, выступавшие как гаранты. В результате Европа получила возможность прямого влияния на дела Египта, и это влияние только усиливалось по мере того, как преемники Мухаммеда Али все глубже попадали в зависимость от европейских займов, пока окончательно не потеряли контроль над политической судьбой страны.

Строительство железных дорог в Египте началось в правление **Аббаса Хильми I** (правил в 1848–1854 гг.), но только при его преемнике **Саиде** (правил в 1854–1863 гг.) страну вновь охватила **гонка за техническим прогрессом**. Саид-паша поощрял свободную рыночную экономику, организовывая банковскую и кредитную системы по европейскому образцу, дал земледельцам право наследовать землю, на которой они работали, и отменил государственную монополию на сельскохозяйственную продукцию. В частности, феллахи теперь могли продавать хлопок напрямую экспортерам, без участия государства как посредника. Саид также отменил *джизью* — налог, который немусульмане платили со времен арабского завоевания, и открыл концессию на строительство водного пути, напрямую соединяющего Средиземное и Красное моря взамен давно заброшенного канала Нехо.

В правление преемника Саида, **Исмаила** (правил в 1863–1879 гг.) был достроен Суэцкий канал, прорыты новые ирригационные каналы общей протяженностью около 13 тысяч километров и превращены в плодородные земли огромные участки пустыни. Протяженность железных дорог увеличилась в четыре раза, телеграфных линий — в десять раз, было построено 430 мостов и улучшены порты Александрии и Суэца. Количество начальных школ возросло со 185 до 4685, были улучшены таможенная и почтовая службы и предприняты серьезные меры по прекращению работорговли в Судане. В 1867 г. султан даровал Исмаилу почетный титул **хедива** («господина», «хозяина») в знак признания его уникального положения в Османской империи, хотя дело не обошлось без крупной взятки.

Вклад Исмаила в обеспечение будущего благосостояния Египта был огромен, но цена, которую пришлось заплатить на начальном этапе, оказалась слишком высокой для страны, которая очутилась на грани **банкротства**. Когда в 1876 г. Исмаил оказался неспособен расплатиться со своими европейскими кредиторами, французы и англичане взяли в свои руки контроль над доходами и расходами Египта, введя систему **совместного англо-французского управления** финансами. В 1879 г. Исмаил отказался признать дальнейшие ограничения своей власти, и турецкий султан под давлением Франции и Англии объявил о его смещении.

Следующие три года стали временем зарождения **египетского национализма**, который проявился в полную силу в 1882 г. во время военного мятежа под предводительством **полковника Ахмеда Ораби** (Араби или Ураби). Сначала Ораби-паша выступал как представитель конституционалистской оппозиции правительству хедива **Тауфика**, и многие в Великобритании считали его умеренным политиком, заслуживающим поддержки. Но правительства Англии и Франции предпочли встать на сторону хедива и послали флот

в Александрию. В последний момент французы изменили свое мнение, предоставив англичанам действовать в одиночку, что те и сделали, обстреляв укрепления александрийской гавани и **оккупировав Египет**. Одним из их намерений было обеспечить безопасность Суэцкого канала и пути в Индию, другим — сохранить военно-морское превосходство в Восточном Средиземноморье. Этими же самыми причинами будет объясняться британское военное присутствие в Египте на протяжении последующих семидесяти с лишним лет.

Внешне правительственная система Египта осталась прежней, но страной негласно управлял британский генеральный консул **Эвелин Баринг** (будущий лорд Кромер). Одним из главных достижений этого периода, охватывающего последние десятилетия XIX века, было создание системы **круглогодичного орошения** — сети дамб, запруд и каналов, сооруженных британскими инженерами. Сельское хозяйство Египта, переставшее зависеть от ежегодных разливов Нила, давало несколько урожаев в год; его возросшая продуктивность способствовала уменьшению внешнего долга и повышала уровень жизни населения. Идеология национализма была возрождена в 1890-х гг. **Мустафой Камилем**, молодым юристом и талантливым оратором, для которого тактическая задача изгнать англичан стала самоцелью. Он придерживался традиционных исламских взглядов, поэтому, в частности, поддерживал консервативную мусульманскую оппозицию в вопросе о женской эмансипации. А поскольку турецкий султан носил титул «халифа» и поэтому претендовал на лидерство во всем мусульманском мире, исламские симпатии Камиля заставили его в 1906 г. поддержать притязания османов на часть Синая. Благодаря этому Камилем завоевал поддержку большинства феллахов, в то время как другие националисты, такие как **Лутфи ас-Сайид** и **Саад Заглул**, считавшие, что эта территория должна принадлежать Египту, выступили на стороне англичан, оспаривавших претензии турков. С аналогичными расхождениями интересов Египет столкнулся и во время Первой мировой войны, когда Британия защищала его от нападений со стороны Османской империи, принявшей сторону Германии. Политические противоречия между панисламскими и панарабскими устремлениями с одной стороны и национальными интересами с другой сохраняются и по сей день.

1851 г. В ответ на стремление англичан улучшить пути сообщения с Индией начинается прокладка первой **железной дороги** в Египте: Аббас Хильми I предоставляет концессию на строительство линии Александрия — Каир — Суэц **Роберту Стефенсону** (сыну Джорджа Стефенсона, создателя первого в мире локомотива — «*Ракеты*»). Железная дорога, которая принадлежала египетскому правительству и им же финансировалась и управлялась, была достроена в 1857 г. Она сделала Египет более привлекательным для английских инвесторов.

Рождение современной египтологии. **Огюст Мариетт** открывает **Серапеум в Саккаре**. Он находит там гробницу Хаэмуаса, который был верховным жрецом Птаха в Мемфисе во время правления его отца Рамсеса II, и нетронутую усыпальницу быка Аписа, на песчаном полу которой сохранились следы последнего жреца, покинувшего помещение, прежде чем оно было опечатано более 3000 лет тому назад. Позднее Мариетт был назначен директором Службы древностей Египта, ему было поручено создание **археологического музея** в Каире.

«Нам нужен Египет не больше, чем человеку, который имеет поместье на севере Англии и дом на юге, нужна придорожная гостиница. Все, что он может пожелать, — это то, чтобы эта гостиница содержалась в хорошем состоянии, всегда была доступна и обеспечивала его, когда он там останавливается, жареными бараньими ребрышками и почтовыми лошадьми».

Лорд Пальмерстон, британский премьер-министр

1854 г. После того как Британия и Франция присоединились к Османской империи, которая вела **Крымскую войну** с Россией (она продлилась до 1856 г.), из-за потребности союзных армий в продовольствии цены на многие виды египетской сельскохозяйственной продукции возросли втрое, а цены на зерно вообще взлетели до небес. Благодаря возросшим **доходам от налогов** египетское правительство получило средства для осуществления крупномасштабных проектов.

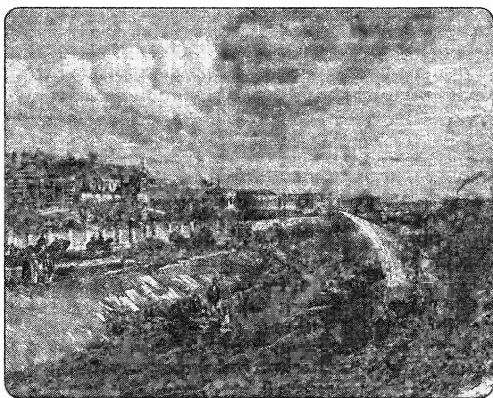
В июле при загадочных обстоятельствах умирает Аббас Хильми. Возможно, он был убит внуками в личной ссоре. К власти приходит **Саид**, сын Мухаммеда Али (правил в 1854–1863 гг.).

Суэцкий канал

В 1858 г. Фердинанд де Лессепс, известный мастер *fait accompli*, выпустил акции своей **Компании Суэцкого канала** на европейский фондовый рынок. Во Франции эмиссия имела успех, но в других странах она окончилась неудачей, и тысячи акций Лессепса остались нераспроданными. Успев необоснованно заявить в проспекте эмиссии, что она проводится с разрешения Саида-паши, Лессепс и на этот раз записал нераспроданные акции на счет Саида.

То, что Лессепсу, который был кузеном Евгении, жены Наполеона III, удалось повернуть столь крупное мошенничество, показывает, в каком благоговейном страхе пребывали преемники Мухаммеда Али перед влиятельными европейцами и их правительствами. Турецкий султан находился в таком же положении: он не хотел обидеть англичан, разрешив реализацию проекта, но в то же время не хотел вызвать возмущение французов, остановив его. В результате он вовсе не предпринимал никаких действий, а англичанам в конце концов тоже пришлось смириться со свершившимся фактом. Помимо финансовой помощи со стороны Саида-паши, Лессепс получил право на использование принудительного труда. 60 тысяч феллахов были оторваны от своих полей: 20 тысяч копали канал, 20 тысяч находились в пути к месту работ, а еще 20 тысяч возвращались в свои деревни. Такая практика была, во-первых, негуманной, а во-вторых, приносила ущерб сельскому хозяйству Египта.

Срок действия 99-летней концессии, предоставленной Компании, отсчитывался от момента завершения строительства канала в 1869 г. К этому времени Саид-паша уже умер, а его преемник Исмаил безуспешно боролся с ростом внешнего долга, который заставил его в 1875 г. продать свою часть акций англичанам. Сам канал длиной в 160 километров — по-прежнему самый длинный в мире канал без шлюзов — повысил стратегическое значение Египта и стал, как и предсказывал Мухаммед Али, дополнительным поводом для иностранного вмешательства в дела страны. Когда у короля Фарука после окончания Второй мировой войны спросили, что следует сделать с каналом, он ответил: «Наполнить его».



Суэцкий канал, связавший Красное и Средиземное моря и позволивший судам избежать пути вокруг Африки, имел огромное стратегическое значение.

В ноябре **Фердинанд Лессепс**, бывший французский консул в Каире, получает от Саида концессию на строительство канала через **Суэцкий перешеек**, но на следующий год стамбульские власти под давлением англичан замораживают проект. **Лорд Пальмерстон**, новый британский премьер-министр, опасается, что французы могут использовать концессию как предлог для оккупации Египта.

1855 г. Отменяется

джизья — налог с немусульманского населения.

1859 г. В апреле Лессепс начинает работы по строительству **Суэцкого канала** без разрешения Саида и турецкого султана.

1861 г. Из-за **Гражданской войны в Америке**, которая длится четыре года, прекращаются поставки **хлопка-сырца** из южных штатов на английские текстильные предприятия. Мировые цены на это сырье стремительно растут, они увеличились в четыре раза за период с 1860 по 1864 г. В Египет стекаются огромные средства, а площади хлопковых плантаций с 1861 по 1866 г. увеличиваются в пять раз.

1863 г. В январе умирает Саид, его преемником становится сын Ибрахима-паши **Исмаил** (правил в 1863–1879 гг.).

В апреле Египет посещает турецкий султан **Абдул Азиз**. Это был первый визит османского правителя после состоявшегося в 1517 г. приезда в Египет султана Селима.

1866 г. Исмаил создает невыборное **законосовещательное собрание**. Мировой хлопковый бум заканчивается, и Египет все сильнее увязает в долгах.

1867 г. Турецкий султан дает Исмаилу почетный титул **хедива** в знак признания его уникального статуса — полунезависимого вассала Османской империи.

Армянин **Нубар-паша**, министр иностранных дел в правительстве Исмаила, выдвигает предложение об изменении условий **капитуляций** таким образом, чтобы законы в Египте имели территориальный характер, а правительство и местная администрация были независимыми от иностранных консулов.

1869 г. Исмаил поручает исследователю **Самуэлю Бейкеру** возглавить экспедицию в Африку с целью прекратить **работорговлю**.

1869 г. 17 ноября открывается **Суэцкий канал**. Египет вновь становится перекрестком международных торговых путей. Он потерял этот статус в пятнадцатом веке, когда португальцы открыли путь вокруг Африки в Индийский океан.

Смешанные суды

В XVI веке турецкие султаны освобождали от налогов немусульман, которые селились на территории империи и занимались торговлей. Они также получали право разбирать свои дела в консульском суде. С упадком власти османов иностранцы, жившие в Египте и имевшие гражданство одной из стран, с которыми были заключены договоры-капитуляции (Британия, Франция, Голландия, Австрия, Германия, Италия, Россия, Бельгия, Испания, Португалия, Греция, Дания, Швеция и Соединенные Штаты Америки), пользовались всеми преимуществами, которые полагались им по условиям этих соглашений, и фактически не подчинялись местным законам.

Но в 1875 г. все судебные дела иностранцев, за исключением уголовных, до 1937 г. остававшихся прерогативой консульского суда, стали рассматриваться в так называемых смешанных судах. Они получили такое название, поскольку рассматривали иски египтян или египетского правительства против иностранцев и наоборот. Эти суды стали в определенной степени проявлением египетского суверенитета, поскольку находились под египетской юрисдикцией. Иностранцам же они давали гарантии того, что их дела будут рассматриваться коллегами из египетских и европейских судей в соответствии с «Кодексом Наполеона», а не с нормами исламского или обычного права. Эти суды стали своего рода учебным полигоном для египетских юристов высшего калибра, которые со временем вошли в политическую элиту страны и определяли характер национального движения.

1871 г. Джамаль ад-Дин аль-Афгани (род. ок. 1839 г.) прибывает в Египет. Он называл себя афганцем, но, вероятно, был персом-шиитом. Он считал, что нужно духовно возродить ислам, отбросив косные традиции и восприняв те западные ценности, которые не противоречат основным мусульманским догмам. Аль-Афгани хотел оживить культурное и военное влияние ислама при помощи политической революции и религиозной реформы, которые должны были сплотить «исламскую общность» (*умма исламийя*). Его идеи повлияли на умонастроения целых поколений египтян.

«Египет дорого заплатил как за концессию, так и за строительство основной части Суэцкого канала, и в итоге остался без своей доли в прибылях. Европа в глубоком долгу перед египетскими феллахами за причиненные им страдания — как за годы принудительного труда, так и за последующие тяжелые поборы, которые шли на погашение процентов по займам. Это долг чести европейцев по отношению к Египту, о котором, однако, мы слышим совсем не так часто, как о гораздо менее важных обязательствах Египта по отношению к Европе... В этом вопросе Египет, имевший огромные заслуги перед Европой, был в свою очередь обманут самым безжалостным образом».

Джордж Янг, «Египет»

1874 г. Исмаил доводит до конца дело, начатое экспедицией Самуэля Бейкера, поручая генералу Чарльзу Гордону уничтожить работорговлю в Судане.

1875 г. В Александрии христиане из Ливана начинают выпуск газеты «Аль-Ахрам» («Пирамиды»), что еще больше увеличивает популярность

арабского языка по сравнению с турецким. Впоследствии редакция переезжает в Каир, а сама газета становится ведущим печатным изданием арабского мира.

Исмаил продает принадлежащие ему **акции** Суэцкого канала англичанам.

Страны, с которыми ранее были заключены капитуляции, соглашаются на создание **смешанных судов**, которые приступают к работе со следующего года.

«Я взываю к Его Величеству Султану с просьбой защитить меня от иноземного давления. Я успешно правил шестнадцать лет. Под моей властью Египет покрылся сетью железных дорог; была расширена система каналов, благодаря которой земля стала приносить богатые плоды; были построены два больших порта, Суэц и Александрия; источник рабства в Центральной Африке был уничтожен, и над этими прежде неизвестными землями был водружен флаг империи; наконец, после долгого сопротивления, я основал суды, которые в будущем станут средством установления гармонии и справедливости в отношениях между иноземцами и жителями Востока».

Из письма хедива Исмаила к турецкому султану, июнь 1876 г.

1876 г. Попытки Исмаила прийти к соглашению с европейскими кредиторами относительно выплат по долгам Египта приводят к установлению в ноябре системы англо-французского **«двойного контроля»**. Назначаются английские и французские должностные лица, следящие за доходами и расходами египетского правительства, и Египет из государства-должника, самостоятельно ведущего свои дела, превращается в банкрота, имуществом которого ведают внешние управляющие. Половина годового дохода страны уходит на оплату займов.

1877 г. **Якуб Сану**, египетско-итальянский еврей и последователь исламского реформатора **Джамаль ад-Дина аль-Афгани**, начинает выпускать сатирическую газету националистического толка и выдвигает лозунг «Египет для египтян».

Летом низкий паводок оставил треть земель Нильской долины не орошенной, что вызвало **неурожай** следующей весной и выдвинуло финансовые проблемы на передний план.

Обелиск из разрушенного Цезареума в Александрии (одна из «Игл Клеопатры») перевезен в Лондон и установлен на набережной Темзы.

1878 г. Из-за неспособности Египта выполнять **обязательства по займам**, не задерживая при этом выплаты жалования военным и государственным служащим и не облагая феллахов тяжелыми налогами, создается международная **комиссия по расследованию**. В предварительном докладе комиссия осуждает коррупцию и злоупотребления в правительстве Исмаила, видя причину всех зол в неограниченной власти хедива. Исмаил соглашается с рекомендациями комиссии, ограничивающими его власть, среди которых было требование передачи полномочий министрам и создания так называемого «европейского кабинета», в котором **Нубар-паша** становится премьер-министром, а посты министра финансов и министра общественных работ занимают англичанин и француз.

1879 г. Вторая «Игла Клеопатры» увезена из Александрии и установлена в Центральном парке Нью-Йорка.

В марте международная комиссия объявляет, что Египет является **несостоятельным должником** с 1876 г. Исмаил отвергает это заявление; становится понятным, что он не даст европейцам низвести его роль до уровня политической марионетки. В апреле он создает выборное законодательное собрание.

«Моя страна больше не относится к Африке. Теперь мы — часть Европы. Поэтому теперь для нас вполне естественно оставить наши старые методы и создать новую систему, приспособленную к нашим общественным условиям».

Ответ хедива Исмаила на предложение ограничить его полномочия, 1878 г.

Под давлением Англии и Франции, а также чтобы усилить свое собственное влияние в Египте, турецкий султан 26 июня издает **фирман**, которым смещает Исмаила с должности. В конце месяца Исмаил отплывает в Италию на королевской яхте «*Махрусса*», а к власти приходит его сын **Тауфик** (правил в 1879–1892 гг.).

В ноябре усиливается **национальное движение протеста** среди крупных турецких и мамлюкских землевладельцев, духовенства и ряда армейских офицеров, в числе которых был **полковник Ахмед Ораби**, коренной египтянин по происхождению. Тауфик отвечает на это закрытием националистических газет, высылкой видных общественных деятелей, в том числе аль-Афгани, и роспуском законодательного собрания. Он правит через своего премьер-министра, автократичного **Мустафу Риаз-пашу**.

1881 г. Недалеко от **Луксора** крестьяне находят большой тайник с царскими мумиями, среди которых были мумии Секененра (XVII династия), Яхмоса I и Тутмоса III (XVIII династия), Сети I и Рамсеса II (XIX династия), Рамсеса III (XX династия). Тайник был устроен жрецами XXI династии среди скал в **Дейр-эль-Бахри**. Когда мумии везли на лодках вниз по Нилу в Каир, жительницы окрестных селений бежали вдоль берегов реки, посыпая головы пылью и причитая в знак скорби по ушедшим владыкам.

Французы оккупируют **Тунис**, а на берегах Белого Нила, к югу от Хартума, **Мухаммед Ахмед** (род. в 1844 г.) провозглашает себя «**махди**» — «боговдохновенным имамом» — и объявляет **джихад** против египтян, пытающихся положить конец работорговле.

В сентябре полковник Ахмед Ораби устраивает **вооруженное выступление** против хедива в каирском дворце Абдин. Протестующие требуют восстановления законодательного собрания, смещения Риаса, принятия конституции и увеличения численности армии, которая на этот момент является единственным оставшимся голосом египетского национального движения. Ораби почерпнул свои политические идеи из бесед с **Мухаммедом Абдо**, учеником аль-Афгани, который издавал патриотическую газету и хотел введения конституции, основанной на принципах ислама.

В октябре популярность Ораби возрастает, его призывы становятся более резкими и возбуждают в мусульманах ненависть к неверным.

Чтобы сохранить порядок в **Каире**, правительство отсылает Ораби и его полк в провинцию, но при отъезде он вновь выступает перед толпой.

1882 г. В январе законодательное собрание избирает **национальное правительство**. Ораби назначается заместителем военного министра.

После того как отношения между хедивом и правительством ухудшаются до состояния открытого конфликта, 11 апреля Тауфик обращается к иностранным державам за помощью. Британия и Франция посылают военные корабли в **Александрию**, где европейцы составляют пятую часть 230-тысячного населения, но в то же самое время возмущение в народе заставляет хедива назначить Ораби **военным министром**.

«С этого времени Парламент, наш по плоти и крови, будет стоять между нами и тиранией. Его сила будет в справедливости и в воле народа. Европейцы, как всегда несправедливые, ослепшие и ожесточившиеся от своей вечной жажды наживы, представили дело так, словно армия восстала для того, чтобы присвоить себе народное богатство и обмануть кредиторов Исмаила... Если бы эти евреи и христиане были на нашем месте, они бы все, как один, отказались платить долг, навязанный им гнусным тираном! Братья, вы понимаете меня. Будьте терпеливы и благоразумны, я ухожу недалеко и скоро вернусь».

Обращение Ахмеда Ораби к народу, сделанное во время ухода его полка из Каира 3 октября 1881 г.

Сельскохозяйственная революция в Дельте

Плотина в Дельте, которую начал строить в 1834 г. Мухаммед Али, задумывалась как самое крупное в мире сооружение такого рода. Трудности с осуществлением проекта начались, когда выяснилось, что на мягкой аллювиальной почве Дельты невозможно сделать прочный фундамент. Плотина не использовалась по назначению с 1867 по 1884 г., пока Колин Скотт-Монкрифф не провел здесь предварительные ремонтные работы. После того как он в 1890 г. закончил возведение плотины, производительность сельского хозяйства в Дельте возросла до невиданных величин. Впервые в истории большая часть территории Египта смогла воспользоваться преимуществами **круглогодичного орошения**. Такой эффект достигался путем подъема уровня воды в ирригационных каналах Дельты. Для постоянного орошения своих полей крестьянам больше не нужно было полагаться на шадуф, сакию и другие примитивные устройства, которые требовали огромных трудовых затрат.

11 июня, когда англо-французский флот был уже у входа в гавань Александрии, в городе вспыхивает **восстание**, в ходе которого погибают около 150 европейцев и примерно столько же египтян. Однако флот не вмешивается, не предпринимают никаких действий без приказа Ораби и египетские войска, стоящие в Александрии. Когда к вечеру он наконец появляется перед народом, беспорядки прекращаются. Наличие жертв склоняет общественное мнение в Англии в пользу военного вмешательства, и в конце концов либеральный премьер-министр **Уильям Эварт Гладстон** принимает решение действовать. 11 июля англичане обстреливают укрепления **Александрии**, в том числе и форт Каитбей (построенный на развалинах Фаросского маяка), но французское правительство не дает своему адмиралу полно-

мочий принять участие в атаке, и утром французский флот отходит от города. Обстрел практически не причиняет вреда самому городу. Вечером египетская армия отходит на новые позиции за пределами Александрии. На следующий день в город, не контролируемый никем, вторгаются **бедуины** из пустыни. Вместе с местным египетским населением они устраивают **беспорядки**, грабят и поджигают дома. К вечеру горит уже весь городской центр, число погибших быстро растет. 13–14 июля десант английской **морской пехоты** берет город под свой контроль и восстанавливает порядок. Фактически этот день стал началом английской **оккупации** Египта, хотя пока у британских военных еще не было намерения оставаться в стране.

14 сентября англичане разгромили армию Ораби в **битве при Тель-эль-Кебире**, а на следующий день заняли **Каир**. Однако в Лондоне правительство заявляет о скором выводе войск из Египта.

Ораби судят за измену и приговаривают к смертной казни, которая должна была состояться в декабре. Однако англичане настаивают, чтобы его приговор был приведен в исполнение немедленно, и Ораби **ссылают** на Цейлон. Согласно первой современной **переписи** население Египта достигает 6 800 000 человек, соответствуя численности жителей страны в эпоху Птолемея или даже превышая ее.

«На протяжении некоторого времени население Александрии стало выказывать необычные проявления возбуждения. Египтяне намеренно толкали европейцев на улицах, вступали с ними в перебранки. На площадях шейхи выкрикивали: «Мусульмане, идите и помогите мне убить христиан!» ... 11 июля буря разразилась».

Эвелин Баринг, граф Кромер, «Современный Египет»

1883 г. В сентябре **Эвелин Баринг** (который в 1892 г. станет лордом Кромером) был назначен британским **генеральным консулом** в Египте. Он оставался на этом посту до 1907 г. Он проявил себя как хороший правитель, хотя всегда действовал негласно.

Среди англичан, прибывших в Египет, был сэр **Колин Скотт-Монкрифф**, инженер-мелиоратор, работавший над созданием огромной сети каналов в Северной Индии. В 1883–1890 гг. он полностью реорганизовал **ирригационную систему** страны.

В ноябре **полковник Уильям Хикс**, англичанин на египетской службе, назначен командующим египетскими войсками в походе в Судан против Махди. Во время этой экспедиции он погиб вместе с 10 тысячами своих солдат.

1884 г. После предварительных работ по восстановлению **плотины в Дельте**, проведенных Скоттом-Монкриффом, урожай хлопка увеличился на двадцать процентов.

Нубар-паша вновь становится премьер-министром (до 1888 г.); он соглашается с рекомендациями Баринга о выводе всех египетских сил с территории южнее **Вади-Хальфа** у второго порога. Организацию вывода войск египетское правительство поручило **генералу Чарльзу Гордону**, но Махди перекрыл ему дорогу в **Хартуме**. В августе туда была отправлена миссия спасения под командованием генерала Уолсли.

1885 г. 26 января **Хартум** сдался Махди, а Гордон был убит. Силы генерала Уолсли прибыли с опозданием на два дня.

22 июня в Омдурмане умирает Махди, и его преемником становится **Халифа Абдаллах**, чьи последователи-дервиши свободно перемещались по всему Судану и представляли собой угрозу для Египта. Баринг предлагает, чтобы вывод британских войск из Египта был отложен на неопределенное время, с чем соглашаются правительства и Египта, и Великобритании.

1887 г. Халифа, который заявляет, что его целью является завоевание Египта и всего мира, вызывает **королеву Викторию** в Омдурман, чтобы та заявила о своей покорности и приняла ислам. Королева не отвечает.

«Вы сделали немало ошибок и несете тяжелые потери, от которых вам нет иного убежища, кроме как обратиться к Богу и примкнуть к людям ислама и последователям Махди, да пребудет на нем благодать Божья... Но если вы не откажетесь от своего безрассудства и своеволия, сила Божья сокрушит вас».

Письмо Халифы Абдаллаха королеве Виктории

1890 г. В июне Скотт-Монкрифф заканчивает перестройку **плотины в Дельте**, сооружение которой началось при Мухаммеде Али. В результате этого в 90-х гг. урожаи сельскохозяйственных культур, особенно хлопка, невиданно возросли. Последующий рост **государственных доходов** Египта ускорил погашение внешних долгов, что позволило Барингу снизить налоги. По инициативе иностранцев, живущих в **Александрии**, она становится первым городом в Египте, в котором появилось городское самоуправление. В Каире такие органы появились шесть десятилетий спу-

стя, в 1946 г.

1892 г. Первые материальные свидетельства того, что в Египте некогда существовала цивилизация Додинастической эпохи, были извлечены из-под земли британским египтологом **Флиндерсом Питри**, который открыл огромный некрополь из 3000 захоронений у селения **Нагада** в Верхнем Египте.

После смерти Тауфика его 17-летний сын **Аббас Хильми II** (правил в 1892–1914 гг.) вступает на престол. Всесильный Баринг получает титул **графа Кромера**, после чего широкая публика начинает называть его просто «Лорд».

Британское правительство стремится не допустить конкурирующие державы, особенно Францию и Италию, за пределы области верхнего Нила. Тем временем среди англичан набирает силу мнение, что



Эвелин Баринг, позднее — лорд Кромер, носил скромный титул британского консула, но на самом деле был самым могущественным человеком в Египте.

гибель Гордона в Хартуме — это пятно на чести Британии и что она должна быть отмщена. Такие взгляды разделял и сэр **Герберт Китченер**, который был назначен главнокомандующим (сирдаром) египетской армией.

1895 г. **Кайзер Германии Вильгельм II** совершает официальный визит в **Стамбул**. Германия стремится к союзу с Османской империей и финансирует строительство железной дороги через **Анатолию**, которая должна связать Берлин с Багдадом.

1896 г. Китченер продвигается в **Судан**, прокладывая со скоростью около полутора километров в день железную дорогу между Вади-Хальфа и Абу-Хамедом, в 320 километрах от Хартума.

Молодой египетский юрист **Мустафа Камиль** объединяется с 21-летним Аббасом Хильми II и при тайной финансовой поддержке хедива решает возродить египетское национальное движение.

1898 г. Британский инженер **Уильям Уилкокс** в феврале начинает строительство **Асуанской плотины**, чтобы контролировать уровень воды в Ниле на протяжении всего года.

2 сентября армия Китченера разгромила войска Халифы севернее **Омдурмана**. Среди британских офицеров, участвовавших в сражении, был 22-летний **Уинстон Черчилль**.

1899 г. Над Суданом установлен **англо-египетский кондоминиум**, позволяющий англичанам контролировать страну через своего генерал-губернатора в Хартуме.

1900 г. **Мустафа Камиль** выходит на сцену как самостоятельная политическая фигура и заявляет о своей независимости от Короны, учреждая собственную националистическую газету и призывая к установлению в Египте парламентской формы правления.

1902 г. В декабре Уилкокс завершает строительство **Асуанской плотины**, которая на этот момент является самой большой в мире. Она останется самой длинной плотиной до 60-х гг. XX века — до сооружения Высотной плотины в Асуане. По проекту Уилкокса британские инженеры строят также **плотину в Асьюте**.

1906 г. В июне группа британских офицеров, охотившихся на птиц возле селения Деншавай в Дельте, подвергаются нападению разъяренных крестьян; позже один из офицеров умирает от сотрясения мозга. Для Кромера «**инцидент в Деншавае**» становится еще одним примером опасной ксенофобии, разжигаемой националистами и широко распространяющейся в сельской местности. Особый трибунал приговаривает четырех

«Все войско Халифы, почти 60 тысяч человек, в боевом порядке вышло из лагеря, разбитого накануне вечером, перевалило через возвышение, не позволявшее обеим армиям видеть друг друга, и затем скатилось вниз по пологому склону, амфитеатром окружавшему площадку, на которой плечом к плечу стояли 20 тысяч солдат Китченера. Позади них был Нил. Друг против друга выступили древность и современность. Оружие, методы и фанатизм Средневековья благодаря какому-то странному анахронизму вступили в жуткое столкновение с организацией и техническими новшествами девятнадцатого столетия. Результат был вполне предсказуем».

Уинстон Черчилль, «Ранние годы моей жизни»



Английская плотина в Асуане в начале XX века.

крестьян к смертной казни, их вешают на окраине Деншавая на глазах у односельчан. За одну ночь настроения египтян оборачиваются против англичан, и националисты Мустафы Камиля приобретают миллионы новых сторонников. Камиль отправляется в Британию, чтобы завоевать симпатии либералов; он встречается с либеральным премьер-министром **Кемпбеллом Баннерманом**, обращается к нему с просьбой предпринять шаги к установлению египетского самоуправления и имеет определенный успех. В октябре, после визита Камиля в Лондон, по поручению британского правительства Кромер неохотно указывает хедиву на то, что полномочия египетских министров должны быть расширены.

Конец нильских разливов

По меньшей мере с начала III тысячелетия до н. э. египтяне использовали **бассейновую систему орошения**, чтобы выровнять воздействие ежегодных разливов Нила: крестьяне выкапывали водоемы, в которых вода скапливалась во время паводка, и использовали эти запасы после того, как река отступала. После сооружения дамбы в Дельте и завершения строительства **плотин в Асуане и Асьюте** по проектам Уильяма Уилкока разливы Нила прекратились на территории всего Египта. Теперь стало возможно контролировать уровень воды в реке на протяжении всего года. Плотина в Асьюте до сих пор регулирует количество воды, попадающей в канал Ибрахимийя, который несет воду на поля крестьян, расположенные между Асьютом и Бени-Суэфом. Асуанская плотина, на которой сооружена гидроэлектростанция, делала то же самое для сельскохозяйственных угодий, расположенных между Асуаном и Асьютом, хотя с 1971 г. основную часть ее функций взяла на себя **Высотная плотина в Асуане**. Разработки Уилкока впервые в истории помогли поставить весь Нил с его огромной протяженностью под контроль человека и тем самым повысить урожайность полей. Теперь в Египте плодородные земли можно было использовать круглый год, без перерыва на время паводка. Особенно важной новая система орошения стала для хлопководства.

«Англичанин приехал в Египет с навязчивой идеей о том, что у него есть некая особая миссия, которую он должен исполнить. Вполне естественно, что под влиянием своих представлений о справедливости, равных правах перед законом, всеобщем счастье и так далее он толковал свою задачу именно в этом ключе: что он должен облагодетельствовать народные массы. Он нашел в этой стране девять или десять миллионов египтян, которые находились в самом низу социальной лестницы. Это были бедные, неграмотные, но доверчивые и к тому же достаточно доброжелательные люди, такие, какими их сделали за шестьдесят столетий тирания и гнет самых разных правителей, от фараонов до турецких пашей. Именно цивилизованный англичанин должен был протянуть им руку дружбы и помочь им выбраться, морально и материально, из того ужасного положения, в котором он их застал... Но при первой же попытке проведения в жизнь своих идей этот самый англичанин начинал понимать, что между ним и египтянином находится глухая завеса непонимания, состоящая из религиозных предрассудков, древних полуварварских обычаев, межнационального соперничества, обоснованных интересов, а также разнообразных устремлений, как низменных, так и не лишенных благородства, но совершенно невыполнимых на практике».

Лорд Кромер, «Современный Египет»

1907 г. В марте Кромер оставляет пост британского генерального консула.

Его преемником становится сэр **Элдон Горст**, который ограничивает английское вмешательство в дела Египта только теми вопросами, в которых Британия имела непосредственный интерес, и дает законодательному собранию определенную свободу в разработке политического курса. Осенью Мустафа Камиль создает антианглийскую **партию «Ватан»** («Отечество»), которая выступает под лозунгом Якуба Сану «Египет для египтян» и призывает к установлению полной **независимости** страны и принятию конституции, по которой исполнительная власть будет отвечать перед законодательным собранием, избираемым всеобщим голосованием. Камиль также выступает за быстрый вывод английских войск. Но по своему мировоззрению он был также панисламитом и традиционалистом и держался за идею зависимости Египта от Османской империи. Считая, что панисламизм еще более опасен для развития египетской нации, **Лутфи ас-Сайид** разрывает отношения с Камилем и создает **партию «Умма»** («Нация», или «Народ»). Она выступает за национальное государство и одобряет идею сотрудничества с англичанами до тех пор, пока социальные и образовательные реформы не подготовят Египет к принятию независимости. Хедив поощряет создание **«Партии конституционных реформ»**, которая, несмотря на свое название, должна была поддерживать его власть в борьбе с настоящим парламентаризмом.

1908 г. В феврале Мустафа Камиль умирает от болезни в возрасте 34 лет. При новом руководстве партия «Ватан» склоняется к **панисламскому экстремизму**.

В ноябре хедив назначает премьер-министром **Бутроса Гали**, копта по национальности, приверженца умеренных политических взглядов. В его правительство входят политики разных направлений: так, пост министра просвещения занимает националист **Саад Заглул** из партии «Умма», а министром финансов является член «Партии конституционных реформ». Однако, будучи христианином, Гали становится мишенью для

исламских **экстремистов**, главным образом потому, что в свое время, занимая пост министра юстиции, он был одним из судей особого трибунала, который осудил на смерть крестьян из Деншавая. За это националисты клеймили его позором как предателя.

«Я считаю, что религия и национализм — неразлучные близнецы-братья».

Мустафа Камиль

1910 г. 20 февраля премьер-министр Бутрос Гали был убит мусульманином **Ибрахимом Вардани**, тесно связанным с партией «Ватан». Убийца был казнен четыре месяца спустя.

1911 г. В апреле Горст из-за болезни уходит в отставку и покидает Египет. Его преемником на посту консула становится **лорд Китченер**, который считает, что Египет должен войти в состав Британской империи.

1911 г. Итальянцы вторгаются в Ливию, провинцию Османской империи, а на следующий год завоевывают ее полностью.

«Мусульманская и националистическая пресса, естественно, описывала это преступление [убийство Бутроса Гали] как политическое дело; копты, столь же естественно, придавали ему исключительно религиозную окраску. По сути, Вардани публично чувствовали не только как националиста, но и как истинного мусульманина, который избавил свой народ от слишком высокомерного христианина. Рональд Сторрз, министр по восточным делам, сообщал, что группы мусульман ходили по городским улицам, распевая песни о «Вардани, который убил Назарянина», и отмечал, что убийца превратился в национального героя».

Б. Картер, «Копты в египетской политике»

1912 г. Высота **Асуанской плотины** увеличена с целью расширить водохранилище, что на практике означает затопление большей части Нильской долины в Нижней Нубии. Нубийцам, которые уже перенесли многие свои селения на более возвышенные места до окончания строительства плотины в 1902 г., теперь приходится делать это снова.

1914 г. 4 августа Англия и Франция **объявили войну** Германии после вторжения немецких войск в **Бельгию**.

29 октября османские войска атаковали русских у **Одессы**, а англичан на **Синае**. 2 ноября Россия ответила на это объявлением войны Османской империи.

«Египтяне — это не нация... Это случайная смесь пестрых и разнородных элементов».

Лорд Китченер, британский генеральный консул, 1912 г.

В Египте объявлено **военное положение** и введена **цензура печатных изданий**. 5 ноября, пока антибритански настроенный хедив **Аббас Хильми II** находится с визитом в Стамбуле, Британия и Франция объявляют войну Османской империи.

10: Либеральная эпоха

1914–1952 гг.

Теперь, когда Британия и Османская империя оказались противниками в Первой мировой войне, правительство в Лондоне стало склоняться к идее включения Египта в состав Британской империи. Но поскольку это почти неизбежно вызвало бы сопротивление египетской правящей элиты, было принято решение придать стране двусмысленный статус **«британского протектората»**. Египетские националисты считали протекторат шагом к установлению полной независимости страны после окончания войны, в то время как для англичан война лишь делала более очевидным стратегическое значение Египта. Эти два противоположных подхода определяли англо-египетские отношения с конца Первой мировой войны до Суэцкого кризиса 1956 г.

Фактически Египет уже получил определенную самостоятельность в 1922 г.; когда правительство страны почти полностью взяло в свои руки внутреннюю политику. По **англо-египетскому договору** 1936 г. независимость страны ограничивалась лишь правом Британии размещать там свои войска в случае войны. Поэтому на протяжении большей части периода, описываемого в этой главе, на египетской политической арене действовали три основных игрока — партия **«Вафд»**, король и англичане. Партия **«Вафд»** (националисты) и **король**, который по конституции 1923 г. получил такие же полномочия, как американский президент, претендовали на роль законных представителей египетского народа и продолжали вести друг с другом давнюю борьбу за власть. **Британия**, цель которой заключалась в том, чтобы Египет сохранял внутреннюю стабильность и продолжал служить ее стратегическим интересам, поддерживала в зависимости от обстоятельств то монархию, то **«Вафд»**.

Существует мнение, что такая трехполюсная расстановка политических сил мешала складыванию зрелой политической системы в Египте: король преследовал авторитарные и антидемократические интересы, партия **«Вафд»** отличалась демагогией и коррумпированностью, а британцев больше занимали общемировые, а не египетские проблемы. Но не подлежит сомнению тот факт, что период с 1922 по 1952 г. был в египетской истории эпохой прежде невиданного либерализма. Конституционализм и плюрализм европейского образца стали частью политической атмосферы; действовала, пусть и несовершенная, система гражданских и политических свобод; проводились, пусть и нерегулярно, выборы с участием представителей всех слоев общества.

Хотя **сражение при Эль-Аламейне** — поворотный момент в ходе Второй мировой войны — состоялось в Ливийской пустыне, сам Египет никогда не был воюющей страной, а его народ избежал всех ужасов войны. Тем не менее война оказала значительное влияние на политическое мировоззрение египтян. Нехватка импортных товаров и необходимость снабжать продовольствием более чем два миллиона солдат, моряков и летчиков Британского Содружества оказали стимулирующее воздействие на местную

экономику. Помимо того, что почти четверть миллиона египтян были заняты обслуживанием британских войск, появилось много новых предприятий, развивались новые отрасли промышленности, открывались рабочие места, порождая надежды на лучшее будущее у растущего числа переселенцев из сельской местности. Но хотя все большее число египтян пользовалось плодами экономической активности, которую оживила война, в то же время увеличивался и разрыв между классами землевладельцев и предпринимателей, с одной стороны, и людьми, работающими по найму, с другой, причем среди последних возникла новая прослойка городской образованной молодежи. Кроме того, в период с 1939 г. по середину 1944 г. стоимость жизни в Египте возросла больше чем втрое. Неквалифицированные сельские и городские работники, а также представители среднего класса, работавшие за жалованье, терпели суровые лишения и безжалостно эксплуатировались. Прошедшие в конце войны масштабные увольнения только усугубили положение. Их результатом стала радикализация национального движения и появление требований о национализации экономики.

Хотя захват сионистами **Палестины** внес свою лепту в усиление политической напряженности в Египте, одним этим событием нельзя объяснить ни быстрый рост исламского фундаментализма и националистического экстремизма, ни возникновение той атмосферы насилия и хаоса, которая охватила египетское общество после Второй мировой войны, когда «палестинская проблема» стала еще одним объединяющим лозунгом для антибритански настроенной публики. По-видимому, сыграло свою роль и влияние внешнего мира на жизнь египтян, и связанные с ним быстрые социальные и экономические изменения. Уже не в первый раз в истории Египта такое влияние вызвало политическую реакцию, принявшую религиозное измерение. Фундаменталистское общество **«Братья-мусульмане»**, основанное в 1928 г., к началу Второй мировой войны насчитывало более миллиона активных участников и стало еще сильнее за период с 1945 по 1948 г. Оно давало о себе знать бесчисленными демонстрациями, маршами и акциями протеста, воздействуя на настроения средних и низших слоев египетского общества, в состав которых входили государственные служащие, студенты, рабочие, полицейские, юристы, солдаты и крестьяне. Выступая против либерализма, конституции и атеизма, «Братья-мусульмане» саботировали митинги, провоцировали столкновения в общественных местах и порчу имущества, а затем перешли к террористическим актам и политическим убийствам. Палестинская проблема стала главной политической заботой «Братьев»; они собирали деньги и оружие, готовили добровольцев, а в 1948 г. отправили батальон, который должен был воевать на стороне палестинцев. Организация оставалась угрозой для политического порядка в Египте даже после ее запрещения и ухода в подполье, а ее основатель **Хасан аль-Банна** был убит агентами тайной полиции в ноябре 1948 г.

Радикализация настроений среди студентов, людей интеллектуального труда и квалифицированных рабочих была не только плодом деятельности исламских фундаменталистов. Западная пропаганда военного времени, ставившая акцент на правах человека, вместе с советской пропагандой социального и экономического равенства тоже оказали свое воздействие на этот образованный слой населения. Однако его представители не могли действовать за пределами своей социальной страты, им не удалось донести свои идеи

до крестьян и городской бедноты. Но они влияли на интеллектуальную и политическую жизнь страны через статьи в прессе, художественную литературу, философскую и политическую публицистику, поэзию, через демонстрации и забастовки. Они способствовали складыванию идеологического базиса, который стал основой для политической, общественной, интеллектуальной и художественной жизни Египта при **Абдель Насере** (см. с. 199). Основными пунктами этой идеологии были социальная справедливость, плановая экономика и недоверие к Западу.

Деятельность не представленных в парламенте партий, как марксистов, так и исламистов, их нападки на «Вафд» и монархию способствовали созданию обстановки, в которой Насер мог подготовить и нанести победный удар. К 1952 г. старый порядок рухнул, и египтяне были благодарны **«Свободным офицерам»** Насера за освобождение от тяжелого бремени идеологических разногласий, плюрализма и либерализма.

1914 г. 18 декабря Египет становится **британским протекторатом** и выходит из состава Османской империи. Египтян не призывали к вооруженной борьбе, но многие феллахи начали записываться в армию в качестве землекопов и погонщиков верблюдов и внесли весомый вклад в военную экономику, работая на строительстве военных объектов и обеспечивая снабжение армии.

На следующий день хедив Аббас Хилми II, находившийся в Стамбуле, был отстранен англичанами от власти, а его место занял его дядя, сын Исмаила **Хусейн Камиль** (правил в 1914–1917 гг.). Стремясь подчеркнуть тот факт, что Египет более не является провинцией Османской империи, Хусейн Камиль принимает титул **султана**, в то время как британский консул становится **верховным комиссаром**.

1915 г. В феврале англичане отражают попытку турецких войск захватить **Суэцкий канал** и вторгнуться в Египет.

Предвкушая окончательную победу на Ближнем Востоке, в марте британское правительство получило от сионистского лидера **Хайма Вайцмана** предложение установить протекторат над **Палестиной** и со временем создать условия для расселения там трех-четырех миллионов евреев, которые, образовав преобладающее большинство населения, получили бы самоуправление.

В апреле Александрия становится базой для печально знаменитой **Галлипольской операции** — попытки британских, австралийских и новозеландских войск захватить Константинополь и проливы, связывающие Средиземное и Черное моря.

23 мая **Италия** вступает в войну на стороне Англии, Франции и России. В ноябре **ливийские** бедуины-сенуситы, поддерживаемые османами и Германией, свергают власть итальянцев и атакуют западную границу Египта. Они захватывают пограничный город **Эс-Салум** и оазисы **Дахла**, **Фарафра**, **Бахария** и **Сива**. Военные действия в этом районе продолжались до февраля 1917 г.

1916 г. В мае англичане и французы подписывают секретное **соглашение Сайкса-Пико**, по которому послевоенный Ближний Восток делился между двумя европейскими державами, несмотря на то, что Британия обещаниями независимости поощряла арабов восстать против османов.

В июне арабы Хиджаза во главе с **шерифом Мекки Хусейном** и его сыновьями **Фейсалом, Абдаллахом** и **Али**, принадлежавшими к роду Хашимитов, поднимают знамя **арабского восстания** против Османской империи. Они получают помощь от англичан, находившихся в Египте и в самой Аравии, в частности от **Т. Э. Лоуренса** («Лоуренса Аравийского»).

В июле и августе британские войска в Египте отражают вторую попытку турков захватить **Суэцкий канал**.

1917 г. По данным **переписи** этого года, население Египта составляет 12 751 000 человек.

В марте английская армия начинает продвижение в **Палестину**. Но феллахи, работающие на англичан в качестве чернорабочих и погонщиков верблюдов, ни за какие деньги не желают оставлять свои поля и семьи в Египте, и поток добровольцев прекращается. Англичане объявляют принудительную **мобилизацию**, которая проводится крайне жесткими методами, вызывая недовольство в сельской местности и городах, где жизнь превращается в борьбу с **дефицитом продовольствия** и **инфляцией**.

В апреле в войну вступают **США**.

9 октября умирает султан Хусейн Камиль, его преемником становится его младший брат **Фуад I** (правил в 1917–1936 гг.), шестой сын хедива Исмаила.

2 ноября министр иностранных дел **Артур Бальфур** делает заявление о политике британского правительства в отношении интересов евреев в Палестине. Это заявление, написанное в форме письма к еврейскому банкиру лорду Ротшильду, известно под названием «**Декларация Бальфура**». Однако сионизм получил крайне слабую поддержку среди евреев Египта, которые со времен Мухаммеда Али жили в благоприятной атмосфере национальной терпимости и не имели никакого желания эмигрировать в Палестину, в которой на тот момент жили 600 тысяч христиан и мусульман и 80 тысяч иудеев. Из этих палестинских евреев лишь очень малое число были потомками древнего населения Иудеи, в основном это были беженцы из России, спасавшиеся от погромов последних десятилетий.

11 декабря британские войска под командованием генерала **Эдмунда Алленби** входят в **Иерусалим**.

1918 г. В январе президент Соединенных Штатов Вудро Вильсон оглашает свои «**14 пунктов**», в которых выражался принцип национального самоопределения — идеал послевоенного устройства, который египетские националисты хотели реализовать и в своей стране.

30 октября Британия заключает временное перемирие с **Османской империей**.

11 ноября заканчивается Первая мировая война, Британия и ее союзники заключают перемирие с **Германией**.

13 ноября, после окончания войны, **Саад Заглул** (1860–1927 гг.), возглавляющий египетскую парламентскую делегацию (*вафд*), встречается с верховным комиссаром сэром **Реджинальдом Уингейтом** и выдвигает требования полной независимости Египта. Уингейт рекомендует Министерству иностранных дел принять делегацию Заглула, но Лондон игнорирует его совет.

«Правительство Его Величества с одобрением смотрит на создание в Палестине еврейского «национального очага» и приложит все возможные усилия, чтобы облегчить процесс достижения этой цели, четко представляя при этом необходимость не делать ничего такого, что могло бы нанести ущерб гражданским и религиозным правам существующих на данный момент в Палестине нееврейских сообществ или правам и политическому статусу евреев в любой другой стране мира».

«Декларация Бальфура», 1917 г.

1919 г. 8 марта англичане арестовывают Заглулу и трех его единомышленников за проводимую ими агитацию, а на следующий день высылают их на Мальту. Узнав о депортации Заглулы, 10 марта египтяне поднимают **восстание**. Имамы читают проповеди в церквях, а коптские священники — в мечетях, женщины выходят на демонстрации, сняв паранджу. В **Каире** студенческие демонстрации перерастают в вооруженные столкновения; за 24 часа вся деятельность в столице останавливается, поскольку государственные служащие и работники предприятий присоединяются ко всеобщей забастовке. По мере распространения беспорядков по всей стране перестает работать **система средств сообщения**. Феллахи, рассерженные мобилизацией в трудовые отряды во время войны, присоединяются к восстанию. Мятежники перерезают телеграфные провода, подрывают железные дороги, нападают на поезда и станции, убивают безоружных английских солдат и гражданских лиц. 17 марта британские военные наконец предпринимают меры, и восстание удается быстро

Саад Заглул и «Вафд»

Саад Заглул родился в крестьянской семье, но ум и прилежание привели его со скамьи деревенской школы в университет аль-Азхар, где он изучал право. Затем он стал министром образования, потом министром юстиции, а непосредственно перед Первой мировой войной — вице-президентом Народного собрания. Хотя Заглул не был членом правительства, когда вместе с делегацией своих единомышленников встречался с Уингейтом в ноябре 1918 г., образ простого сына своей страны позволил ему говорить от лица всего народа, который называл его просто «Египтянин».

Когда англичане в марте 1919 г. выслали Заглулу на Мальту, взбунтовался весь Египет. Восстание было направлено не только против англичан, но и против традиционных ограничений. Именно тогда некоторые мусульманки впервые сорвали с себя традиционные покрывала. Интерес Британии к Египту был по преимуществу стратегическим, подразумевавшим защиту страны и особенно Суэцкого канала от возможных противников. Но приняв во внимание способность Заглулы настроить массы против любого компромисса, британские власти в 1922 г. в одностороннем порядке предоставили Египту ограниченный **суверенитет**. Теперь решение всех внутривнутриполитических вопросов переходило в ведение египетских властей, однако последующие годы стали временем упущенных возможностей. Реформистская по своей направленности **партия «Вафд»** слишком часто подменяла антибританской риторикой реальные действия по улучшению положения народных масс, оказавших ей поддержку. Это подрывало народное доверие к парламентской системе правления.

подавить. За несколько дней порядок был восстановлен в Дельте, а к концу месяца мятеж был подавлен практически по всей стране. К этому времени погибло примерно 1000 египтян, 36 британских и индийских солдат и четверо англичан из числа гражданских лиц.

По рекомендации нового верховного комиссара **лорда Алленби** (получившего в этом году титул пэра) и ко всеобщему ликованию египтян Саад Заглул и его товарищи в апреле освобождаются из-под ареста, чтобы присутствовать на **Парижской мирной конференции**. Однако их ждало лишь разочарование — Соединенные Штаты признали британский протекторат над Египтом.

В декабре в Египет прибывает министр по делам колоний **лорд Милнер** с комиссией, которая должна была расследовать причины беспорядков и обсудить вопрос о **конституции**. «**Вафд**» (так стала называться новая партия Саада Заглула) и большинство остальных египетских политических деятелей бойкотировали деятельность комиссии, требуя провести переговоры с Заглулом.

1920 г. В Египте предпринята вторая попытка **индустриализации**: националист **Мухаммед Талаат Харб** убеждает группу крупнейших производителей хлопка помочь ему основать **банк «Миср»**, «египетский банк для египтян», чтобы содействовать индустриальному и коммерческому развитию столицы. Банк финансирует издательскую деятельность, печать, производство фильмов, воздушный транспорт, прядильные, ткацкие и фармацевтические предприятия.

В мае Лига Наций на конференции в Сан-Ремо определяет **Сирию** и **Ливан** как мандатные территории Франции, а Британия получает мандаты на управление Ираком и Палестиной. В Палестине это решение было встречено протестами со стороны арабов, которые были против принудительного расселения здесь евреев по «Декларации Бальфура».

«Современное народное движение в Египте не является религиозным, поскольку мусульмане и копты выходят на демонстрации вместе, как не является оно и проявлением ксенофобии или движением за создание арабского единства».

Саад Заглул, 1919 г.

Летом Милнер приглашает Заглула в Лондон и предлагает предоставить Египту **независимость** при условии, что Британия оставит за собой право защищать интересы национальных и религиозных меньшинств и размещать на территории страны свои войска для обеспечения безопасности Суэцкого канала. Такие условия были приемлемыми для египетского премьер-министра, умеренного националиста **Адли-паши**, однако Заглул медлит, ссылаясь на необходимость узнать общественное мнение по этому вопросу.

1921 г. После яростных нападок Заглула на египетское правительство и публичного осуждения им Адли как предателя за поддержку британских условий демонстрация его сторонников, состоявшаяся в **Александрии** 23 мая, перерастает в трехдневные вооруженные беспорядки, сопровождавшиеся повсеместными разрушениями и унесшие жизни тридцати египтян и четырнадцать европейцев.

В декабре лорд Алленби приходит к выводу, что достичь какого-либо согласия не удастся, пока Заглул находится в Египте, и **высылает** его повторно, на этот раз на Сейшельские острова.

1922 г. Вопреки мнению Министерства иностранных дел, но по настоянию лорда Алленби, который считает, что Египтом нельзя управлять с помощью силы, английское правительство 28 февраля в одностороннем порядке отменяет протекторат и **провозглашает независимость Египта**. Однако суверенитет страны остается ограниченным четырьмя английскими «особыми пунктами».

«В своей решимости завоевать для Египта независимость Заглул ввел в политическую практику принцип частной финансовой поддержки и использовал насильственные акты и народные демонстрации как оружие для борьбы с оппозицией. Будучи склонным к деспотизму по своей натуре, он претендовал на абсолютный контроль над партийной политикой, что с тех пор стало отличительным признаком политической жизни Египта».

«Кембриджская история Египта»

«Правительство Его Величества имеет полную свободу действий в отношении оговоренных ниже вопросов вплоть до того момента, когда станет возможным на основе свободного обсуждения и дружеского согласия обеих сторон прийти к заключению договоренностей по этим вопросам между правительством Его Величества и правительством Египта:

- (а) безопасность британских средств сообщения в Египте;
- (б) защита Египта от любой иностранной агрессии или вмешательства, прямого либо косвенного;
- (с) защита иностранных интересов в Египте и прав меньшинств;
- (d) Судан».

Особые пункты в Декларации о независимости Египта, 28 февраля 1922 г.

Султан Фуад 1 марта принимает титул короля.

В октябре в Италии приходит к власти лидер фашистов **Бенито Муссолини**, начинается десятилетняя война за возвращение **Ливии**.

Турецкое националистическое правительство во главе с **Мустафой Кемалем** (впоследствии известным как **Кемаль Ататюрк**) в ноябре упраздняет османский султанат, но бывший султан сохраняет титул халифа.

В этом же месяце в Долине Царей в Луксоре английский египтолог **Говард Картер** находит **гробницу Тутанхамона** — единственную царскую гробницу, в которой мумия и сокровища не были потревожены грабителями.

1923 г. Пока Заглул находится в ссылке, в обстановке враждебности со стороны партии «Вафд» умеренные египетские националисты 19 апреля принимают **конституцию**, которая устанавливает парламентскую демократию, в то же время наделяя короля значительными властными полномочиями.

Говард Картер и проклятие Тутанхамона

Гробница Тутанхамона была найдена Говардом Картером 4 ноября 1922 г. и открыта спустя две недели, 26 ноября, когда из Англии прибыл его покровитель лорд Карнарвон. За несколько лет до этого Картер нашел разграбленные гробницы **Хатшепсут** и **Тутмоса IV**. Но на этот раз все было по-другому. Как пишет сам Картер, первый раз заглянув внутрь гробницы, он «онемел от изумления», и когда Карнарвон, не в силах более сдерживаться, взволнованно спросил: «Вы что-нибудь видите?», Картер смог сказать лишь: «Да, чудесные вещи!»

Популярные легенды о «**проклятии Тутанхамона**» начали распространяться весной следующего года, после смерти Карнарвона от сепсиса, вызванного укусом насекомого. Однако разгадка тайны находилась не в самой гробнице, а в редакциях газет разных стран мира. Карнарвон предоставил лондонской «Таймс» исключительное право освещать события, связанные с находкой гробницы, и публиковать фотографии, вызвав тем самым недовольство у журналистов других изданий. Они ответили тем, что сочинили историю о некоем проклятии и растиражировали эту чистейшей воды выдумку под громкими заголовками, несмотря на тот факт, что даже спустя десять лет после находки гробницы умерли всего лишь три человека — один из пяти присутствовавших при открытии самой гробницы, и два из тех, кто был свидетелем открытия саркофага. Всякий раз, когда Картера спрашивали о «проклятии», он раздраженно отвечал: «Это вздор!»

В июле отменяется **военное положение**, введенное в начале войны. Заглулу и его товарищам по ссылке разрешают вернуться в Египет и принять участие во **всеобщих выборах** следующего года.

1924 г. 3 марта турки упраздняют **Османский халифат**. Египетский **король Фуад** в надежде стать халифом предпринимает осторожные попытки завязать переговоры с ведущими исламскими деятелями, но вскоре прекращает их.

После **всеобщих выборов**, состоявшихся в январе, 15 марта начинает работу первый египетский конституционный **парламент**, в котором сторонники партии «Вафд» составляли большинство, а Заглул получил пост премьер-министра.

Осенью Заглул едет в Лондон на переговоры с британским премьер-министром **Рамсеем Мак-Дональдом**, намереваясь добиться отмены «особых пунктов», учтя при этом интересы Англии. Мак-Дональд симпатизирует националистам, но твер-



В 1923 г. Говард Картер нашел гробницу Тутанхамона — единственную царскую гробницу, которая не была опустошена грабителями или жрецами еще в древние времена.

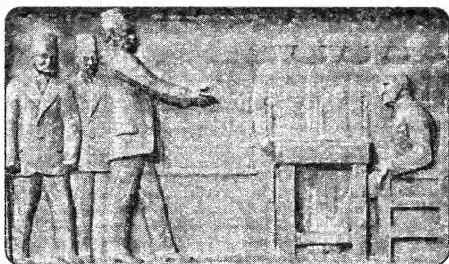
до придерживается мнения, что Британия должна продолжать защищать Суэцкий канал. Поэтому, когда Заглул настаивает на том, что в качестве предварительного условия для переговоров он согласится только с полным выводом английских войск из Египта, обсуждать становится нечего. 16 ноября, вернувшись из Лондона с пустыми руками и боясь потерять народную поддержку, Заглул организывает массовую демонстрацию против короля у дворца Абдин в Каире. Толпа скандирует «Саад или революция!» и требует, чтобы король поддержал партию «Вафд» и выступил против британских «особых пунктов».

Тутанхамон и национализм

С самого рождения египтологии как науки иностранные археологи получали концессии, которые давали им права на ведение работ и на получение своей доли в том, что они найдут. В этом была определенная справедливость, поскольку европейцы оплачивали все расходы, связанные с экспедициями, и предоставляли специалистов. К тому же исторический интерес к древностям проявляли именно они, а не египтяне, которые по большей части оставались безразличными к своему прошлому. Однако находка абсолютно непо тревоженной и битком набитой сокровищами гробницы Тутанхамона разожгла националистические страсти. В споре о правах на находки **Говард Картер** оказался в положении негодяя-империалиста, обвиненного в присвоении египетского наследия. В 1924 г. смешанный суд решил дело в пользу египетского правительства, которое впоследствии пошло на компромисс с Картером — ему было разрешено продолжить свою важную работу.

Возвращение Тутанхамона из забвения, длившегося 3300 лет, также способствовало возникновению дискуссии о том, кто такие египтяне. Теперь уже нельзя было принять как само собой разумеющееся утверждение о том, что Египет — исключительно арабское и мусульманское государство. Приверженцы «**фараонизма**» — концепции, под которой собственноручно подписался Саад Заглул, — видели Египет светским государством, объединяющим всех жителей независимо от их религии, и признавали уникальность египетского национального характера, возводимого еще к славной эпохе фараонов. Многие из сторонников такой концепции часто говорили и о «**средиземноморской общности**», пытаясь связать древнее прошлое Египта с судьбами Европы. Среди видных представителей этого идейного течения был мусульманский писатель **Таха Хусейн** (1889–1973 гг.), который утверждал, что большинство египтян, как копты, так и мусульмане, являются прямыми потомками населения фараоновского Египта и имеют мало общего со своими соседями-арабами. Он говорил о восхищении египтян перед европейской цивилизацией, перед техническим прогрессом и образованностью, а также заявлял, что в основе своей Египет похож на европейские страны. Такие идеи находили отклик у многих мусульман и коптов с либеральными убеждениями и, в частности, признавали заслуги египетских евреев, а также греков и других европейцев, живших в Египте.

19 ноября сэр **Ли Стэк**, генерал-губернатор Судана и главнокомандующий египетской армией, был убит экстремистами из «Вафда» на одной из улиц Каира. Верховный комиссар лорд Алленби, помогавший Египту встать на путь независимости вопреки мнению британского правительства и считавший Стэка своим другом, почувствовал себя преданным и в гневе выступил с ультиматумом, требуя жестких мер и компенсации. Заглул, глубоко пораженный развитием событий, 23 ноября уходит в



Переговоры Саада Заглула с британским правительством о предоставлении независимости Египту. Рельеф.

отставку. Больше он никогда не займет пост премьер-министра.

1925 г. Открыт университет Фуада I (впоследствии — **Каирский**). В это время более 90 процентов египтян были неграмотными.

В июне лорд Алленби оставляет пост верховного комиссара, его сменяет лорд **Джордж Ллойд**, непреклон-

ный защитник британских имперских интересов в Египте.

1926 г. Мусульманский писатель **Таха Хусейн** (1889–1973 гг.), профессор университета Фуада I, которого можно назвать самым выдающимся деятелем египетской культуры XX столетия, обвинен в отступничестве от веры после публикации критической работы, в которой он раскрыл ряд религиозно мотивированных литературных фальсификаций и истолковал некоторые отрывки из Корана как мифы. Египетское общество было в этот период достаточно либеральным, так что судья закрыл дело, и хотя Хусейна поначалу изгнали из университета, позднее он был принят обратно и даже занимал должности декана и ректора. Хусейн родился и вырос в деревне между Бени-Суэйфом и Эль-Миньей, где река и каналы образуют чудесный мир, который он, хотя и потерял зрение в раннем возрасте, смог описать в книге **«Египетское детство»**, опубликованной в 1926 г. Эта книга стала первым томом автобиографической трилогии, в которую впоследствии вошли **«Дни»** и **«Мемуары»**.

«В глубине души он был абсолютно уверен, что этот канал был иным миром, совершенно независимым от того, в котором он жил. Этот мир был населен бесчисленными и разнообразными странными существами, среди которых были крокодилы, глотающие людей целиком, а также зачарованным народом, скрывающимся под водой и от дневного света, и от ночной тьмы. Лишь на заре и в сумерках они выходят на поверхность, чтобы глотнуть воздуха, и их появление — это опасность для детей и искушение для мужчин и женщин.

Среди этих странных существ были и длинные плоские рыбы, которые хватали детей и тут же проглатывали их. В желудке такой рыбы, если повезет, можно было найти кольцо-печатку, которое делало счастливым царем. Стоило только повернуть кольцо вокруг пальца, как в мгновение ока появлялись два джина-слуги, чтобы исполнить любое желание хозяина. Это было то самое кольцо, которое носил Соломон, и поэтому ему были покорны духи, ветра и все силы природы.

Теперь ему больше всего нравилось ходить по берегу этого канала в надежде на то, что одна из таких рыб проглотит его, и тогда он сможет найти в ее желудке это кольцо, которое было ему так необходимо... С другой стороны, он съеживался от страха, думая о том, через какие ужасы ему придется пройти, прежде чем он найдет эту благословенную рыбу».

Таха Хусейн, «Египетское детство»

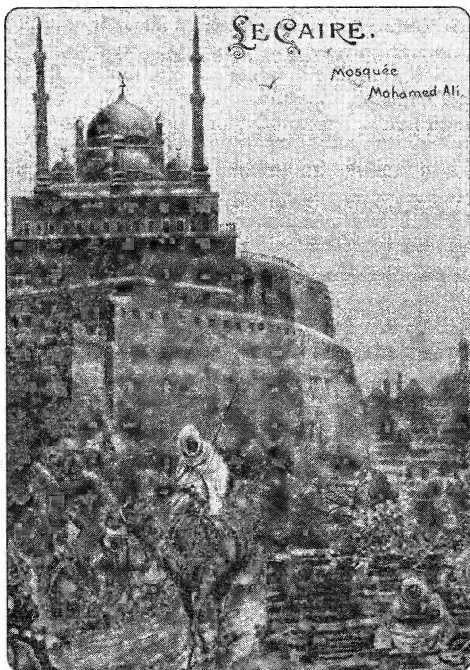
1927 г. 23 августа умирает Саад Заглул, его хоронят в мавзолее, выстроенном в древнеегипетском стиле в центре Каира, под распростертыми крыльями Хора. Его близкий друг **Мустафа ан-Наххас** становится лидером партии «Вафд».

«Ан-Наххас был бывший судья, голосистый и страдающий косоглазием. Грубый и требовательный по натуре, он был крестьянином до мозга костей. Эта самая простота натуры и привлекала многих его последователей. Его называли Раджилл Тайиб — «добрый парень». В своих речах он был прям и откровенен, называл вещи своими именами, был абсолютно бесстрашен. Его трудно было убедить в том, к чему он относился с подозрением. Со стороны своих товарищей он не терпел никаких возражений и был склонен слушать любителей наушничать».

Ханна Ф. Висса, «Асьют, сага о египетской семье»

1928 г. Премьер-министр **Сарват-паша** подготавливает проект договора с Британией, который предусматривает следующее: в отношении Египта — вступление страны в Лигу Наций и продление пребывания английских войск еще на десять лет, до подписания следующего соглашения; в отношении Британии — представительство посла, который бы имел старшинство в дипломатическом корпусе; в отношении Судана — неизменность прежних соглашений. Однако «Вафд» препятствует прохождению проекта через парламент, Сарват уходит в отставку, а в марте премьер-министром становится **Мустафа ан-Наххас** и остается на этом посту до июня. В июне он подает в отставку в связи с коррупционным скандалом.

Хасан аль-Банна, школьный учитель, основывает движение «**Братьев-мусульман**» в Исмаилии. Со временем эта организация становится серьезной политической силой в самом Египте и распространяет свое влияние на другие страны арабского мира.



Мечеть Мухаммеда Али, возвышающаяся над построенной Саладином каирской цитаделью, стала одной из главных туристических достопримечательностей города.

«Братья-мусульмане»

Основание **Хасаном аль-Банна** (1906–1948 гг.), школьным учителем из провинции, организации «Братья-мусульмане» было реакцией на появление в Египте светских либеральных течений. Он хотел показать, что социальный прогресс возможен в рамках фундаменталистского понимания ислама. Свои идеи он черпал из учений **Джамали ад-Дина аль-Афгани** и **Мухаммеда Абдо**.

Первоначально «Братство» имело форму социально направленного движения за возрождение ислама, поле деятельности которого было довольно широким — от открытия школ и создания отрядов мальчиков-скаутов до открытия коммерческих и промышленных предприятий, которые предоставляли рабочие места беднякам и приносили прибыль самому обществу. Но поскольку цель аль-Банна заключалась в том, чтобы внедрить исламские нормы во все сферы жизни, он был противником египетских светских политических партий, европейского по духу правительства и западной культуры, осуждая их как греховные. Вместо этого он хотел вернуть исламский «золотой век», которым Египет, по его мнению, наслаждался при первых четырех халифах. С этой целью в 1938 г. аль-Банна создал внутри своей организации вооруженное **террористическое крыло**. Бескомпромиссно отрицая любое иноземное присутствие в Египте, «Братья-мусульмане» соперничали с «Вафдом» за роль главного выразителя националистических устремлений египтян и в то же время привлекали на свою сторону тех, кто чувствовал себя обделенным благами либерализма. К концу Второй мировой войны «Братство» распространило свое влияние на весь Ближний Восток. В это время аль-Банна проводил работу среди недовольных в армии, чтобы захватить власть в Египте и провозгласить себя халифом. Но в 1948 г. он был убит агентами тайной полиции в отместку за убийство египетского премьер-министра. Официально организация «Братья-мусульмане» с тех пор находится под запретом; на самом деле она остается чрезвычайно влиятельной и делает значительные успехи в навязывании этики фундаментализма современным египтянам.

1929 г. В Палестине усиливается антагонизм между арабами и евреями-иммигрантами, доля которых в населении страны приближается к 16 процентам. Множество евреев были убиты или получили ранения во время длившегося неделю восстания в **Иерусалиме**, которое разгорелось из спора относительно религиозных обрядов у Стены Плача и сомнительных сообщений о намерениях евреев осквернить священные для мусульман места. Однако египтяне не проявили особого интереса к палестинским проблемам.

1930 г. После победы на **всеобщих выборах** в декабре «Вафд» 1 января формирует свое третье по счету (а для Мустафы ан-Наххаса — второе) правительство. На протяжении последующих месяцев ан-Наххас ведет с англичанами переговоры об «особых пунктах» и достигает согласия по многим вопросам, в том числе относительно Суэцкого канала, однако ни одна из сторон не желает идти на уступки по вопросу о **Судане** (к которому у египтян было особое отношение из-за важной роли Нила в жизни страны) и переговоры заканчиваются провалом. В июне ан-Наххас уходит в **отставку** из-за несогласия с королем относительно влияния монархии на политическую жизнь и переносит место своей борьбы на улицы Каира, где активисты «Вафда» провоцируют волнения и акты саботажа. Король Фуад назначает новым премьер-министром **Исмаила Сидки**, вышедшего из состава «Вафда». Тот отдает распоряжения аре-

ствовать лидеров «Вафда», закрывает симпатизирующие этой партии газеты, использует британские войска для разгона демонстраций и заменяет конституцию 1923 г. новой, которая расширяет полномочия короля и делает маловероятной победу «Вафда» на выборах. Он также повышает **импортные пошлины**, проводя политику протекционизма в отношении египетской промышленности — главным образом текстильной, которая к концу десятилетия становится ведущим сектором индустрии. Его политика дает стране отдохнуть от длительной борьбы «Вафда» против англичан и короля, которая отвлекала внимание правительства от внутренних проблем, и помогает оздоровить экономику Египта, особенно сферу производства хлопка, которая страдает от снижения объемов экспорта в условиях **всемирной экономической депрессии**.

Британские инженеры заканчивают строительство **плотины в Наг-Хаммади** (Верхний Египет), последней из больших нильских плотин.

1932 г. Абд аль-Азиз Ибн Сауд, потомок племенного вождя, потерпевшего поражение от Ибрахим-паши более чем за сто лет до этого, завоевывает большую часть Аравийского полуострова и провозглашает себя королем страны, названной по его имени **Саудовской Аравией**. Но поскольку нефть в этом регионе еще не найдена, королевская семья живет за счет финансовой помощи, оказываемой британским правительством.

1933 г. После того, как нацистский лидер Адольф Гитлер был назначен рейхсканцлером Германии, в Палестину хлынул поток европейских **евреев-эмигрантов**.

1934 г. Высоту **Асуанской плотины** увеличивают в третий раз; ее водохранилище теперь простирается к югу до второго порога и **Вади-Хальфа** (Судан). Памятники **Нижней Нубии** специально укрепляют, чтобы они могли выдержать длительное пребывание под водой, прерывавшееся лишь на несколько летних месяцев. Многие нубийские деревни на берегах Нила также были затоплены. Некоторые их обитатели переехали далеко на север, за Асуан, но большинство предпочло перенести свои жилища на более высокие места. Однако невозможно было столь же быстро освоить новые поля и вырастить рощи финиковых пальм, поэтому многие мужчины-нубийцы теперь большую часть года работают в Египте, оставив селения на попечение жен, детей и стариков.

1935 г. В октябре Муссолини вторгается в **Эфиопию** (Абиссинию). Теперь Египту с юга, из Эфиопии, и с запада, из Ливии, угрожали многочисленные итальянские армии. Перед лицом этой опасности все египетские партии в декабре создают **«Объединенный фронт»**, который признает необходимость британской военной помощи и выражает намерение создать стабильное и пользующееся народной поддержкой правительство. При одобрении короля «Объединенный фронт» восстанавливает конституцию 1923 г., а также сообщает сэру **Майлзу Лэмпсону**, который с 1934 г. занимал пост верховного комиссара, о своем желании начать переговоры о заключении англо-египетского договора.

1936 г. Великая египетская певица **Умм Кульсум** — арабская Эдит Пиаф и Мария Каллас в одном лице — дает свой первый концерт в эфире Каирского радио. Для миллионов слушателей всего арабского мира она будет выступать по первым четвергам каждого месяца вплоть до 1973 г. В марте Гитлер продвигается в **Рейнскую область**.

Умм Кульсум и влияние египетской массовой культуры в арабском мире

Умм Кульсум родилась в начале XX столетия в обедневшей семье, жившей в одной из деревень Дельты. Впервые она привлекла к себе внимание публики как чтица стихов из Корана на деревенских свадьбах. К 30-м гг. XX века она сделала в Каире карьеру голливудского масштаба, оставив религиозный репертуар и исполняя лирические баллады на стихи знаменитых египетских поэтов, музыку к которым писали современные композиторы. Еженедельные выступления на радио сделали Умм Кульсум символом ренессанса арабской культуры. Ее называли «звездой Востока». Ее удивительно нежный голос и манера исполнения, варьирувавшаяся от классической строгости до экспрессивной импровизации, находил отклик в сердцах египетских горожан и крестьян, а на Ближнем Востоке слушатели приходили в восторг от ее чувственного стиля и интонаций. Задолго до появления Насера с его претензией на роль лидера арабского мира Умм Кульсум стяжала легендарную славу во всех странах Ближнего Востока и сделала Каир центром арабского мира.

В марте начинаются переговоры по вопросу об англо-египетском договоре; английскую делегацию возглавляет Лэмпсон, египетскую — ан-Наххас.

После победы «Вафда» на **всеобщих выборах** в мае Мустафа ан-Наххас снова становится премьер-министром, а 26 августа он подписывает **англо-египетский договор** со стороны Египта.

В апреле умирает король Фуад, его преемником становится его 16-летний сын **Фарук** (правил в 1936–1952 гг.).

В этом же месяце арабское население **Палестины** поднимает восстание против англичан и сионистов. Причиной недовольства стала продолжающаяся иммиграция евреев в страну и раскрытие того факта, что они тайно ввозят в Палестину оружие. Восстание продолжалось практически до начала Второй мировой войны, и впервые в истории палестинский вопрос занял важное место в политике Египта.



Фаруку было всего 16 лет, когда он стал королем в 1936 г., том самом, когда был подписан англо-египетский договор. Для многих такое начало казалось многообещающим.

Англо-египетский договор 1936 г.

Реальная угроза со стороны Италии в конце концов заставила лидеров египетского национального движения принять условия оборонительного договора с Великобританией в обмен на предоставление стране независимости. Договор давал Королевскому флоту право пользоваться гаванью Александрии, а военно-воздушным силам Великобритании — иметь аэродромы на египетской территории. Однако договор ограничивал численность британских войск в Египте 10 тысячами человек. Эти условия соответствовали двум первым «особым пунктам» 1922 г. По поводу третьего пункта, касающегося прав иностранцев и меньшинств, Британия пошла на уступки и согласилась на досрочное прекращение действия капитуляций. «Неудобный» четвертый пункт, касающийся Судана, решено было отложить до следующих переговоров.

Египтяне радостно встретили известие о подписании договора, поскольку он значительно сокращал британское присутствие в стране и предусматривал подтверждение через двадцать лет, когда они надеялись избавиться от англичан навсегда. Египет приобрел полное право распоряжаться своими внутренними делами, вооруженными силами и внешней политикой, получил возможность вступить в Лигу Наций как полностью независимое государство, а британский верховный комиссар превращался в обыкновенного посла. Однако оказалось, что самым существенным условием договора было обязательство Египта в случае войны предоставить все ресурсы страны в распоряжение англичан: на деле это привело к новой оккупации страны, состоявшейся всего три года спустя, в начале Второй мировой войны.

«Между народами, чье становление прошло на берегах Средиземного моря и испытало на себе его влияние, трудно найти какие-либо интеллектуальные или культурные различия. Чисто политические или экономические обстоятельства привели к тому, что обитатели одного берега взяли верх над жителями другого. Те же самые факторы привели сейчас к тому, что между ними теперь устанавливаются отношения дружбы, а не вражды.

Мы, египтяне, не должны видеть интеллектуальных различий, ни сильных, ни слабых, между европейцами и нами самими или считать, что описание Востока в знаменитых строках Киплинга — «Запад есть Запад, Восток есть Восток, и вместе им не сойтись» — применимо к нам и нашей стране. Заявление Исмаила, что Египет является частью Европы, не стоит считать преувеличением или хвастовством, поскольку наша страна всегда была частью Европы в том, что касается интеллектуальной и культурной жизни во всех ее формах и проявлениях.

Чтобы стать равноправными культурными партнерами европейцев, мы должны буквально и открыто делать то, что делают они. Мы должны разделить с ними все приятные и неприятные стороны современной цивилизации и не довольствоваться только словами или жестами».

Таха Хусейн, «Будущее египетской культуры» (1938 г.)

1937 г. Британская комиссия по расследованию считает, что мандат Палестины недействителен и призывает к **разделению** ее территории, но в Египте ан-Наххас официально объявляет о том, что «Вафд» против разделения Палестины.

Подписан **Монтрейский договор**, по которому прекращается действие капитуляций, уголовные дела передаются в ведение смешанных судов,

которые будут действовать в течение двенадцати месяцев. Египет вступает в **Лигу Наций**.

1938 г. Американские геологи находят нефть в **Саудовской Аравии**.

Партия «Вафд», сделавшая себе репутацию на противостоянии англичанам, пренебрегая при этом внутренней политикой, терпит поражение на **всеобщих выборах** в апреле, а голоса ее традиционных избирателей делятся между несколькими другими политическими партиями.

«Белая книга» британского правительства, опубликованная в мае, предусматривает создание независимого арабо-еврейского **Палестинского государства** в течение ближайших десяти лет и ограничивает количество еврейских иммигрантов 75 тысячами человек на ближайшие пять лет, после чего иммиграция в страну без согласия палестинских арабов будет запрещена. Положения «Белой книги» настроили сионистов против англичан, но были радостно встречены арабами, которые все еще составляли две трети населения Палестины, и их возмущение постепенно угасло.

3 сентября Британия **объявляет войну** Германии, которая вторглась в **Польшу**. Египет не принимает участия в военных действиях, но по англо-египетскому договору 1936 г. все его порты, аэродромы, дороги и прочие средства транспорта и связи переходят в британское пользование, в стране объявляется военное положение и вводится цензура, иностранцев — подданных вражеских государств подвергают аресту.

По-видимому, именно в последние месяцы этого года Хасан аль-Банна формирует **террористическое крыло** организации «Братья-мусульмане» и начинает создавать тайные склады оружия по всему Египту. На протяжении всех военных лет он призывает египтян не помогать британцам и поддерживает фашистские державы.

1940 г. В апреле лидер «Вафд» **Мустафа ан-Наххас** пытается оказать давление на англичан, чтобы с их помощью вернуть себе власть. Он намекает английскому послу сэру Майлзу Лэмпсону, что революционные взрывы 1919 г. могут повториться вновь, если Вторая мировая война, как и Первая, принесет Египту экономические проблемы.

В мае в **Александрии** и других египетских городах вводится обязательное затемнение, однако в конце месяца египетское правительство объявляет **Каир** открытым городом, что означает, что он не будет оказывать сопротивления вражеской оккупации и поэтому по международному праву получает неприкосновенность от бомбардировок и налетов. На протяжении всех оставшихся военных лет в египетской столице будет гореть свет по ночам.

10 июня **Италия** вступает в войну на стороне Германии. В Ливии и Эфиопии стоят полмиллиона итальянских солдат, в то время как Египет защищают 10 тысяч английских военных во главе с сэром **Арчибалдом Уэйвеллом**, главнокомандующим английской армией на Ближнем Востоке.

21 июня **Франция** капитулировала перед Германией. Все большее число египтян начинает верить, что державы «Оси» — Германия и Италия — победят в этой войне.

Под давлением со стороны Лэмпсона 23 июня Фарук отстраняет от должности своего начальника штаба **Азиза Али аль-Мисри** и премьер-министра **Али Махира** за прогерманские настроения. Вместо Махира назначается **Хассан Сабри**, независимый политический деятель, симпатизирующий британцам.

Стратегическое значение Египта во Второй мировой войне

Всего за несколько месяцев 1940 г. все атлантическое побережье Европы от полярного круга до испанской границы попало в руки немцев. Англия, защищенная Ла-Маншем, отражала агрессию нацистов. Немцы и итальянцы также контролировали три с лишним тысячи километров побережья Средиземного моря, которое не превратилось во «внутреннее озеро держав Оси» только благодаря существованию баз британского флота на **Гибралтаре**, на **Мальте** и в **Александрии**. Соединенные Штаты сохраняли нейтралитет, а Советский Союз подписал с Германией пакт о ненападении, так что Англия одна противостояла фашистской угрозе, а Ближний Восток и Средиземноморье стали основным театром военных действий. Если бы англичане потерпели поражение в Египте, Королевский флот был бы вытеснен со Средиземного моря, весь Ближний Восток — потерян, а Германия и Италия, к которым присоединился новый союзник, Япония, поработили бы большую часть Европы, Африки и Азии.

Стратегическое значение Египта в этом конфликте прекрасно понимал немецкий адмирал, предложивший Гитлеру поддержать наступление Роммеля к Эль-Аламейну в 1942 г. ударом с моря по **Александрии** и **Суэцкому каналу**. Он считал, что захват этих двух целей будет для англичан страшнее, чем оккупация Лондона. Гитлер не последовал его совету, Роммель был остановлен под Эль-Аламейном, а после того, как русские отстояли Сталинград, в ходе войны наступил коренной перелом.

Война причиняет серьезный ущерб египетской торговле хлопком, и чтобы предотвратить экономический крах, в июле Британия соглашается скупить весь урожай 1940 г. по ценам, крайне выгодным для производителей, и разместить его на складах в Александрии для последующей продажи.

8 сентября в Египет начинают прибывать крупные **армейские подкрепления** из Англии и Австралии.

13 сентября итальянская армия под командованием маршала Грациани вторгается в Египет из Ливии и 18 числа занимает **Сиди-Баррани**. Но в декабре английские и австралийские войска вытесняют итальянцев назад в Ливию, взяв при этом в плен 24 тысячи человек.

Хассан Сабри внезапно умирает во время своего выступления в парламенте; его преемником становится еще один симпатизирующий Британии политик, **Хусейн Сирри**.

1941 г. 22 января австралийцы берут **Тобрук** — жизненно важный порт в Киренаике (Восточной Ливии).

«Любая попытка охарактеризовать [«Вафд»] повлечет за собой полное описание Египта. В нем заключалось все благородство, интеллектуальная путаница, добродушие, противоречия и страсть к фантазиям, свойственные миллионам его сторонников. Он объединил крайнюю нищету одних и оскорбительно огромные богатства других, требования перемен и склонность к консерватизму».

Жан и Симона Лакутор, «Египет в переходный период»

Немецкие танковые части под командованием генерала Эрвина Роммеля присоединяются к итальянской пехоте в Ливии, чтобы 30 марта начать новое наступление держав «Оси» на Восток. 13 апреля объединенные силы окружают Тобрук, а затем стремительно атакуют египетскую границу, где на протяжении последующих нескольких месяцев идут ожесточенные сражения.

Низкий урожай, собранный в **апреле — мае**, становится причиной нехватки муки, бобов, масла и сахара в Египте. Попытки введения карточной системы, проводимые лояльным к англичанам, но некомпетентным правительством Хусейна Сирри, приводят к увеличению цен на основные продукты в два раза по сравнению с довоенными показателями. Среди бедноты появляются агитаторы, кричащие на улицах о том, что британская армия съедает все запасы продовольствия.

5–6 июля вражеские налеты на городские кварталы и порт **Александрии** достигают своего пика.

22 июня Германия нападает на **Советский Союз**, нарушая пакт о ненападении, заключенный между двумя державами. Британия начинает поставки огромного количества оружия и боеприпасов своему новому союзнику.

Летом Британия заключает соглашение с правительством Сирри, что в этом году она на равных с Египтом будет вкладывать средства в закупку **урожаа хлопка** и что площади, занятые этой культурой, будут сокращены на четверть, в пользу более необходимых, хотя и менее прибыльных зерновых, а также других видов продовольствия.

23 августа, в годовщину смерти Саада Заглула, Мустафа ан-Наххас приступает к осуществлению того, чем он угрожал Лэмпсону в апреле 1940 г., и начинает свою **антибританскую кампанию** пылкими выступлениями в Каире и Александрии. Он обвиняет Британию и уступчивое правительство Сирри в разрушении экономики страны и — соответственно — нарушении англо-египетского договора, приводя в пример дефицит продовольствия и рост цен на основные продукты питания. При этом он, не замечая внутренней противоречивости своей позиции, объединяется и с рассерженными землевладельцами, которые по новому законодательству должны были в ущерб себе выращивать больше продовольственных культур и меньше хлопка. Осенью беспорядки продолжают, и британский министр иностранных дел **Антони Иден** 24 октября отправляет телеграмму Майлзу Лэмпсону, в которой выражает неудовольствие стремлением партии «Вафд» «влиять на общественное мнение по прихоти Наххас-паши, не беря при этом на себя ни малейшей ответственности». Но Идена заботила не столько безопасность Египта в текущий момент, сколько сохранение британского влияния после войны, когда, в соответствии с условиями англо-египетского договора, Британии пришлось бы вывести из страны свои войска, а в 1956 г. перезаключить и сам договор. Иден приходит к выводу, что с ан-Наххасом нужно заключить сделку — сделать его премьер-министром в обмен на обещание поддержки долгосрочной политики Британии в Египте.

Под руководством генерала **Клода Окинлека**, который летом сменил Уэйвелла на посту главнокомандующего, англичане 18 ноября начинают **операцию «Крестonosец»** и за последующие девять недель вытесняют немцев и итальянцев из Киренаики.

«Я с готовностью верю в то, что во время войны мы не столкнемся в Египте с серьезной угрозой, если только обстоятельства не обернутся против нас; однако сразу после прекращения военных действий все может сложиться по-другому. В таких обстоятельствах, возможно, будет правильным уже сейчас начать приготовления к тому, чтобы восстановить еще до окончания войны правительство, в котором «Вафд» будет составлять большинство. Нужно сделать так, чтобы эта партия не смогла до бесконечности пребывать в том положении, которое позволяет не брать на себя ответственность за то, что происходит в Египте».

Телеграмма Антони Идена Майлзу Лэмпсону, 24 октября 1941 г.

7 декабря японцы атакуют **Перл-Харбор**. Соединенные Штаты Америки вступают в войну, но их войска высадятся на противоположном берегу Атлантики лишь в 1942 г.

1942 г. 4 февраля английские броневые автомобили окружают дворец Абдин в Каире, где посол Британии сэр Майлз Лэмпсон требует от короля Фарука отречения от престола. Фарук сохраняет за собой власть, соглашаясь назначить премьер-министром **Мустафу ан-Наххаса**.

В мае-июне Роммель наносит удар в восточном направлении, через всю Киренаику. 21 июня он занимает **Тобрук**. Англичане отступают вглубь Египта и сосредотачивают силы под **Эль-Аламейном**, всего в 97 километрах от Александрии. 1 июля к Эль-Аламейну подходит Роммель, британ-

«Абдинский инцидент»

2 февраля 1942 г. премьер-министр Хусейн Сирри ушел в отставку, предоставив англичанам возможность оказать давление на короля Фарука, чтобы тот поручил Мустафе ан-Наххасу организовать вафдистское правительство. Однако монархия и «Вафд» долгое время были соперниками в борьбе за право решать судьбу Египта, и между Фаруком и ан-Наххасом не осталось никакой взаимной привязанности. Более того, Лэмпсон вел себя покровительственно по отношению к юному королю, часто называя его «мальчиком». По словам самого Лэмпсона, проблема Фарука заключалась в том, что он хотел быть «независимым королем независимого Египта». Неудивительно, что Фарук медлил.

Тем временем Роммель начал новое наступление на восток через Ливию, а студенты аль-Азхара выкрикивали на улицах слова «долой англичан!». Утверждая, что упрямство короля было несовместимо с важнейшими требованиями военного союза, Лэмпсон силой ворвался во дворец Абдин и потребовал от короля отречься от престола. Чтобы сохранить трон, король согласился назначить ан-Наххаса премьер-министром.

Однако действия Лэмпсона в ночь на 4 февраля имели эффект, противоположный ожидаемому: они спровоцировали всплеск народного возмущения иностранным вмешательством, дестабилизировали ситуацию в правительстве и обострили отношения между Британией и Египтом. Египетские военные были глубоко уязвлены, поскольку король был их верховным главнокомандующим. «Для армии эти события были тяжелым шоком», — писал Гамаль Абдель Насер, в то время бывший молодым армейским офицером. «Военные сожалеют о том, что не вмешались, несмотря на свою очевидную слабость, и не защитили честь страны кровью. Но будущее за нами».

ский флот отступает из **Александрии** через Суэцкий канал в Красное море, а по всему Египту расползаются слухи, что англичане потеряли весь Ближний Восток. Но к 17 июля, после двух недель боевых действий, Роммелю не удается продвинуться ни на шаг, а англичане под командованием Окинлека одерживают победу в первом **сражении под Эль-Аламейном**. В августе в Египет прилетает британский премьер-министр **Уинстон Черчилль**, который назначает генерала **Гарольда Александера** главнокомандующим британскими войсками на Ближнем Востоке вместо Окинлека, а генерала **Бернарда Монтгомери** — командующим 8-й английской армией. В сентябре проводится официальное открытие **университета Фарука** (впоследствии — **Александрийского**), хотя на самом деле он функционировал уже целый год.

5 ноября во втором сражении при Эль-Аламейне английская 8-я армия под командованием Монтгомери наносит поражение Роммелю.

Воспользовавшись тем, что внимание Гитлера было приковано к событиям в районе Эль-Аламейна, 19 ноября Советский Союз начинает контрнаступление под Сталинградом, которое продолжается до февраля следующего года. В **Сталинградской битве** Германия потеряла четверть миллиона своих солдат.

«17 июля 1942 г. Окинлек выиграл историческую битву. Она была столь же отчаянной, трудной и великолепной, как победа Веллингтона над Наполеоном под Ватерлоо... Он спас Ближний Восток, и это имело огромное значение для общего хода войны. Это был переломный момент».

Корелли Барнетт, «Генералы пустыни»

1943 г. В конце марта **Макрам Эбейд**, в недавнем — министр финансов в вафдистском правительстве ан-Наххаса, публикует свою **«Черную книгу»**, в которой он описал махинации самого ан-Наххаса и его честолюбивой супруги, которые присваивали себе государственные средства, продавали привилегии и концессии и назначали на государственные посты своих друзей и родственников. Такая коррупция считалась чрезмерной даже по египетским меркам, и доверие к партии «Вафд» было подорвано.

13 мая четверть миллиона немецких и итальянских солдат и офицеров, которых 8-я английская армия вытеснила в **Тунис** со всей остальной территории Северной Африки, сдались противнику.

В июне Западная гавань **Александрии** заполнилась кораблями, которые были частью огромной армады союзников под командованием адмирала Каннингема, сосредоточенной в портах Ближнего Востока для проведения **операции «Эскимос»** — вторжения в **Сицилию**, начавшегося 10 июля и по своим масштабам превосходившего даже высадку в Нормандии, состоявшуюся 11 месяцев спустя. Из полумиллиона человек, которые должны были высадиться в Сицилии, чуть больше половины составляли англичане, остальную часть — американцы, но верховное командование операцией было вверено генералу Дуайту Эйзенхауэру. Это была уступка, которую Британия сделала Соединенным Штатам — на этот момент главному члену альянса. С этого времени военные действия шли за пределами Египта.

7 октября Египет, Ирак, Сирия, Ливан, Саудовская Аравия, Йемен и Трансиордания подписали **Александрийский протокол**, определивший условия создания **Лиги арабских государств**, воплощавшей надежду на объединение арабского мира. Вдохновителем процесса стал египетский премьер-министр Мустафа ан-Наххас при поддержке короля Фарука, значительную помощь в организации встречи оказал британский государственный министр по делам Ближнего Востока **лорд Мойн**. Однако через несколько дней Фарук отстраняет от должности ан-Наххаса, репутация которого была настолько запятнана коррупционными скандалами, что англичане не сделали ни единого шага, чтобы спасти его карьеру. 6 ноября в **Каире** от рук еврейских террористов погибает Мойн. Его убийцы принадлежали к организации «Лехи» (известной также как «**Шайка Штерна**»), возглавляемой будущим израильским премьер-министром Ицхаком Шамиром. Члены этой организации видели в британском присутствии на Ближнем Востоке главное препятствие для создания еврейского государства.

1945 г. Нагиб Махфуз, который спустя 43 года получит Нобелевскую премию в области литературы, начинает писать свою «*Каирскую трилогию*», в которую войдут романы «*Среди дворцов*», «*Дворец мечты*» и «*Сахарный дом*». В них с подлинным чувством описана история египетской семьи в межвоенный период, когда традиционный образ жизни уступал место современному. Трилогия завершается событиями, имевшими место незадолго до переворота Насера в 1952 г., хотя сама книга была опубликована лишь в 1956–1957 гг.

«Вафд» бойкотирует **всеобщие выборы** в январе, победу на которых одерживают **саадисты**, отколовшаяся от «Вафда» группа во главе с **Ахмедом Махиром**, братом Али Махира, который и становится премьер-министром. 24 февраля Махир заявляет, что его правительство получило одобрение парламента для **объявления войны** Германии. Этот шаг был сделан по совету Черчилля, поскольку только при этом условии Египет мог войти в число стран-учредителей Организации Объединенных Наций. Но всего лишь через несколько минут Ахмед Махир был убит, по-видимому, одним из членов организации «Братья-мусульмане». Новый премьер-министр Египта **Махмуд Фахми Нукраши** 26 февраля официально объявляет войну Германии.

8 мая Германия капитулирует, военные действия в Европе прекращаются, а 14 августа с капитуляцией Японии заканчивается Вторая мировая война.

«Убийство Махира стало первым в серии актов насилия, направленных на устранение египетских политиков, которые или действительно пошли на уступки англичанам, или были заподозрены в этом. После смерти Махира определять правила игры стали экстремисты — люди, в руках которых оказались судьбы членов правительств. С помощью одного выстрела или взрыва бомбы радикальные группировки, и левые, и правые, могли парализовать деятельность правительства или помешать любому политику занять позицию, которая могла быть квалифицирована как пробританская или противоречащая египетским национальным интересам».

Дж. Терри, «*Вафд*», 1919–1952 гг.»

1946 г. Впервые в истории экспорт нефти из **Саудовской Аравии** достигает значительного уровня, становясь источником сказочного богатства страны. В феврале начинаются массовые **демонстрации** студентов и рабочих, продолжающиеся три недели. Их поощряют «Вафд», коммунисты и «Братья-мусульмане», которые требуют вывода британских войск и объединения Судана и Египта. В феврале король вновь назначает премьер-министром **Исмаила Сидки**, чтобы тот умирил оппозицию. В октябре Сидки летит в Лондон, где обсуждает с министром иностранных дел лейбористского правительства **Эрнестом Бевин** проект договора, который предусматривал полный вывод английских войск из Египта (включая и район Суэцкого канала) в течение трех лет и подписание двустороннего пакта об обороне. Этот договор соответствовал требованиям египетских националистов во всех отношениях, кроме пункта, предусматривавшего консультации с суданцами относительно их дальнейшей судьбы. Будучи не в состоянии отстоять свои позиции по этому вопросу в Египте, Сидки уходит в отставку, а премьер-министром вновь становится Нукраши. Проект договора откладывается в долгий ящик.

1947 г. Англичане выводят все свои войска в **зону Суэцкого канала**. Правительство принимает **постановление**, согласно которому 75 процентов служащих и 90 процентов рабочих на предприятиях должны быть египтянами, и что египтянам же должны принадлежать контрольные пакеты всех акционерных обществ. Цель данного закона заключалась в том, чтобы обеспечить работой египетскую молодежь, однако с его принятием возникла проблема, что именно понимать под словом «египтянин». В результате многие родившиеся в Египте немусульмане, в частности греки и евреи, лишились карьерных перспектив.

Численность **населения** Египта достигает двадцати миллионов человек. 29 ноября под сильным давлением со стороны США Генеральная Ассамблея ООН принимает решение о разделении территории **Палестины** на два самостоятельных государства — арабское и еврейское. Это противоречило желаниям палестинских арабов, которые составляли 70 процентов населения и владели 92 процентами земель. Египет и прочие арабские государства голосовали против этой резолюции.

1948 г. 14 мая **Давид Бен-Гурион** провозглашает образование еврейского государства **Израиль**, в котором сам он занимает пост премьер-министра, а **Хаим Вайцман** становится первым президентом страны. Через сутки — в день окончания срока действия британского мандата — подразделения армий Египта, Трансиордании, Сирии и Ирака под эгидой Лиги арабских государств **вступают на территорию Палестины** для защиты арабского населения этой страны.

В июле Британия предоставляет временное самоуправление **Судану**.

28 декабря, спустя месяц после выхода официального запрета на деятельность организации «Братья-мусульмане», один из ее членов убивает премьер-министра **Махмуда Нукраши** в здании министерства внутренних дел в присутствии полиции.

1949 г. **Гамаль Абдель Насер** создает тайную организацию «**Свободные офицеры**». Некоторые из ее членов поддерживают связи с «Братьями-мусульманами», другие — с коммунистами, а третьи вообще не имеют никакой идеологии, но всех их связывает одна цель — свергнуть правительство.

Война в Палестине

Еще до прекращения действия британского мандата сионисты начали военные действия в Палестине, которые Хаим Вайцман назвал «чудодейственным очищением земли». С целью защитить палестинских арабов подразделения армий Египта, Трансиордании, Сирии и Ирака под эгидой Лиги арабских государств 15 мая 1948 г. вошли в страну, хотя все вместе они могли выставить не более 20 тысяч человек против 60 тысяч хорошо вооруженных и обученных израильских солдат.

Во время войны в Египте произошло несколько нападений на принадлежавшие евреям лавки, магазины и кинотеатры, организованных «Братьями-мусульманами». Однако ни общественность, ни правительство Египта не имели никакого отношения к преследованиям евреев. В декабре деятельность «Братства» была запрещена. Но в том же месяце один из его членов убил египетского премьер-министра — **Махмуда Фохми Нукраши**, а несколько недель спустя египетская тайная полиция организует убийство основателя «Братства» **Хасана аль-Банна**: настоящая война шла не в Палестине, а в Египте.

После того как в феврале 1949 г. Израиль и Египет подписали соглашение о прекращении огня, две тысячи египетских евреев, арестованных по подозрению в поддержке сионистов, были отпущены на свободу; им была возвращена конфискованная ранее собственность. Совершенно иной была судьба палестинских арабов, из которых по меньшей мере 700 тысяч человек были изгнаны сионистами со своих земель. Подобно многим другим представителям своего поколения, **Гамаль Абдель Насер**, который получил ранение во время войны в Палестине, возлагал вину за поражение на Фарука и его коррумпированных и некомпетентных министров. В 1949 г. состоялось тайное собрание организации «**Свободные офицеры**»: Насер и его товарищи дали торжественное обещание свергнуть существующее правительство не позже чем через пять лет.

Компания Суэцкого канала соглашается с тем, что она не будет добиваться возобновления концессии после окончания срока ее действия в 1968 г. Египет добивается увеличения своей доли в прибыли компании и числа рабочих мест для египтян в зоне Суэцкого канала.

Создается **Египетская коммунистическая партия**, которая своими идеями социальной справедливости, плановой экономики и недоверия к Западу оказывает значительное влияние на студентов, квалифицированных рабочих и специалистов, но терпит неудачу в их распространении среди городской бедноты и крестьян-феллахов.

13 февраля от рук агентов египетской антитеррористической полиции погибает **Хасан аль-Банна**, лидер «Братьев-мусульман».

24 февраля Египет заключает перемирие с **Израилем**, к этому моменту захватившим 80 процентов территории Палестины.

«*Аль-Гаманхур аль-Мисри*» возглавила национальную кампанию против красных бандитов, действующих в зоне Суэцкого канала; ее публикации вдохновляют героев-бойцов, которые каждый день во имя египетского народа убивают британских солдат и офицеров».

Каирская газета «Аль-Гаманхур аль-Мисри», 31 декабря 1951 г.

В полночь 14 октября, спустя 12 лет после подписания договора в Монтре, закрываются **смешанные суды**. Теперь все жители Египта независимо от национальности подчиняются гражданскому и уголовному законодательству страны.

1950 г. После урегулирования своих разногласий с королем партия «Вафд» выигрывает январские **всеобщие выборы**, и Мустафа ан-Наххас снова становится премьер-министром.

Поскольку «Вафд» теряет популярность и погрязает в коррупции, 8 октября ан-Наххас возобновляет свою антибританскую демагогию. Он в одностороннем порядке объявляет англо-египетский договор 1936 г. и англо-египетский кондоминиум над Суданом 1899 г. утратившими законную силу и провозглашает Фарука королем **Египта и Судана**. Находившиеся в тюрьме члены организации «Братья-мусульмане» выходят на свободу, им разрешается вернуться к общественной деятельности, которая, как предполагается, будет ограничиваться социальной, культурной и духовной сферами. На самом деле «Братья-мусульмане» и другие экстремистские группы получают оружие и проходят военную подготовку в египетской армии при молчаливом одобрении со стороны партии «Вафд», которая обеспечивает им защиту полиции, когда они нападают на британских солдат в районе **Суэцкого канала**.

11: Египет при Насере

1952–1970 гг.

Старый порядок в Египте окончательно рухнул 26 января 1952 г. Палестинская проблема, дискредитировавшая себя монархия, народное разочарование в партии «Вафд» и недовольство британским присутствием в зоне Суэцкого канала способствовали складыванию тревожной и нестабильной ситуации, которая в тот день завершилась взрывом. Каир был залит кровью и озарен пожарами. Шесть месяцев спустя, когда Насер и его «Свободные офицеры» нанесли удар сначала по высшему военному командованию, а затем по королю Фаруку, их быстрый и бескровный переворот получил широкое одобрение, поскольку казался облегчением и обещанием новой жизни.

Человек, который стоял за этим переворотом, **Гамаль Абдель Насер**, в то время действовал незаметно. Члены организации «Свободные офицеры», каждому из которых было немногим более 30 лет, выставили в качестве своего лидера добродушного, курящего трубку генерала **Мухаммеда Нагиба**, хотя тот был посвящен в планы заговорщиков всего за несколько дней до переворота. Нагиб пользовался всеобщим уважением как храбрый и благородный человек: во время инцидента во дворце Абдин он обратился к Фаруку с прошением об отставке, устыдившись того, что не смог защитить своего короля, а позднее отличился в Палестине, где был тяжело ранен. В бытность первым президентом республики и одновременно ее премьер-министром он расположил к себе народ своим добродушием и естественностью в общении. Веря в свою необходимость, он критиковал «Свободных офицеров», способы правления которых считал диктаторскими и деспотичными, и выдвинул предложение о создании выборного законодательного собрания и гражданского кабинета министров. Опасаясь растущей популярности Нагиба, Насер спустя два года начал игру в открытую и сместил его. К лету 1956 г. он присвоил себе диктаторские полномочия.

Возможно, самой тяжелой проблемой, стоявшей перед Египтом, было низкое качество его человеческих ресурсов. Несмотря на все реформы, начатые еще Мухаммедом Али, основная масса египтян не имела доступа к тем достижениям в сферах образования и здравоохранения, которые были сделаны в Европе за последние четыре столетия. Число учащихся школ удвоилось за период с 1933 по 1951 г. и достигло двух миллионов человек, но это было не более десяти процентов от всего населения. В 1950 г. было подсчитано, что 75 процентов феллахов страдали от бильгарциоза (нарушений в работе внутренних органов и нервной системы, вызванных паразитами, плодящимися в медленно текущих оросительных каналах), а остальные — от заболеваний глаз, анкилостомоза и малярии. Высокий уровень рождаемости был еще одной проблемой, стоявшей перед правительством: за 150 лет население Египта увеличилось в десять раз, а узкая полоса плодородной земли на берегах Нила стала одним из самых густонаселенных регионов в мире, что создавало чрезмерную нагрузку на сельскохозяйственное производство страны.

Но даже в 1956 г., когда Насер взял в свои руки высшую власть, революции не произошло. «Свободные офицеры» не были связаны какой-либо четкой идеологией: в первые годы правления их подход к управлению был экспериментальным, основанным на здравом смысле и потребностях текущего момента. Принятый в сентябре 1952 г. **закон об аграрной реформе**, ограничивавший размеры частной собственности на землю 200 федданами (феддан — мера площади, немногим превышающая акр) и тем самым освобождающий 450 тысяч федданов для перераспределения между феллахами, на самом деле был предложен группой крупных землевладельцев еще до переворота как мера для обеспечения внутренней безопасности государства. Сходным образом, планы строительства Высотной плотины в **Асуане** — самого крупного проекта Насера — впервые рассматривались правительством в конце 40-х гг.

Результатом политики Насера стало значительно более справедливое распределение земель и богатств в Египте, а его подлинный радикализм заключался в бескомпромиссной решимости избавить страну от всех сохранявшихся проявлений иностранного влияния. То же самое Насер хотел сделать и для всего арабского мира, который он мечтал увидеть объединенным под лидерством Египта. Такова была подоплека национализации **Компании Суэцкого канала**, проведенной в июле 1956 г. Эта мера, наряду с панарабской политикой Насера, вызвала ответные действия со стороны **Великобритании, Франции и Израиля**, которые, словно стремясь оправдать опасения Насера относительно враждебности со стороны иностранных держав и их возможного вмешательства в дела страны, открыли военные действия против Египта. Вторжение было практически сразу остановлено угрозами со стороны США и Советского Союза, сверхдержав, которые открыто продемонстрировали, что Ближний Восток теперь стал их сферой влияния. Насер получил лавры иллюзорной победы. В какой-то момент людям арабского мира казалось, что они обрели нового Саладина, но восторженные чувства исказили границы между мечтой и реальностью. И сам Насер, и вся страна вступили в эпоху иллюзий.

Позднее Насер будет говорить о своих «трех революциях». Первой был сам переворот 1952 г.; вторая последовала за суэцким фиаско, когда все англичане и французы, а также большинство египетских евреев были изгнаны из страны, а их собственность экспроприирована; третьей «революцией» были предпринятые Насером в 1961 г. социалистические реформы. Но все три «революции» принесли Египту только несчастья: государственный переворот разрушил институты представительного правления, вторая «революция» привела к выселению целых общин «иноземцев», которые складывались в Египте на протяжении поколений и составляли ценную прослойку опытных специалистов, а третья положила начало разрушению частного сектора и замену его централизованной, бюрократической экономикой, которая в итоге оказалась несостоятельной.

1952 г. Из-за непрекращающихся нападений на солдат в районе **Суэцкого канала** англичане заподозрили, что в дело вовлечены вспомогательные отряды полиции Исмаилии, и 25 января выдвинули требование, чтобы те сложили оружие и покинули город. Полицейские ответили отказом и открыли огонь по британским военным, которые в свою очередь сначала объявили предупреждение, а через час начали штурм управления поли-

ции, убив при этом 43 человека. События в Исмаилии послужили поводом для демонстраций в **Каире**, состоявшихся 26 января при скрытой поддержке со стороны вафдистского правительства. Вскоре ситуация вышла из-под контроля, поскольку подстрекатели из исламских фундаменталистов начали призывать толпу к восстанию и погромам. К полудню огонь охватил пригороды Каира, были разрушены семьсот магазинов, клубов, кинотеатров, здание Оперы и отель «Шеперд», как и многое другое, так или иначе связанное с англичанами и прочими иностранцами, многие из которых были избиты или сожжены заживо толпой. Полиция, открыто не присоединяясь к мятежникам, в то же время не предпринимала никаких действий, и только к 6 часам вечера, когда были вызваны войска, порядок был восстановлен.

17 января король Фарук отстраняет от должности ан-Наххаса и приказывает **Али Махиру**, известному своими антибританскими взглядами, сформировать правительство. Однако оно оказывается недолговечным, и за последующие месяцы один за другим сменяются три премьер-министра.

«К египетскому народу. Египет пережил один из самых темных периодов своей истории. Морально разложившиеся элементы проникли в армию. Это была одна из причин нашего поражения в Палестине. Армия, которой командовали глупцы, предатели и профессионально некомпетентные люди, была неспособна защитить Египет. Именно поэтому мы провели чистку ее рядов. Теперь вооруженные силы находятся в руках тех людей, честности, патриотизму и способностям которых вы можете полностью доверять. Бывшие армейские командиры, которые теперь находятся под арестом, будут отпущены на свободу, как только позволят обстоятельства. Египет с радостью и надеждой встречает наше Движение, и он может быть уверен, что армия выполнит свой долг по защите национальных интересов... Войска и полиция несут полную ответственность за соблюдение законности и порядок в стране».

Радиообращение Анвара Садата, переданное в 7 часов утра 23 июля 1952 г.

«Перед вами стоит трудная задача. Вы знаете, как нелегко править Египтом».

Слова, которые бывший король Фарук сказал генералу Нагибу на борту «Махруссы» перед отплытием за границу

В ночь на 23 июля члены организации «Свободные офицеры», которую возглавляет **Гамаль Абдель Насер** (1918–1970 гг.), совершают государственный переворот и берут власть в свои руки. Еще до полуночи они захватывают генеральный штаб египетской армии и основных представителей высшего командования; в пять часов утра они объявляют генерала **Мухаммеда Нагиба** главнокомандующим вооруженными силами, а в 7 часов утра **Анвар Садат** сообщает о перевороте по радио. 26 июля преданные «Свободным офицерам» войска осаждают дворец Рас-эль-Тин в **Александрии** и вынуждают короля Фарука отказаться от престола в пользу его малолетнего сына **Ахмеда Фуада** (правил в 1952–1953 гг.), при котором создается Регентский совет. В 6 часов вечера

Фарук вместе со своей супругой Нарриман и принцем Ахмедом Фуадом отплывает в **Италию** на королевской яхте «*Махрусса*», том самом судне, на котором дед Фарука Исмаил в свое время отправился в изгнание.

14 августа состоящий из девяти членов руководящий комитет организации «Свободные офицеры» был преобразован в **Совет руководства революцией (СРР)** и дополнен еще пятью членами. Среди последних был генерал **Мухаммед Нагиб**, который становится номинальным главой совета. Боясь того, что народ воспримет переворот как сигнал к началу революции, СРР приказывает войскам открыть огонь по рабочим, захватившим текстильную фабрику в **Кафр-эль-Даваре** под Александрией и требовавшим повышения заработной платы. Спустя три недели некоторые из этих рабочих были осуждены военным трибуналом на пятнадцать лет каторжных работ, а двое приговорены к смертной казни через повешение.

9 сентября СРР публикует первый **закон об аграрной реформе**, ограничивающий площадь земли, которая может принадлежать одному человеку, двумястами федданами (феддан — мера площади, немногим превышающая акр). Оставшаяся земля распределяется между безземельными феллахами.

Гамаль Абдель Насер (1918–1970 гг.)

Насер родился в Александрии. Его отец, происходивший из крестьян Верхнего Египта, работал там начальником почтового отделения. Еще будучи учеником школы Рас-аль-Тин, находившейся возле королевского дворца, Насер впервые принял участие в студенческой демонстрации. Одиннадцатилетний мальчик получил удар по лицу полицейской дубинкой и провел ночь в участке. После подписания англо-египетского договора 1936 г. египетским властям пришлось взять в свои руки командование вооруженными силами страны. Армии потребовались новые офицеры, которых теперь набирали из более широких слоев общества. В 1937 г. Насер, Садат и еще шесть их будущих товарищей по организации «Свободные офицеры» поступили в военную академию. Насер с жадностью читал книги арабских и западных писателей-классиков, исторические и биографические произведения, проявляя особый интерес к жизнеописаниям Александра Македонского, Юлия Цезаря, Руссо, Вольтера, Наполеона и Ганди. Его кумирами были **Ахмед Ораби**, **Мухаммед Абдо**, **Мустафа Камиль** и **Саад Заглул**. Он писал: «Национальная борьба любого народа, поколения за поколением, напоминает строительство здания, при котором каждый следующий камень ложится поверх предыдущего».

В своих действиях Насер исходил из представления о египетской истории как о трагедии народа, который постоянно страдал от гнета иноземцев или собственных правителей. Хотя в определенном смысле он навсегда останется народным героем в памяти людей, период его правления для большинства был тяжелым временем. Терпеливые и послушные феллахи поддерживали Насера, но для того, чтобы заставить замолчать несогласных из других общественных слоев, он использовал угрозы, аресты, пытки и казни. К началу 60-х гг. Насер превратил Египет в полицейское государство. Он поощрял строительство Высотной плотины в **Асуане**, чтобы ускорить индустриализацию страны, но в то же время подрывал ее **экономику** централизаторскими социалистическими мерами. Он пренебрегал интересами своего народа, стремясь к осуществлению химерических идеалов арабского единства, что в конце концов в 1967 г. привело к катастрофической войне с **Израилем**.

9 декабря СРР «от имени народа» объявляет **конституцию** Египта **недействительной**.

1953 г. 16 января СРР объявляет о роспуске всех **политических партий** и конфискации их денежных фондов. Организация «**Братья-мусульмане**», имеющая мощную поддержку среди военных и всего остального населения страны, дает обещание не вмешиваться в политику.

10 февраля опубликована **Временная конституция**, которая наделяет СРР высшей властью на три года. Вскоре для оказания политической под-

держки Совету формируется новая политическая организация, «**Освободительный союз**», во главе которого встает Насер.

12 февраля англичане и египтяне договариваются о том, что народ **Судана** должен сам определить свое будущее и выбрать независимость или объединение с Египтом, при этом египетская сторона была уверена, что суданцы выберут второе.

18 июня СРР упраздняет монархию и провозглашает Египет **республикой**. Генерал Мухаммед Нагиб становится президентом и премьер-министром, Насер занимает посты заместителя премьера и министра внутренних дел, впервые открыто выступая в качестве государственного деятеля. Гражданские лица в правительстве практически полностью заменяются военными. В сентябре вопреки мнению генерала Нагиба для проведения судебных процессов над политиками прежнего режима создается **Революционный трибунал**, состоящий из трех членов СРР, среди которых числятся и Анвар Садат.



Генерал Мухаммед Нагиб был номинальным лидером переворота, устроенного «Свободными офицерами», однако вскоре он был отстранен от дел Насером.

«Как президент, премьер-министр и «вождь революции» я отвечал за каждый шаг правительства. Я не возражал против того, чтобы отвечать за те действия, которые были мной одобрены. Но я больше не желал брать на себя ответственность за меры, в отношении которых со мной никто не советовался, которые я не одобрил или не мог одобрить».

Мухаммед Нагиб, «Судьба Египта»

«Наступила новая эра дружественных, основанных на взаимном доверии и принципах сотрудничества, отношений между Египтом и Британией и западными державами... Мы хотим избавиться от ненависти в наших душах и начать строить наши отношения с Британией на прочном фундаменте взаимного доверия, которого им не хватало на протяжении последних семидесяти лет».

Гамаль Абдель Насер после подписания соглашения по зоне Суэцкого канала в июле 1954 г.

1954 г. 12 января запрещается деятельность организации «**Братья-мусульмане**», члены которой продолжали участвовать в политической жизни и неоднократно вступали в столкновения со сторонниками «Освободительного союза».

Разногласия внутри СРР усиливаются, после того как в феврале генерал Нагиб выступает с призывом восстановить в Египте **парламентскую демократию**. Нагиб уходит в отставку, но после выражений протеста со стороны группы военных и некоторых членов СРР (а также представителей «Вафда», левых и «Братьев-мусульман») Совет вновь приглашает его занять свою должность.

«Дело Лавона»: израильский терроризм и Египет

В 1954 г. премьер-министром Израиля был **Моше Шарет**, который вырос в арабском селении в Палестине и стремился к восстановлению дружеских отношений с соседними арабскими государствами. С помощью посредников из дипломатических кругов Парижа Шарет и Насер начали секретные переговоры. Но совмещавший посты министра обороны и министра иностранных дел Израиля **Пинхас Лавон** преследовал свою собственную жесткую политику, направленную на то, чтобы помешать заключению мира с Египтом и установлению дружественных отношений этого государства с Западом. Чтобы заставить Британию вновь задуматься о выводе войск из зоны Суэцкого канала и подорвать уверенность правящих кругов США в их плане создания антисоветского арабского альянса, Лавон начал действовать за спиной Шарета. Он поручил израильской разведывательной службе разработать план действий, которые должны были создать впечатление, что Египту доверять нельзя.

Для реализации плана были наняты семь египтян еврейской национальности. Их научили обращаться с зажигательными бомбами, и в июле 1954 г. они приступили к делу. Бомбы были взорваны у западных объектов в **Каире** и **Александрии**. Планировалось представить эти инциденты как дело рук египетских экстремистов, настроенных против западного влияния, однако замысел был раскрыт, когда одна из бомб взорвалась в кармане боевика, выходящего из александрийского кинотеатра. Израильская пропаганда заявляла, что невинные евреи были арестованы по сфабрикованному обвинению, но общественная атмосфера, которая сложилась вокруг процесса, начавшегося в декабре 1954 г. и закончившегося в январе 1955 г., заставила многих лиц этой национальности, проживавших в Египте, задуматься о своей безопасности. «Дело Лавона» разрушило доверие Насера к Шарету. Насер заключил, что израильскую политику определяет не Шарет, а сторонники жестких мер за его спиной, и, опасаясь военной провокации со стороны Израиля, начал искать пути закупки оружия — сначала в Британии, которая ответила отказом, затем в странах социалистического блока. Последние оперативно поставили в Египет новейшие танки, бомбардировщики и реактивные истребители. Дело шло к **войне** 1956 г. (см. с. 207).

«Словно по мановению волшебной палочки, этот человек [Нагиб] предстал перед всем миром как великий революционер и освободитель нильской земли. На самом деле он был не более чем простым человеком из среднего класса, хорошим семьянином, который хотел провести остаток своей жизни, спокойно сочетая государственную службу с отдыхом у домашнего очага. Долгие годы мы тайно подготавливали Нагибу путь к бессмертию. Мы подняли его на вершину, и нам же пришлось впоследствии свергнуть его оттуда».

Анвар Садат, «Революция на Ниле»

17 апреля Нагиб уходит с поста премьер-министра, его сменяет **Насер**, намеревающийся лишить коммунистов и «Братьев-мусульман» их политического влияния.

В июле Великобритания и Египет договариваются о том, что последние английские войска покинут **зону Суэцкого канала** в 1956 г. Выдавая себя за египетских националистов-фанатиков, намеревающихся сорвать переговоры с Британией по вопросу о Суэцком канале, еврейские террористы, работающие на Израиль, взрывают бомбы у европейских учреждений в Каире и Александрии. Эти события становятся известны под названием «дело **Лавона**».

26 октября в Александрии член организации «Братья-мусульмане» совершает **покушение** на Насера. Сам боевик и руководители «Братьев-мусульман» были арестованы и предстали перед судом; шестерых повесили, а глава организации **Хасан аль-Худайби** в декабре был приговорен к пожизненному заключению. Хотя силы «Братьев-мусульман» как политической организации были подорваны, их религиозные активисты продолжали проповедовать фундаменталистское толкование Корана и отказ от западных идей среди студентов, молодых армейских офицеров, городских рабочих и феллахов. В частности главный идеолог «Братства», **Саид Кутб**, приговоренный к десяти годам тюрьмы, использовал это время для написания книги, которая станет классическим изложением идей исламского фундаментализма — «*Дорожные знаки*» («*Маалим фи аль-Тарик*»). В книге утверждается, что неверные существуют не только за пределами, но и внутри мусульманского сообщества, ими являются светские правители вроде Насера и духовные лица, которые не способны сохранить «истинные» ценности ислама; она призывает к началу джихада против них.

14 ноября **Нагиб** был смещен с поста президента по обвинению в сотрудничестве с «Братями-мусульманами». Генерала поместили под домашний арест, его карьере пришел конец. Президентом Египта становится Насер.

1955 г. В январе **Ирак** заключает оборонительный договор с Турцией, известный как «**Багдадский пакт**». Расценив это как предательство идеалов арабского единства, Насер начинает военные действия против Ирака. 4 апреля к договору присоединяется **Великобритания**, что для Насера и других арабских националистов выглядит как пример империалистического вмешательства в дела Ближнего Востока.

28 февраля израильская армия атакует **Газу**, удерживаемую египтянами, в ответ на нападения палестинцев, лишенных своей земельной собственности. Израиль игнорирует осуждающую резолюцию Совета Безопасности.

сти Организации Объединенных Наций, в то время как египтяне, уступая Израилю в военной силе и не имея возможности нанести ответный удар, испытывают чувство унижения. Прежде чем обратиться за помощью к странам Восточной Европы, входящим в социалистический блок, Насер безуспешно пытается получить оружие от Британии.

С 18 по 24 апреля Насер присутствует на конференции стран Азии и Африки в индонезийском **Бандунге**, где получает одобрение со стороны таких сторонников движения неприсоединения, как Джавахарлал Неру (Индия) и Чжоу Эньлай (Китай). Он возвращается в Египет с уверенностью в том, что борьба арабских националистов является частью всемирного движения против господства великих держав.

В сентябре Насер закупает оружие в **Чехословакии**; на всем Ближнем Востоке арабы приветствуют его как нового Саладина, который сможет отвоевать Палестину. Западные политики, осознавшие, что сделка не могла пройти без одобрения со стороны Советского Союза, встревожены перспективой коммунистического проникновения в регион.

Египетское кино

Первым художественным фильмом, снятым в Египте, стала *«Земля Тутанхамона»* (1923 г.). Однако первое общественное признание египетского кинематографа связано с лентой *«Лейла»* — снятой в 1927 г. режиссером **Стивеном Ростом** историей о любви, жестокости, предательстве и смерти. С тех пор египетские мелодрамы такого сорта не сходят с экранов кинотеатров. Настоящий рывок вперед египетская киноиндустрия пережила в 30-е гг. Он был связан с появлением звукового кино и деятельностью банка «Миср», который финансировал съемки, оплачивал обучение специалистов за границей и основал в 1935 г. одноименную **киностудию** в Каире.

40–50-е гг. стали золотым веком египетского кино. Многие из знаменитых египетских музыкантов и певцов, такие как сын муэдзина **Абд аль-Ваххаб**, дочь еврейского кантора **Лейла Мурад** и знаменитая певица **Умм Кульсум**, в то время снимались в фильмах, способствуя росту популярности египетского кино во всем арабском мире. Еще до падения монархии режиссер **Юсеф Шахин**, родившийся в Александрии в христианской семье, начал снимать ленту *«Небо ада»* (1953 г., другое название — *«Борьба в долине»*), в которой рассказывается о борьбе простого фермера с землевладельцем-феодалом. В фильме играла «первая леди египетского экрана» **Фатен Хамама**, а ее партнером был никому не известный актер по имени Мишель Шальхуб, происшедший из александрийской христианской семьи. Между ними завязался роман, и Шальхуб, чтобы жениться на Хамаме, принял ислам и сменил имя, став **Омаром Шарифом**. С тех пор Юсеф Шахин, повсеместно признанный лучшим режиссером Египта, снял около пятидесяти фильмов, в числе которых *«Победитель Салах ад-Дин»* (1963 г.) и *«Выбор»* (1970 г.), оба снятые по сценариям **Нагиба Махфуза** (см. с. 213), а также лента *«Воробей»* (1972 г.) о войне 1967 г., которая считается одной из лучших работ режиссера. Действие фильма *«Судьба»* (1997 г.) происходит в мусульманской Андалусии. Картина посвящена первому знакомству арабов с греческой философской мыслью, в ней выразился горячий протест режиссера против исламского фундаментализма. Действие многих фильмов Шахина происходит в Александрии, о которой сам режиссер говорил как о «городе моего детства, который в период между двумя мировыми войнами был светским, терпимым, открытым для всех — мусульман, христиан и евреев».

Суэцкий кризис

Национализация Компании Суэцкого канала не принесла Египту практически никакой финансовой выгоды. После того как была выплачена компенсация французским и британским держателям акций компании, средства, полученные в качестве платы за пользование каналом, не покрывали затрат на строительство Высотной плотины в Асуане, которое зависело в основном от внешних займов. По сути, мотивы, которыми руководствовался Насер, проводя национализацию, были политическими. Бросая вызов западным державам и представляя египетский контроль над каналом как главную цель националистической политики, он надеялся укрепить свое собственное положение, которое было весьма непрочным.

Британский премьер-министр **Антони Иден**, обвинявший Насера в разжигании арабских националистических настроений на всем Ближнем Востоке, опасался, что отсутствие должной реакции на национализацию Суэцкого канала станет ударом по британскому влиянию и интересам в регионе. Четверть объема английской торговли проходило через Суэцкий канал, британские корабли составляли треть от общего числа судов, пользовавшихся этой водной магистралью, практически все поставки нефти в страну осуществлялись по этому пути. Оживив воспоминания о том попустительстве, с которым Британия в предвоенный период отнеслась к Германии, оккупировавшей Рейнскую область, Иден начал сравнивать Насера с Гитлером и призывать к ликвидации его режима. Франция со своей стороны была возмущена поддержкой (хотя и оставшейся главным образом на словах), которую Насер оказывал алжирцам, боровшимся за свою независимость. Эта борьба потребовала присутствия в Алжире 250 тысяч французских солдат. Израиль, который не смог воспрепятствовать закрытию английской военной базы в зоне Суэцкого канала и опасался последствий, связанных с потерей этого важного буфера у своих границ, намеревался в любом случае атаковать Египет.

Военные действия против Насера превратились в общую цель **Израиля, Франции и Англии**, которые создали тайный союз с намерением вернуть себе контроль над Суэцким каналом и свергнуть режим Насера. Военная операция завершилась успешно, но после того как новые сверхдержавы послевоенного мира, США и Советский Союз, потребовали от Британии и Франции унижительного для них вывода войск из зоны канала, в руках у Насера оказался неожиданный и незаслуженный триумф, и он превратился в героя всего арабского мира.

1956 г. 1 января первый выборный парламент Судана, собравшийся в **Хартуме**, высказывается против объединения с Египтом и провозглашает независимость страны.

9 февраля **Всемирный Банк** объявляет о достижении «важного соглашения» с Египтом относительно планов финансирования США, Британией и самим банком строительства Высотной плотины в **Асуане**. Этот проект должен был увеличить сельскохозяйственные площади Египта на треть и обеспечить страну электроэнергией, необходимой для проведения крупномасштабной индустриализации.

31 марта в соответствии с англо-египетским договором, заключенным в июле 1954 г., последние британские солдаты покидают **зону Суэцкого канала**.

В мае Египет признает коммунистический режим в **Китае**, вызывая недовольство в Конгрессе США как раз в тот момент, когда переговоры

о займе для финансирования строительства Высотной Асуанской плотины достигли своей критической стадии. В ответ на подобные действия (а также из-за тесных связей Насера с советским блоком) США отказываются от своего предложения об участии в финансировании строительства, что ведет к аналогичным действиям со стороны Великобритании и Всемирного Банка.

Хотя для стороннего наблюдателя было очевидно, что в стране существует сильная оппозиция режиму, 22 июня на национальном референдуме Насер был избран президентом 99,99 процентами голосов избирателей. Тем же числом голосов была одобрена новая **конституция**, наделяющая президента широкими полномочиями. В голосовании на сей раз участвовали и **женщины**.

26 июля, в четвертую годовщину отречения короля Фарука, Насер выступает с трехчасовой речью в **Александрии** перед большим скоплением народа. Он осуждает империализм и обвиняет западные державы в стремлении установить свое господство в Египте и во всем арабском мире с помощью Израиля, военных пактов, махинаций с оружием и экономического давления. После риторического вопроса о том, где Египет может взять средства для строительства Высотной плотины в Асуане, он объявляет об оккупации **зоны Суэцкого канала** и национализации Компании Суэцкого канала за 12 лет до истечения срока концессии.

В начале сентября Насер отказывается от компромиссного решения, предложенного на конференции восемнадцати морских держав в **Лондоне**, которое заключалось в том, чтобы до окончания срока действия концессии, принадлежавшей Компании Суэцкого канала, этим районом управлял специально созданный международный орган.

23–24 октября на тайной встрече представителей британского, французского и израильского правительств в **Севре** (Франция) были согласованы окончательные планы совместного нападения этих стран на Египет. 29 октября Израиль начинает наступление на **Синае**, в то время как французские летчики на французских же самолетах, но с израильскими опознавательными знаками наносят удары по важным целям в Египте. Якобы с целью воспрепятствовать прямому столкновению израильских и египетских армий британские и французские войска высаживаются 5 ноября в **Порт-Саиде** и начинают продвижение к Суэцкому каналу. Однако 6–7 ноября Британия, Франция и Израиль под сильным давлением со стороны как США, так и Советского Союза объявляют о **прекращении огня**. 22 декабря последние английские и французские части покинули Египет, их сменили войска ООН.

1957 г. В начале года **из Египта высылаются** все жившие там подданные Британии и Франции, а также евреи; их собственность конфискуется. Все английские и французские банки и компании, общим числом 15 тысяч, **национализируются**. Объемы торговли с Советским Союзом и помощи с его стороны резко возрастают.

Доктрина Эйзенхауэра, провозглашенная в январе, объявляет международный коммунизм угрозой для Ближнего Востока и обещает финансовую помощь любому правительству, которое противостоит ему. **Ливан, Иордания, Саудовская Аравия и Ирак** одобряют доктрину и принимают американскую помощь; после Суэцкого кризиса они опасаются растущего влияния Советского Союза в регионе.

В апреле вновь открывается для судоходства **Суэцкий канал**, который был блокирован.

В ноябре вместо «Освободительного союза» создается «**Национальный союз**» во главе с генеральным секретарем Анваром Садатом; целью новой организации объявляется «создание социалистического, демократического, кооперативного общества, свободного от любой политической, социальной и экономической эксплуатации».

1958 г. 1 февраля Египет и Сирия образуют **Объединенную Арабскую Республику** под руководством Насера. Инициатором такого шага выступила Сирия, которая искала защиты от угрозы со стороны Ирака, Израиля и собственных коммунистических организаций. В **Дамаске** миллионы сирийцев собираются толпами, чтобы поприветствовать Насера — лидера арабов. В марте к Объединенной Арабской Республике присоединяется **Йемен**. Из-за создания нового государства Египетское национальное собрание распускается, конституция 1956 г. объявляется недействительной.

1959 г. **Нагиб Махфуз** публикует свою книгу «*Дети нашего квартала*», религиозно-социальную аллегорию, в которой в качестве персонажей действуют Господь, Моисей, Иисус и Мухаммед. За это Махфуза обвиняют в богохульстве. Некоторые места в книге можно понять как завуалированную критику режима Насера.

1960 г. Начинается работа по строительству Высотной плотины в **Асуане**; в январе Насер закладывает в ее основание первый камень. Египетскими рабочими количеством 30 тысяч человек руководят 2000 инженеров и технических специалистов из Советского Союза.

10 февраля Насер национализирует **банк «Миср»**, поскольку его не устраивает инвестиционная политика банка, несмотря на то, что он упр-

«Наш народ — это арабский народ, и его судьба связана с единством всех арабов».

Гамаль Абдель Насер

Кампания ЮНЕСКО по спасению памятников Нубии

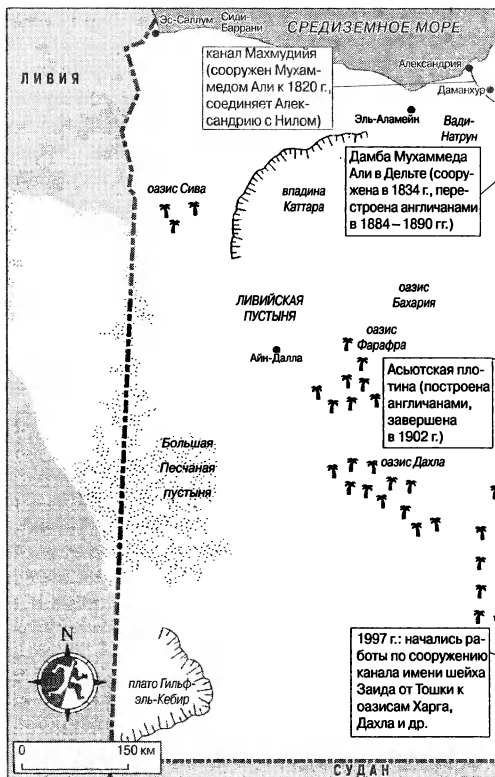
По окончании строительства Высотной плотины в Асуане Нубии угрожало полное затопление. С 1960 по 1980 г. под эгидой ЮНЕСКО проводилась **кампания по спасению памятников Нубии**, в которой приняли участие 50 стран мира, оказавшие проекту финансовую помощь, а также присылавшие своих археологов, инженеров и прочих специалистов, необходимых при проведении работ. Древние памятники были разобраны — или, как храмы **Абу-Симбела**, целиком вырезаны из скальной породы — и перенесены в более безопасные места. Те объекты, которые невозможно было перенести — некрополи или постройки из кирпича-сырца, — были тщательно изучены и задокументированы. Пять памятников были переданы в дар другим государствам, теперь их можно увидеть в Нью-Йорке, Мадриде, Берлине, Турине и Лейдене. То, что осталось от Нубии после пяти тысяч лет эксплуатации Египтом ее богатств, теперь хранится в **Нубийском музее**, открывшемся в 1997 г. Его просторное, построенное из песчаника здание стоит на скальном основании возле Асуана, недалеко от первого порога — древней границы между Египтом и Нубией.

влялся исключительно египтянами и был создан в 1920 г. с патриотическим стремлением получить источник прямых инвестиций в египетские коммерческие и промышленные предприятия.

23 мая объявляется о национализации печатных изданий. По словам Насера, они «передаются в руки народа». Египетская журналистика перестает быть честной и беспристрастной, в зарубежных репортажах появляются безответственные заявления, а в освещении внутренних проблем — откровенная лесть.

21 июля в Египте появляется **телевидение**; как и радио, оно полностью контролируется государством и становится эффективным средством пропаганды и формирования единого общественного мнения.

1961 г. По настоянию Насера в **университете аль-Азхар** открываются новые факультеты, специализирующиеся на преподавании светских предметов. 21 июля Насер объявляет о проведении радикальных **социалистических мер**: национализации 400 частных предприятий в банковской сфере, страховании, промышленности, торговле, на транспорте, в гостиничном бизнесе и сокращении земельного максимума вполнину, до 100 федданов. Сирийцы выражают возмущение властными манерами египетского лидера и считают социалистические реформы Насера губительными для интересов своей страны. 28 сентября после военного переворота **Сирия** разрывает союз с Египтом, ее примеру следует и **Йемен**. Но Египет продолжает именоваться Объединенной Арабской Республикой, а Насер возлагает вину за политическое унижение на буржуазных реакционеров и становится еще более враждебным к монархиям и феодальной знати других арабских стран. Усиливаются также его догматизм и негибкость в вопросах внутренней и внешней политики и неприятие Запада, который, в свою очередь, объявляет **экономический бойкот** его режиму.





В декабре проводится конфискация всех принадлежавших иностранцам **сельскохозяйственных угодий** для дальнейшего перераспределения между феллахами. Конфискуется и **собственность греков** (в 1940 г. в Египте проживало 140 тысяч лиц греческой национальности, а в 1961 г. их осталось только 40 тысяч). Греки покидают страну по 500 человек в неделю, бросая все свое имущество. **1962 г.** 30 июня была обнародована **«Хартия национальных действий»**, определяющая политические и социальные цели правительства и подтверждающая указы предыдущего года, которые были направлены на централизацию экономики и создание

сильно бюрократизированного государственного сектора. Для дальнейшего продвижения этих реформ создается новая организация — **Арабский социалистический союз**, которая приходит на смену Национальному союзу.

В сентябре Египет оказывается втянутым в гражданскую войну в **Йемене** на стороне республиканских сил, борющихся против роялистов. Эта война затянется на целое десятилетие, оттянув на себя 70 тысяч египетских солдат без какой-либо выгоды для самого Египта.

«На данный момент деятельность политических партий в Египте запрещена, поскольку я твердо уверен в том, что задуманные нами меры по улучшению положения народных масс должны проводиться в жизнь без какой-либо оппозиции или саботажа».

Слова Гамалы Абделя Насера в интервью лондонской газете «Sunday Times», 1 июля 1962 г.

1963 г. Национализация продолжается быстрыми темпами: в апреле становятся государственными все египетские фирмы-экспортеры хлопка-сырца и хлопкоочистительные предприятия; в августе еще 200, а в ноябре —

«Старый порядок был уничтожен, но лишь для того, чтобы установить режим, который отбросил страну назад, в эпоху мамлюков. Не доверяя больше никому, Насер раздавал своим друзьям-военным, словно в феодальное владение, посты губернаторов областей, директоров национализированных компаний, главных редакторов газет. Как ревнивый средневековый султан, он уничтожал память о своих предшественниках. Менялись названия улиц: площадь Исмаилия, сердце Каира, стала площадью Тахрир (площадью Свободы). Авеню короля Фуада теперь называется проспектом 26 Июля по дате отъезда бывшего короля Фарука в изгнание. Новое правительство приписало себе все достижения прошлого. Бесплатное образование, прогрессивное трудовое законодательство, системы здравоохранения и обеспечения жильем, Лига арабских государств — все это продолжало развиваться при новом режиме, представители которого предпочитали не упоминать о том, что начало этим реформам было положено в предшествующий период. После того как из школьной программы были исключены все неугодные темы, выросло целое поколение, не имеющее представления о собственном прошлом и уверенное в том, что до революции Египет представлял собой страну угнетенных крестьян, эксплуатируемых прислужниками империализма и жестокими феодалами».

Макс Роденбек, «Каир — Победоносная столица»

175 предприятий переходят в общественную собственность. К этому моменту был уничтожен практически весь частный сектор экономики: под контроль государства перешли банки, страховые и транспортные компании, фармацевтические фабрики, оптовая торговля, фирмы, занимающиеся экспортом и импортом, горнодобывающие и текстильные предприятия. Землевладение осталось частным, но было поставлено под жесткий контроль. Насер дал обратный ход всем позитивным изменениям, произошедшим в египетской экономике со времен Мухаммеда Али, превратив Египет в тоталитарное государство, в котором отсутствовало частное предпринимательство, а внешний долг стремительно увеличивался.

1964 г. Последние жители Нубии — 35 тысяч человек — были эвакуированы после завершения первого этапа строительства **Высотной плотины в Асуане**. На посвященной этому событию церемонии присутствовал лично Насер, а также советский лидер **Никита Хрущев**. На выборах в новое **Национальное собрание** все кандидаты должны были быть членами Арабского социалистического союза, а половину избранных членов собрания должны были составить рабочие или мелкие землевладельцы. В стране процветает культ личности Насера: повсеместно устанавливаются статуи президента, почти обязательным требованием становится упоминание его имени в публичных выступлениях, газетных статьях, радиопередачах и даже рекламных заметках, которые все чаще заканчиваются словами «Да здравствует наш любимый президент Гамаль Абдель Насер! Да здравствует арабский социализм!».

1965 г. По результатам плебисцита 46-летний Насер **переизбирается** еще на один шестилетний президентский срок.

Бывший король Фарук умирает в **Риме** в возрасте 45 лет.

Мустафа ан-Наххас умирает; на его похоронах в **Александрии** толпа скандирует: «Похороните его вместе с Саадом Заглулом!» Полиция реагирует быстро и разгоняет народ с помощью слезоточивого газа и пожар-

ных шлангов. Подконтрольная государству египетская пресса не сообщает об инциденте.

1966 г. Насер после очередного покушения на его жизнь приказывает казнить **Саида Кутба**, главного идеолога «Братьев-мусульман».

После столкновения сирийских и израильских войск в районе **Тивериадского озера Египет и Сирия**, получающие оружие от Советского Союза, подписывают двусторонний оборонительный договор. Осенью напряженность в регионе усиливается, поскольку Израиль отвечает на вылазки палестинцев крупным наступлением на **западном берегу реки Иордан**.

1967 г. В первые месяцы года становится очевидным, что египетская экономика находится в катастрофическом положении: валютный и золотой запасы страны крайне низки, а национальные авиакомпании не могут использовать большую часть своего парка самолетов из-за неспособности заплатить за импортные запчасти.

Нагиб Махфуз (родился в 1911 г.)

Нагиб Махфуз родился в 1911 г. в семье торговца, проживавшей в старом центральном районе Каира. В своих романах он замечательно передает историческую атмосферу. Он сознательно пишет как историк, но при этом сам оставаясь «за текстом» и позволяя своим персонажам с их разногласиями мнений и чувств воссоздавать коллективную память общества, к которому они принадлежат.

Завершив свою «*Каирскую трилогию*» как раз накануне насеровского переворота 1952 г., Махфуз несколько лет не представлял публике новых работ, словно пытаясь почувствовать воздействие, оказанное на общество новым режимом. В 1959 г. он публикует повесть «*Дети нашего квартала*», но книгу запрещают по религиозным соображениям, а самого автора обвиняют в отступничестве от веры. В книге содержались и намеки на разочарование Махфуза в революции Насера, не свойственное подавляющему большинству египетских писателей того времени. Критика режима была продолжена в романе «*Пансион Мирамар*», опубликованном в начале 1967 г., перед Шестидневной войной. Примечательно, что действие этого произведения разворачивается в Александрии, где доживает свои последние дни некогда свойственный ее обществу дух космополитизма и открытости миру.

К этому моменту Махфузу стало ясно, что, помимо конкретных политических и экономических ошибок, главная опасность режима Насера заключалась в его моральной несостоятельности: в этой идеологии риторика и реальность не имели между собой ничего общего, слова «социальное равенство», «свобода личности» и «власть закона» не значили ничего, а на деле результатами являлись цинизм, нигилизм, своекорыстие и самодовольство. Зухра, девочка из крестьянской семьи, работающая в пансионе «Мирамар», вызывает восхищение или возмущение окружающих людей своим желанием учиться и обрести независимость. Образ женщины, вечно борющейся за свои права, под разными именами появляется во многих произведениях Махфуза и символизирует его собственную страну — Египет. В конце романа, когда Зухра уходит из пансиона в надежде найти место получше, старый постоялец «Мирамара» говорит ей слова, которые сам Махфуз мог бы сказать своей стране: «Помни о том, что ты не зря потратила здесь свое время. Если ты теперь знаешь, что для тебя не подходит, ты можешь думать об этом как о своего рода чудесном способе найти то, что будет по-настоящему твоим».

«Ограничение рождаемости есть благо для семьи и для страны... Конечно, Бог дает нам пропитание, и пророк Мухаммед сказал, что нужно уповать на Бога, но он не велел своим последователям, надеясь на Бога, выпускать ситуацию из-под контроля».

Из выступления Гамалы Абделя Насера, 22 июля 1966 г.

Основываясь на сообщениях советской разведки о том, что Израиль проводит мобилизацию и планирует вторжение в Сирию, в мае Насер отправляет египетскую армию на **Синай** и перекрывает **Тиранский пролив** на выходе из залива Акаба, в результате чего израильские суда не могут пройти из Эйлата в Красное море. В действительности донесение разведки оказалось ложным, но цель этой фальшивки, независимо от того, была ли она сфабрикована советскими или израильскими службами, заключалась в том, чтобы спровоцировать войну. Действия Насера, которые, по утверждению египтян, были направлены на устрашение Израиля, привели к мобилизации в этой стране, а в конце месяца **Иордания** подписала двустороннее оборонительное соглашение с Египтом.

5 июня началась **Шестидневная война**. Израильские военно-воздушные силы уничтожают египетские, сирийские и иорданские самолеты (главным образом на земле, а не в воздухе), а сухопутные войска Израиля начинают наступление на **Синае** и **западном берегу реки Иордан**. Без поддержки с воздуха положение арабов оказывается безнадежным с самого начала. По Каирскому радио сообщают ложные сведения, что 198 израильских самолетов были сбиты. 7 июня израильские войска отбирают **Иерусалим** у Иордании, которая соглашается на прекращение огня. На следующий день Каирское радио сообщает, что наступление Израиля провалилось, а египетские войска скоро войдут в Тель-Авив. На самом деле израильские войска заняли весь **Синайский полуостров** и закрепились на восточном берегу **Суэцкого канала**, не оставив Египту иного шанса, кроме как подписать соглашение о прекращении военных действий.

После такого поражения, которое было неизмеримо страшнее, чем бесславные действия египетской армии во время войны в Палестине 1948 г., 9 июня Насер объявляет по радио о своей **отставке**. Но после того как народ вышел на демонстрации, умоляя его не слагать полномочия, он решает остаться на посту.

10 июня Сирия подписывает соглашение о прекращении огня, после того как Израиль оккупирует **Голанские высоты**.

1968 г. В феврале лозунги «Долой полицейское государство!» и «9 июня мы поддержали тебя, Насер. Сегодня мы против тебя!» раздаются на массовых антиправительственных демонстрациях студентов и рабочих. Их участники выступают также против коррупции в высших эшелонах власти.

В апреле десять тысяч коптов и мусульман свидетельствуют, что видели образ Девы Марии над коптской церковью в северном пригороде Каира **Зейтуне**. Они толкуют это видение как утешение, данное свыше после поражения Египта в войне 1967 г.

В июле Насер проводит три недели в Советском Союзе, проходя курс лечения от **диабета**, которым он страдал с 1956 г.

«Затем [после речи Насера, в которой он объявил об уходе в отставку], с тринадцатого этажа здания, в котором мы находились... стали доноситься усиливающийся шум, приглушенный и зловещий. Казалось, что надвигается буря, хотя погода стояла прекрасная... Мы увидели, что со всех сторон, как муравьи, стекаются люди, в то время как остальные высовываются из окон своих домов. Мы спустились вниз. Были сумерки, и город был наполовину окутан темнотой. Это было неординарное зрелище: люди стекались со всех сторон, крича и рыдая, некоторые были в пижамах, некоторые босиком, женщины и дети бежали в ночных сорочках. Все они переживали невыносимые страдания и умоляли: «Насер, не оставляй нас, мы нуждаемся в тебе!» Шум толпы доносился до наших ушей как рев шторма. Женщины падали на землю, словно плакальщицы древних времен или как крестьянки Верхнего Египта. Мужчины не могли сдерживать слез».

Эрик Руло, корреспондент газеты «Le Monde» о событиях в Каире, 1967 г.

В сентябре Египет начинает **войну на истощение** с артиллерийскими перестрелками через Суэцкий канал и периодическими налетами на израильские войска, стоящие на **Синае**. Израиль отвечает в том же духе, выселяя миллион жителей из городов, расположенных возле канала. Большая часть беженцев стекается в Каир.

Последствия Шестидневной войны

Поражение Египта в Шестидневной войне нанесло смертельный удар по вере народа в политические, социальные и панарабские идеалы Насера. Экономике страны охватил глубокий кризис, вызванный потерей такого важного источника дохода, как туризм, захватом израильянами нефтяных месторождений на Синае и закрытием Суэцкого канала для судоходства. Объем инвестиций резко упал, планы развития были свернуты, а средства направлены на восстановление армии и обеспечение средствами к существованию беженцев из разрушенных городов зоны Суэцкого канала. Египет попал в зависимость от субсидий со стороны арабских нефтедобывающих государств, придерживавшихся традиционной, ориентированной на Запад политики.

Страна уже успела ощутить нехватку специалистов, вызванную отъездом и депортациями греческого и еврейского населения, но теперь к тем эмигрантам присоединились и разочарованные египтяне, имевшие востребованные на рынке труда специальности и университетские дипломы. Они в большом количестве уезжали в Саудовскую Аравию, страны Персидского залива, Европу и Северную Америку в надежде на лучшее будущее. В последующие годы последствия эмиграции проявились в падении культурного, образовательного и профессионального уровня населения, в ухудшении качества жилья и внешнего вида городов. Многие египтяне, охваченные отчаянием от того, что их народное государство потерпело крах и больше не в состоянии контролировать свою судьбу, обратились к своим религиозным корням. Лозунги арабского единства сменились призывами к установлению **исламского единства**, а нефтедоллары из Саудовской Аравии придали этой идеологии фундаменталистскую окраску. Египетское общество неуклонно двигалось к консерватизму и конформизму, становясь при этом все более нетерпимым и жестоким. Главным требованием исламских фундаменталистов было создание теократического государства на основе **законов шариата**, что вызывало возражение коптов. Их положение было очень уязвимым, и именно они стали первыми жертвами, хотя вскоре стало ясно, что истинной целью фундаменталистов является свержение существующего правительства.

«Дева Мария занимает особое место в сердцах египтян, как христиан, так и мусульман, — возможно, как пережиток древнего культа богини Исиды или просто как символ материнства. Одни из тех, кто был свидетелем чудесного явления, говорят, что Дева Мария была окутана голубым сиянием, другие утверждают, что видели образ женщины в накидке с младенцем на руках. Тысячи египтян еженощно стояли около церквей до самого рассвета, надеясь увидеть Деву Марию. Мужчины и женщины, потерявшие сыновей, мужей и отцов во время войны [1967 г.], искали утешения в чуде. Появились рассказы о чудесных исцелениях... Волна религиозного чувства захлестнула всю страну. Коптские монастыри, которые прежде закрывались из-за нехватки монахов, теперь не знали отбоя от желающих стать послушниками; списки кандидатов были настолько длинны, что принимать стали только студентов университетов. Во всех слоях общества появлялись бесчисленные общества изучения Корана, члены которых искали утешения в религии. Даже сам Насер объяснял поражение в войне Божьей волей... Смысл происходящего был ясен. Несмотря на поражение, Бог не оставил египтян и послал им чудесное видение в качестве утешения. По крайней мере, именно так толковали случившееся в народе. Религиозная реформа, как и ряд других, была необходима, возродился интерес к изучению духовных вопросов и активизировалась деятельность религиозных групп».

Афаф Лутфи ас-Сайед Марсо, «Краткая история Египта в новейший период»

1969 г. 20 декабря Насер, страдающий нарушением кровообращения, тяжелой болезнью сердца и диабетом, назначает Анвара Садата **вице-президентом**, тем самым делая его своим наследником.

1970 г. 28 сентября Насер умирает от сердечного приступа в возрасте 52 лет. Его похороны стали самыми многоялюдными в истории Египта: два миллиона человек заполнили улицы **Каира**. Насера похоронили внутри мечети, выстроенной в нео-мамлюкском стиле. В следующем месяце **Анвар Садат (1918–1981 гг.)** был официально объявлен президентом страны.

12: Современный Египет

1971–2003 гг.

После полного поражения в Шестидневной войне 1967 г. панарабские настроения в Египте стали вытесняться **исламизмом**, за политическим влиянием которого стояли нефтяные богатства фундаменталистской Саудовской Аравии. Запрет политических партий способствовал превращению религии в важное средство решения проблем повседневной жизни, а новый президент **Анвар Садат** использовал ислам как опору для своей власти, последовательно отказываясь от методов управления, использовавшихся его предшественником. Садат быстро упразднил название «Объединенная Арабская Республика», служившее напоминанием об арабском единстве, за которое ратовал Насер, и выработал свою собственную политику, главным приоритетом которой был сам Египет. Ее результатом стало заключение мира с Израилем. Садат также открыл страну для иностранных инвестиций (эта политика открытых дверей носила название «**инфитах**»), что положило начало демонтажу созданной при Насере централизованной системы государственной экономики. Правление Садата было более демократичным по сравнению с насеровским, а спецслужбы потеряли былое влияние, однако, при всех своих либеральных стремлениях, Садат не был твердо уверен в необходимости демократии и не допустил открытого выражения общественного мнения в прессе или общественных организациях. Вместо этого в 80-е гг. шла постепенная исламизация египетского общества, а сам Садат показывал пример своему народу, нося традиционный костюм (*галабийя*) и демонстрируя *забибу* (мозоль, появляющуюся от частых и усердных молитв) на лбу.

К концу своего правления Садат стал все больше склоняться к деспотическим методам и вызывал недовольство тем, что увлекался международными делами и производил впечатление политика, не интересующегося проблемами Египта. Вертолет стал для него главным и единственным транспортным средством, символизирующим отстраненность от мира. К моменту убийства Садата египетская **экономика** достигла процветания, в стране резко вырос спрос на потребительские товары, в сфере туризма и гостиничного бизнеса был настоящий бум. Но на улицах стало более заметным влияние ислама: женщины носили одежду, закрывающую лицо, а мужчины не брили бороды. Правительство предоставляло налоговые льготы строителям жилых и офисных зданий, если в проекте предусматривалось место для молитвенных собраний, а имамы теперь имелись практически в каждом квартале. Тем временем среди военных зрел заговор с целью установления в Египте исламского халифата. Одним из организаторов убийства Садата был полковник военной разведки, что говорит о том, насколько глубоко такие настроения проникли в военную среду. Садат слишком поздно начал принимать меры для спасения собственной жизни, но все-таки успел запустить процесс проверки органов государственной безопасности, что помогло его преемнику, **Хосни Мубараку**, восстановить порядок.

Мубарак продолжил политику либерализации египетской экономики и предпринял ряд мер для дальнейшего развития демократии и свободы. Хотя критика действий президента и военных оставалась под запретом, к середине 80-х гг. египетская пресса стала самой живой и разнообразной по содержанию среди средств массовой информации во всем арабском мире. Избирательное законодательство стало более мягким, независимым кандидатам было разрешено принимать участие в выборах, что привело к появлению представителей запрещенной организации «**Братья-мусульмане**» среди членов законодательного собрания — они образовали самую крупную оппозиционную партию в парламенте. Стратегическая задумка Мубарака заключалась в том, чтобы вовлечь исламистов типа «Братьев-мусульман» в избирательный процесс и затем с их помощью вернуть в русло легальной политической жизни такие экстремистские группы, как «**Джамаат аль-Исламия**» и «**Египетский исламский джихад**». Несмотря на уступки Мубарака, в 90-е гг. по стране прокатилась волна террора, а в обществе воцарился страх перед всем, что могло быть воспринято как проявление антиисламских настроений. Под прицел попали многие египетские общественные деятели, в том числе лауреат Нобелевской премии в области литературы **Нагиб Махфуз**.

Но в истории Египта этого периода есть и прогрессивные тенденции. В районе Тошки, в 20 километрах к северу от Абу-Симбела, были начаты работы по строительству канала длиной в 320 километров, который должен был связать Нил с оазисами Ливийской пустыни. Эти оазисы стали называть «**Новой долиной**» в надежде, что со временем плодородность земель в этом районе будет столь же высокой, как и в Нильской долине. Если эти прогнозы сбудутся, жизнь вернется в пустыню к западу от Нила, где 11 000 лет назад в обществе, поклоняющемся неизвестным божествам, возникло земледелие, положившее начало древнеегипетской цивилизации.

1971 г. В январе новый президент Египта **Анвар Садат** торжественно открывает **Высотную плотину в Асуане**. Того объема строительных материалов, который был затрачен на строительство плотины, хватило бы на сооружение 17 пирамид размером с Великую пирамиду Хеопса.

В сентябре Садат приступает к реализации своей политики, ориентированной в первую очередь на **внутренние интересы** страны. Он упраздняет название «Объединенная Арабская Республика», пережиток панарабского энтузиазма Насера. Официальное название страны теперь звучит как «**Арабская Республика Египет**».

В декабре были вынесен суровый приговор 91 подсудимому по делу о **государственной измене**, которых обвиняли в попытке государственного переворота. Среди обвиняемых были вице-президент, министр внутренних дел, глава службы государственной безопасности, министр информации и военный министр. На самом деле все эти люди долго работали в правительстве Насера и, по-видимому, были виновны лишь в том, что выступали против усиливающегося стремления Садата к единоличному правлению.

1972 г. 18 июля Садат высылает из страны **советских военных советников**, видя в них угрозу внутренней стабильности. После этого шага его популярность немедленно возросла, поскольку он затронул важную националистическую струну в душе египетского народа.

Высотная плотина в Асуане: перспективы и предостережения

Английская («Старая») плотина, построенная в 1902 г. в шести километрах вниз по течению Нила от Асуана, регулировала количество воды в Ниле на протяжении всего года. Но водохранилище Высотной Асуанской плотины — **озеро Насер**, простирающееся на 480 километров до второго порога, — содержит достаточный запас воды на несколько лет, что позволяет сгладить последствия низких разливов Нила. Это уже не раз помогало предотвратить засуху и голод в Египте, поскольку из-за уменьшения в последние десятилетия количества осадков во внутренних областях Африки в Ниле наблюдался рекордно низкий уровень воды за 350 лет. Дополнительная энергия, вырабатываемая **гидроэлектростанцией** Асуанской плотины, позволила провести электричество в каждую египетскую деревню и способствовала индустриализации страны.

В 1997 г. начались работы по строительству **канала имени шейха Заида**, который протянется от озера Насер через район Тошки в двадцати километрах от Абу-Симбела к оазисам Харга, Дахла и Фарафра. По замыслу разработчиков проекта Ливийская пустыня должна превратиться в **«Новую долину»**, что увеличит на 28 процентов площадь пахотных земель в Египте. Здесь планируется выращивать хлопок, пшеницу, ранние сорта винограда и цитрусовые. Но некоторые специалисты выражают серьезные сомнения по отношению к проекту «Новая долина» и рассматривают непредусмотренные последствия возведения Высотной плотины как предостережение от чересчур смелых решений. Плотина задерживает плодородный ил, который прежде попадал на египетские поля, поэтому вместо него приходится использовать химические удобрения, что наносит серьезный ущерб дикой природе. Из-за высокого уровня грунтовых вод на поверхность полей поднимаются соли, которые больше не смываются ежегодным паводком. Из-за этого огромные площади Дельты постепенно становятся непригодными для земледелия. Строительство плотины повлекло за собой важные перемены в военном и политическом положении Египта: если какая-либо из стран мира, обладающих ядерным оружием, нанесет удар по плотине, это повлечет за собой затопление всей долины Нила, включая Каир.

Рост активности мусульманских и коптских организаций, наметившийся с 1967 г., летом привел к **религиозным конфликтам** в различных районах Египта, которые вылились в нападения на дома и магазины, принадлежавшие христианам, а в ноябре была сожжена одна из коптских церквей.

1973 г. 6 октября, в священном для мусульман месяце Рамадан и во время еврейского праздника Йом-Кипур, египетские войска внезапно форсируют Суэцкий канал и захватывают передовые позиции израильской армии — линию Бар-Лев на **Синае**. На первом этапе **Октябрьской войны** Египет добился беспрецедентного успеха, что развеяло миф о непобедимости Израиля и компенсировало унижение 1967 г. Одновременно сирийские войска вступают на территорию оккупированных Израилем **Голанских высот**.

17 октября, пока продолжаются военные действия, представители арабских государств — членов **Организации стран-экспортеров нефти (ОПЕК)** встречаются в Кувейте и договариваются об использовании против тех стран, которые открыто поддерживают Израиль, **«нефтяного**

«Война 1973 г. стала переломным моментом в развитии египетской политической системы при Садате. То, что он смог воспользоваться плодами этой войны и изобразить себя ее героем, в немалой степени способствовало укреплению положения Садата и превратило его в настоящего политического лидера... Садат использовал политический капитал, накопленный благодаря войне, и возможности, созданные ею, для того, чтобы полностью трансформировать внешнюю политику Египта и его экономическую стратегию... Его последующий отказ от приоритетов, установленных Насером, можно назвать «контрреволюцией сверху»... [Садат] начал проводить в жизнь внешнюю политику, ориентированную на Запад, и соответствовавшую ей внутреннюю политику инфитах, что изменило баланс власти в государстве и обществе и привело к «возрождению» буржуазии».

Раймонд Хиннебуш-мл., «Египетская политика при Садате»

оружия». ОПЕК прекращает экспорт нефти в США и Нидерланды (такая политика будет продолжаться до 1975 г.) и снижает общий объем экспорта на 25 процентов. Цены на нефть резко возрастают, начинается **мировой экономический спад**, а Египет за последующие четыре года получает от стран Персидского залива финансовую помощь общей суммой в 27 миллиардов долларов.

18 октября в ходе контраступления израильская армия переходит **Суэцкий канал** к югу от Исмаилии и начинает продвижение к **Каиру**. Четыре дня спустя обе стороны при содействии со стороны США и Советского Союза соглашаются **прекратить огонь**. Война стала политическим триумфом Садата, предоставив ему свободу кардинально изменить египетскую внешнюю и внутреннюю политику и сделав возможным его последующий визит в Иерусалим.

1974 г. С принятием **«Закона № 43»** Садат начал демонтаж созданного Насером централизованного социалистического государства. Этот официальный документ провозгласил политику *инфитаха* («открытых дверей»), которая была направлена на привлечение иностранных, как западных, так и арабских, инвестиций в частный сектор экономики. Побочным эффектом этой политики стали растущее имущественное неравенство и недовольство египтян показным богатством нуворишей.

1975 г. В Каире умирает **Умм Кульсум**, на ее похоронах на улицы выходят более двух миллионов человек — больше, чем во время похорон Насера. В апреле Садат назначает вице-президентом командующего военно-воздушными силами **Хосни Мубарака**.

С целью захвата оружия, необходимого для свержения Садата и создания исламского государства, фундаменталистская группа **«Движение исламского освобождения»** совершает нападение на Египетскую военно-техническую академию. При этом были убиты одиннадцать и получили ранения двадцать семь человек.

В июне вновь открывается для судов **Суэцкий канал**, блокированный со времени войны 1967 г.

В сентябре Египет и Израиль договариваются о выводе войск с **Синяя**. Египет возвращает себе синайские нефтяные месторождения и Суэцкий канал, а стратегические зоны полуострова демилитаризуются.

1976 г. Садат вводит в политическую жизнь страны элементы **политического плюрализма**, допуская появление трех различных платформ внутри **Арабского социалистического союза** — единственной партии в стране.

«Они снова сказали мне о тебе, напомнили мне, напомнили мне.

Они разожгли огонь страсти в моем сердце и моих глазах.

Они вернули меня в прошлое

С его легкостью, с его радостями и его сладостью, с его болью и его жестокостью.

И я вспомнила, как счастлива была с тобой,

И, душа моя, я помню, почему мы расстались».

«Факкаруни» («Они заставили меня вспомнить»), песня, записанная в 1964 г. Умм Кульсум

1977 г. 17 января правительство объявляет о том, что государственные субсидии на продукты первой необходимости, такие как хлеб, рис, сахар, табачные изделия и бытовой газ, составлявшие на тот момент 1,4 миллиарда долларов в год, будут снижены вполтину. На следующий день в Каире, Александрии и других городах вспыхивают **«хлебные бунты»**. Здание **Арабского социалистического союза** в Александрии, где прежде располагались хлопковая и фондовая биржи, было сожжено и впоследствии снесено. Исламские фундаменталисты призывают к насильственному свержению режима. Впервые после января 1952 г. для наведения порядка в города входят армейские части. 80 человек погибли и 800 получили ранения. Решение о сокращении субсидий отменяется.

9 ноября Садат заявляет перед Народным собранием о своей готовности отправиться с визитом в **Иерусалим**, чтобы заключить мир между Египтом и Израилем. 17 ноября Садат приезжает в Иерусалим и выступает в Кнессете, по сути приглашая Израиль стать членом ближневосточного сообщества. На последовавших за этим переговорах израильская сторона соглашается на полный вывод войск с **Синая**, но разочаровывает Египет тем, что предлагает для палестинцев, живущих на **западном берегу реки Иордан**, лишь расплывчато сформулированную автономию.

1978 г. Арабский социалистический союз распускается, а три существующие внутри него платформы становятся самостоятельными политическими партиями, среди которых доминирует правительственная



Президент Анвар Садат в аэропорту Бен-Гуриона близ Тель-Авива, 1977 г.

«Я утверждаю со всей серьезностью, что я готов дойти до края света — и израильтяне будут удивлены, услышав мои слова о том, что я готов прийти даже в их собственный Кнессет и спорить с ними там, лишь бы ни один египетский солдат не пострадал... Мы не можем терять время понапрасну».

Из выступления Анвара Садата перед Национальным собранием в Каире, 9 ноября 1977 г.

Национально-демократическая партия, способная без труда обеспечить себе большинство голосов избирателей. Также возрождается партия «**Вафд**».

17 сентября в **Кемп-Дэвиде** главы Египта и Израиля подписывают соглашение о принципах мирного договора в присутствии американского президента Джимми Картера.

1979 г. К негодованию исламских фундаменталистов Садат предоставляет убежище **иранскому шаху**, свергнутому в ходе исламской революции. Садат заявляет о том, что Египет готов заменить Иран в качестве защитника интересов США в регионе. Страна становится вторым (после Израиля) крупнейшим получателем американской экономической помощи, размеры которой доходят до миллиарда долларов в год.

Советский Союз вторгается в **Афганистан**, а ЦРУ обучает и вооружает отряды «моджахедов» (исламских боевиков) для борьбы с коммунизмом. Молодые мусульмане со всего исламского мира, среди которых числятся 2000 египтян, отправляются в Афганистан, чтобы присоединиться к войне, которая должна стать победоносным джихадом против неверных из Советского Союза.

26 марта Египет и Израиль подписывают **мирный договор** в обстановке жесткого сопротивления со стороны левых организаций и исламских фундаменталистов. В ответ на этот очередной пример «политики египетских интересов» другие арабские лидеры (которых Садат называет «карликами») исключают Египет из **Лиги арабских государств**.

1980 г. Референдум, состоявшийся 22 мая, одобряет поправки к **конституции**, в результате чего Садат получает право оставаться в должности в течение неограниченного времени, а **подписания шариата** становятся главным источником законодательства, что расценивается многими как жест, направленный на завоевание поддержки фундаменталистов.

1981 г. Во время столкновений на религиозной почве между мусульманами и коптами, произошедших 17 июня в Каире, по меньшей мере 20 человек были убиты и 100 получили ранения. 5 сентября из-за продолжающихся волнений, вызванных как религиозными разногласиями, так и протестом против примирения Садата с Израилем, были арестованы более 1500 человек, среди которых были журналисты, юристы, политики и представители исламского духовенства. За агрессивный ответ на враждебные действия мусульманских фанатиков были арестованы также коптские священники, в том числе коптский папа **Шенуда III**, 117-й патриарх после св. Марка. Его посадили в тюрьму монастыря Вади-Натрун. Садат, который прежде считал, что ему удалось

использовать исламистов в своих собственных целях, теперь увидел в них серьезную угрозу и заявил, что он посвятит все свои силы борьбе с ними.

6 октября армейские офицеры, входившие в секретную организацию «Египетский исламский джихад», убивают **Анвара Садата** во время военного парада, посвященного восьмой годовщине войны с Израилем.

«Я убил его, но я невиновен. То, что я сделал, я сделал во имя веры и моей страны. Я убил фараона».

Лейтенант Халид Исламбули, лидер группы исламских фундаменталистов, убивших Садата

Убийство Анвары Садата

Новость об убийстве Анвары Садата не вызвала шума на улицах Каира, да и во всем остальном Египте люди отнеслись к ней по большей части с равнодушием. В большинстве своем египтяне понимали, что их президент не заботился о них: пока на западе Садат купался в море всеобщего восхищения, в Египте распространялось недовольство авторитарным стилем его правления и звучали насмешки над его пристрастием к помпезности. В своих долгих и витиеватых публичных выступлениях он любил называть себя «благочестивым президентом» и «отцом великого египетского народа», но он не производил впечатления ни человека, стоящего над народом, ни человека из народа.

Нельзя сказать, что убийцы Садата завоевали симпатии населения: во время их казни, состоявшейся в апреле следующего года, не было демонстраций в их защиту. Лидером группировки был **лейтенант Халид Исламбули**, родившийся в верхнеегипетском городе Малави. Его отец и дядя были юристами, а сам он с отличием окончил военную академию. Исламбули и его товарищи-заговорщики, происходившие из известных провинциальных семей и имевшие высокие офицерские звания, принадлежали к тому типу людей, для которых и при существующем порядке открывались хорошие перспективы. Однако «Исламский джихад» разработал детальный план по созданию исламского халифата с шестью региональными советами, пять из которых должны были находиться в Верхнем Египте, а один в Гизе, и предполагал, что убийство Садата вызовет восстания сторонников фундаментализма во всей стране. Но на самом деле после убийства президента произошли лишь волнения местного масштаба — в верхнеегипетском **Асьюте** и в **Мансуре** в Дельте. Новый президент Хосни Мубарак немедленно отдал приказ об аресте еще 2000 человек и ввел чрезвычайное положение, которое не отменено и по сей день.

Исламбули имел право сказать, что он убил Садата, оставаясь при этом невиновным, поскольку его группа получила *фетву* (заклЮчение о соответствии нормам исламского права) от слепого египетского шейха **Омара Абдель Рахмана**, в которой говорилось, что убийство правителя, который не подчиняется велениям Бога, не противоречит закону. Слепой шейх, обвиненный в связях с «Исламским джихадом» и еще одной террористической организацией фундаменталистов, «Джамаат аль-Исламия», затем бежал в Америку. Сейчас находится в американской тюрьме за участие в организации попытки взрыва Всемирного торгового центра в Нью-Йорке в 1993 г.

Власть в стране переходит к вице-президенту **Хосни Мубарак** (род. в 1928 г.), который по результатам референдума, проведенного в конце месяца, становится президентом страны. Сагата хоронят в бетонной пирамиде, сооруженной рядом с местом его гибели.

1982 г. 25 апреля президент Хосни Мубарак поднимает египетский флаг над **Синаем**, откуда ушли последние израильские войска.

1984 г. В Египте проводятся первые с 1952 г., относительно свободные **выборы**; в них принимает участие запрещенная организация «**Братья-мусульмане**», поместившая нескольких своих кандидатов в списки «**Вафда**». Это было следствием политики Хосни Мубарака в отношении исламского фундаментализма, которая проводила различие между «умеренными», которые соглашались действовать в рамках закона, и «радикалами», или «активистами», которые для достижения своей цели — создания исламского государства — полагались на насильственные методы. Мубарак готов был проявлять терпимость по отношению к умеренным, если они брали на себя ответственность за возвращение радикалов в легальные рамки. «**Братья-мусульмане**» соглашаются сотрудничать с государством, и им предоставляется возможность работать в образовательной и издательской сферах, и, хотя как политическая партия эта организация остается под запретом, ей дозволяется выставлять своих кандидатов на выборы, если за них поручится одна из легальных политических партий.

1985 г. **Папа Шенуда III**, один из религиозных лидеров, арестованных Сагатом, освобожден из-под ареста для празднования Рождества с 6 на 7 января.

«**Братья-мусульмане**» начинают проводить в жизнь стратегию систематического открытого проникновения в ряды других партий с намерением стать ведущей оппозиционной группой в законодательном собрании.

Действуя на основе данных осведомителей, полиция устраивает налет на книжный магазин возле мечети аль-Азхар и изымает 2000 экземпляров книги, на которую затем по решению суда налагается запрет как на «противоречащую морали египетского общества». Этой книгой была «**Тысяча и одна ночь**».

1986 г. **Мятеж** 17-ти тысяч новобранцев, призванных служить в органах безопасности, был подавлен армией по приказу фельдмаршала **Абу Газала**, египетского министра обороны. Его решительные действия продемонстрировали, что он был вторым по влиянию человеком в стране и что режим Мубарака зависел от поддержки армии.

1987 г. Палестинцы начинают шестилетнюю **интифад**у (восстание) против Израиля на западном берегу реки Иордан и в секторе Газа.

Мубарака **избирают** президентом на второй срок, а в Народном собрании «**Братья-мусульмане**» добиваются своих целей и становятся главной оппозицией для правительственной Национально-демократической партии. «**Братство**» использует законодательные полномочия для того, чтобы сделать нормы **шариата** единственным источником для египетского законодательства.

ЮНЕСКО начинает сбор средств по всему миру, чтобы поддержать план египетского правительства по строительству новой современной **библиотеки** в Александрии.

Международный валютный фонд обнародует данные, по которым Египет является крупнейшим государством-должником среди стран Ближнего Востока и Африки. Одной из причин этого стала социальная программа египетского правительства, включавшая субсидии на продовольствие и энергоносители, стоившие казне 8 миллиардов долларов в год. Память о «хлебных бунтах» 1977 г. удерживала Мубарака от принятия каких-либо мер, а Запад считал, что дестабилизация правительственной системы повредит отношениям Египта с Израилем и окажет негативный эффект на политику западных держав на Ближнем Востоке в целом.

1988 г. После завершения строительства Высотной плотины в Асуане Нил перестал ежегодно оставлять наносы в долине, и впервые в истории Египта ил становится истощимым ресурсом. По этой причине запрещается возведение построек из **кирпича-сырца**.

Писатель **Нагиб Махфуз**, автор «*Каирской трилогии*», «*Пансиона Мирмар*» и многих других книг, получает Нобелевскую премию в области литературы.



Нагиб Махфуз, самый известный арабский романист, в 1988 г. получил Нобелевскую премию в области литературы.

1989 г. Египет вновь присоединяется к **Лиге арабских государств**.

Под улицами Каира начинает действовать разветвленная **система метро**.

1990 г. В августе Саддам Хусейн вторгается в **Кувейт**.

1991 г. В январе, во время **войны в Персидском заливе**, войска международной коалиции во главе с Соединенными Штатами, в которую входил и Египет, изгоняют захватчиков из Кувейта.

1992 г. В марте начинаются совместные франко-египетские подводные **археологические исследования** в Восточной гавани Александрии, где за несколько лет удалось найти остатки рухнувшего Фаросского маяка и царских дворцов Птолемеев, которые ушли под воду еще в древние времена.

8 июня писатель **Фараг Фуда**, открыто выражавший свои атеистические взгляды, был застрелен в Каире членом группировки «**Джамаат аль-**

Исламийя». 30 сентября эта организация предупреждает туристов о нежелательности поездок в Египет.

Октябрьское **землетрясение** причиняет значительный ущерб средневековым мечетям и другим памятникам Каира, разрушает тысячи жилых домов и уносит жизни 500 человек. Исламские фундаменталисты называют стихийное бедствие возмездием, посланным свыше на безбожное египетское государство.

1993 г. «Египетский исламский джихад» прекращает террористические действия внутри Египта, в то время как часть группировки во главе с египетским военным врачом **Айманом аль-Завахири** объединяется с **«Аль-Каидой»** («Базой») саудовского миллионера Осамы бен Ладена, действующей в Судане, а затем в Афганистане.

7 января в **Каире** возле одного из туристических автобусов была взорвана бомба. Эта был первый террористический акт в столице. 26 февраля еще одна бомба убивает двух иностранцев и одного жителя Египта в каирском кафе.

В том же месяце была предпринята попытка взорвать **Всемирный торговый центр** в Нью-Йорке; слепой **шейх Омар Абдель Рахман**, который в

Фараг Фуда и его борьба с «философией тьмы»

В 80-е и начале 90-х гг., когда ведущие политические и культурные деятели Египта, не говоря уже о египетском правительстве, потворствовали исламистам, писатель **Фараг Фуда** практически в одиночку вел борьбу против тех, которых он называл «философы тьмы» — фундаменталистов, видевших в исламе «лекарство от всех проблем». Фуда был последовательным борцом за гражданские свободы и в 1978 г. вступил в «Вафд», но в 1984 г. был вынужден покинуть ряды этой партии, поскольку она предала свои либеральные идеалы и заключила предвыборный союз с «Братьями-мусульманами». Фуда утверждал, что «Братство» по-прежнему враждебно относится к демократии и политическому плюрализму и принадлежит к числу военизированных исламских группировок, использующих насилие для осуществления своих целей.

После выхода из «Вафда» Фуда написал восемь книг, разоблачающих фальшивое благочестие исламских политиков и разрушительное воздействие ислама на интеллектуальную целостность личности. Он выступал против нападок исламистов на искусство и художников, критиковал их за агитацию среди студентов, призывавшую к уничтожению памятников и запрещению концертов. Он предсказывал, что настанут времена, когда исламисты захотят разрушить статуи Рамсеса II, — словно предвосхищая разрушение **талибами** знаменитых статуй Будды в Афганистане. В конце 80-х гг., когда «Джамаат аль-Исламийя» начала преследовать коптов, Фуда обвинил аль-Азхар за пропаганду идеи о том, что мусульмане могут проявлять любовь только по отношению к единоверцам, а нападения на последователей других религий разрешены исламом. «Самая страшная напасть, которая поразила наше общество, — писал Фуда, — это участие наших ученых-богословов в политических делах, что ведет к появлению чуждых представлений и извращенных идей». В 1992 г. шейхи аль-Азхара назвали Фуда «последователем нерелигиозного течения, особенно враждебного ко всему исламскому». Это определение несколько месяцев спустя процитировал убийца писателя, боевик организации «Джамаат аль-Исламийя».

свое время оправдал убийц Садата и был духовным вождем «Джамаат аль-Исламия», участвовал в подготовке теракта.

В сентябре Израиль и **Организация освобождения Палестины (ООП)** подписывают в **Осло договор** о взаимном признании и начинают процесс мирного урегулирования, в котором Египет играет важную роль. Палестинская *интифада*, продолжающаяся с 1987 г., заканчивается.

В октябре Мубарак переизбран президентом на **третий срок**.

1994 г. Нобелевский лауреат **Нагиб Махфуз** едва не погибает от ножевого ранения, нанесенного исламским боевиком после того, как писатель осудил *фетву* аятоллы Хомейни, лидера иранской революции, в которой был вынесен смертный приговор Салману Рушди за его «*Сатанинские стихи*».

1995 г. После убийства премьер-министра **Ицхака Рабина** к власти в Израиле приходит ультраправое правительство **Биньямина Нетаньяху**.

Суд **Нью-Йорка** признает шейха Омара Абдель Рахмана виновным в подготовке заговора с целью взрыва Всемирного торгового центра, нескольких городских мостов и тоннелей.

В июне на жизнь президента Мубарака, прибывшего в Аддис-Абебу на саммит Организации африканского единства, совершается **покушение**.

1996 г. Верховный суд подтверждает приговор, вынесенный профессору Каирского университета **Насру Абу Заиду** за публикацию ревизионистского исследования по истории ислама, и, поскольку тот больше не является мусульманином, обязывает его развестись с женой, **Ибтихаль Юнес**, тоже университетским профессором. Спасаясь от преследований и угроз, супружеская чета бежит в Голландию.

1997 г. Поскольку численность населения Египта достигает 65 миллионов человек, 9 января президент Мубарак обнародует план создания «**Новой**



Хадж в век высоких скоростей: некоторые мусульмане любят увековечивать свое паломничество в Мекку с помощью рисунков на стенах домов. Здесь — роспись на стене «фабрики алебаstra».

долины», по которому воды из озера Насер будут отведены в Западную пустыню и вернут к жизни огромные территории.

Отбывающие заключение лидеры «Джамаат аль-Исламия» в марте обращаются к правительству с предложением заключить **перемирие**, заявляя, что насилие противоречит исламу.

18 сентября террорист убивает шестерых иностранцев и трех жителей Египта у стен Египетского музея в **Каире**. Насильственные действия достигают своей кульминации в ноябре, когда шестеро членов группировки, отколовшейся от «Джамаат аль-Исламия», расстреливают 58 иностранных туристов и четверых египтян в храме Хатшепсут в **Луксоре**. Число приезжающих в страну туристов немедленно сокращается. Потребовалось два года, чтобы восстановить туристическую индустрию, в которой прямо или косвенно задействован каждый пятый житель страны.

1998 г. Лига арабских государств, в которую входят 22 страны, одобряет **контртеррористический договор**, предусматривающий сотрудничество в сфере борьбы с террористами и выдачу преступников. Договор не признает террористическими такие организации, как ливанская «Хезболла» или палестинская «ХАМАС», но призывает к введению санкций против Израиля за так называемый «государственный терроризм» в отношении палестинцев. **Осама бен Ладен** заявляет о создании «**Всемирного исламского фронта борьбы с евреями и крестоносцами**», который объявляет священную войну Соединенным Штатам Америки. Правой рукой бен Ладена является лидер «Египетского джихада» **Айман аль-Завахири**, а среди членов его группировки числится **Мухаммед Исламбули**, брат человека, убившего Анвара Садата. В августе группы боевиков «Аль-Каиды», в состав которых входят египтяне и граждане Саудовской Аравии, взрывают американские посольства в **Кении** и **Танзании**.

1999 г. Айман аль-Завахири заявляет о том, что его группа владеет **химическим и биологическим оружием**, которое намеревается использовать против Израиля и Соединенных Штатов.

В октябре начинается **четвертый срок** пребывания Хосни Мубарака на посту президента.

2000 г. В сентябре после провокационного посещения Ариэлем Шароном мечети аль-Акса в **Иерусалиме** начинается новая **интифада** палестинцев против израильтян. Шарон, министр обороны Израиля, известен своим покровительственным отношением к незаконным еврейским поселениям на оккупированных территориях.

В декабре **Египет, Ливан и Сирия** подписывают предварительное соглашение о проекте строительства **газопровода**, по которому египетский природный газ будет транспортироваться через Средиземное море в ливанский порт Триполи и Сирию. С помощью другого газопровода газ будет подаваться в Турцию и на европейский рынок.

2001 г. Президент Сирии **Башар аль-Ассад**, египетский президент **Хосни Мубарак** и иорданский король **Абдулла** в марте открывают линию электропередачи, связывающую три страны. На ее строительство было затрачено 300 миллионов долларов.

11 сентября смертники «Аль-Каиды» угоняют американские самолеты и направляют их в башни Всемирного торгового центра в **Нью-Йорке** и здание Пентагона в **Вашингтоне**. В результате этих терактов погибли 3000 человек.

«Мы не террористы; мы не используем пулеметы и бомбы, но мы не позволяем врагам ислама смеяться над нашей религией. Никто больше не посмеет даже думать о том, чтобы причинить ущерб исламу».

Шейх Юсеф аль-Бадри, проповеди которого вдохновляли обвинителей Абу Заида

Египет и события 11 сентября

Харизматический миллионер из Саудовской Аравии **Осама бен Ладен** стоял за организацией терактов 11 сентября, но его главным стратегом и идеологом был египтянин **Айман аль-Завахири**. Сначала цель бен Ладена была довольно узкой — создать теократическое государство в Саудовской Аравии, — но аль-Завахири убедил его, что нужно вести более масштабную войну, то есть бороться с американским влиянием, а также с неверными по всему миру.

Аль-Завахири родился во влиятельной провинциальной семье, среди его родственников были политики, врачи и шейхи. Сам он выбрал профессию хирурга. В возрасте 15 лет он присоединился к организации «Братья-мусульмане». Во время войны в Афганистане Завахири был врачом у моджахедов, а к началу 90-х гг. он стал одним из лидеров «Исламского джихада» — группировки, члены которой в 1981 г. убили президента Садата. Затем, уже в качестве главы международной группы «Исламского джихада», он вернулся в Афганистан и организовал альянс с бен Ладеном. Пятнадцать из девятнадцати террористов — исполнителей терактов 11 сентября — были саудовцами, но первым самолетом, врезавшимся в здание Всемирного торгового центра, управлял **Мухаммед Атта**, сын состоятельного каирского юриста и член «Исламского джихада».

После событий 11 сентября египетское правительство с удвоенной энергией стало бороться с исламскими группировками. Это дало повод к разговорам о незаконных арестах, пытках и побоях заключенных, исчезновениях людей. Многие люди были настолько запуганы, что даже не пытались обращаться с жалобами в суд. Число политических заключенных в Египте сейчас достигло 20 тысяч человек, как во времена Насера.

Цифры, опубликованные в октябре, свидетельствуют о том, что сразу после событий 11 сентября **число туристов**, посетивших Египет, сократилось на 50 процентов. Это был разрушительный удар по важнейшей отрасли египетской экономики, в 2000 г. обеспечивавшей 11,3 процента валового внутреннего продукта и принесшей 4,3 миллиарда долларов прибыли. Возврат к прежним показателям ожидался не ранее чем через два года.

2002 г. 30 июля шестнадцать членов организации «Братья-мусульмане», главным образом академики, врачи и инженеры, были приговорены Высшим военным трибуналом к тюремному заключению сроком от трех до пяти лет. Хотя «Братство» по-прежнему находилось под запретом, правительство относилось к нему снисходительно, исходя из того, что эта организация существовала уже настолько долго, что для общественного мнения ее имидж стал немодным и поднадоевшим. Занимая семнадцать мест в Народном собрании, «Братья-мусульмане» являются главной оппозиционной партией в стране.

16 октября состоялось торжественное открытие новой **Александрийской библиотеки**.

Египетская цензура и новая Александрийская библиотека

Новая Александрийская библиотека, здание которой имеет форму солнечного диска, словно поднимающегося над набережной города, является хорошо продуманным архитектурным манифестом того, что источник античной мудрости вновь ожил в современном Египте. Приоритетной целью библиотеки является создание коллекции литературы о Египте, и особенно Александрии и ее древней библиотеке, но большое внимание уделяется также темам, связанным со Средиземноморьем и арабским миром.

Хранилища библиотеки могут вместить восемь миллионов томов, в десять раз больше, чем было в собрании ее античной предшественницы; в ней имеется самый большой в мире, семиуровневый читальный зал, способный принять тысячи посетителей; планировалось, что основная часть фондов будет доступна читателям всего мира по сети Интернет. Все это должно было превратить Александрийскую библиотеку в мощную движущую силу интеллектуального прогресса. Однако к моменту ее открытия в Интернете не было никаких материалов, а ее полки были по большей части пусты из-за нехватки фондов.

Для преодоления этих трудностей нужны только время и деньги, в то время как главная проблема, с которой сталкивается библиотека, — это цензура. В последние годы египетские писатели и ученые неоднократно подвергались преследованиям, имели место даже заказные убийства. Книги и фильмы регулярно попадают под запрет. Лучшая из существующих на сей день в Египте библиотек принадлежит Американскому университету в Каире. Это учебное заведение имеет американскую аккредитацию, но в последние годы египетские цензоры принудили руководство библиотеки убрать с ее полок сотни изданий, главным образом тех, в которых поднимаются вопросы отношений между полами, критикуется политика президента Мубарака или затрагиваются взгляды исламских фундаменталистов. В частности, под запрет попал перевод Корана, выполненный Н. Дж. Дэйвудом и опубликованный в издательстве «Penguin Books». Когда Сюзанну Мубарак, супругу президента и попечительницу Александрийской библиотеки, спросили о том, не пострадает ли новая библиотека от столь же жесткой цензуры, она ответила: «На все воля Бога».

Количество книг, посвященных Египту, особенно древнему периоду его истории, огромно. Лучше всего освещены эпохи Древнего и Нового царств. О периодах арабского и турецкого владычества писали довольно мало, положение изменилось лишь после египетского похода Наполеона (конец XVIII в.). Приведенный список выборочно освещает все эпохи египетской истории. Предпочтение в нем отдано в основном доступным книгам, но по некоторым вопросам литературу придется поискать в библиотеках. В скобках на первом месте указывается английский издатель, затем — американский. Для книг, выпущенных одним и тем же издательством в обеих странах, его название указывается только один раз.

Общие работы по древней истории

John Baines and Jaromir Malek, *Atlas of Ancient Egypt* (Phaidon, Checkmark).

Это не просто атлас с превосходными картами и планами, а целая энциклопедия, освещающая самые разнообразные темы — религия, искусство, строительство пирамид, погребальные обычаи, история Нубии, положение женщины в обществе и так далее. Авторы книги — ведущие египтологи.

James Henry Breasted, *A History of Egypt from the Earliest Times to the Persian Conquest* (Simon Publications; в 2-х томах).

Эта книга — первая полная история древнего Египта до 525 г. до н.э. — впервые была опубликована в Нью-Йорке и выдержала несколько переизданий в США и Великобритании. Живость и доступность языка, которым написана книга Брэстеда, великого американского египтолога, во многом компенсирует устаревшую трактовку многих исторических реалий.

Rosalie and Antony E. David, *A Biographical Dictionary of Ancient Egypt* (Routledge; Univ. of Oklahoma).

Полезный справочник по персоналиям египетской истории вплоть до арабского завоевания VII в. до н.э. В книгу также вошли сведения о представителях других народов, с которыми египтяне поддерживали контакты, и античных авторов, оставивших красочные описания страны.

Sir Alan Gardiner, *Egypt of the Pharaohs, An Introduction* (Oxford University Press).

Хотя книга Гардинера, опубликованная в 1961 г., и посвящена Брэстеду, она представляет собой нечто большее, чем дополненное новыми данными историческое повествование. Главное внимание в этой работе уделено тому, каким образом через изучение и толкование древних текстов мы приобретаем знания о прошлом. Обильно цитируя древнеегипетские источники, автор дает древним египтянам возможность рассказать о самих себе.

Herodotus, *The Histories* (Penguin).

Геродот совершил путешествие в Египет около 447 г. до н.э., и рассказ об этой стране составляет добрую треть его великой истории греков и известного им мира. Геродот беседовал со жрецами, расспрашивая их о строительстве пирамид и способах бальзамирования тел умерших, изучал обычаи и традиции крестьян, искал истоки Нила. Он оставил нам красочный очерк истории и этнографии Египта, не вполне достоверный, но привлекательный благодаря ненасытной любознательности его автора.

Barry J. Kemp, *Ancient Egypt, Anatomy of a Civilization* (Routledge).

Современные египтологи предпочитают не просто описывать исторические события, а интерпретировать их, причем иногда с весьма тенденциозных или морализаторских позиций. Но данное исследование содержит немало интересных мыслей.

Michael Rice, *Egypt's Legacy, The Archetypes of Western Civilization* (Routledge).

Еще одна попытка объяснить, что представляли из себя древние египтяне, на этот раз с помощью методов в духе Юнга. Рассуждения автора, безусловно, увлекательны и в ряде случаев дают почву для размышлений, но у читателя может возникнуть сомнение, действительно ли речь идет только о Древнем Египте.

Ian Shaw (ed.), *The Oxford History of Ancient Egypt* (Oxford University Press).

Эта работа, опубликованная в 2000 г., является самой последней попыткой осветить в одном томе всю историю Древнего Египта до конца Римской эпохи. Книга построена по хронологическому принципу, хотя каждая глава представляет собой скорее очерк, чем строгое изложение фактов, и не всегда охватывает тему с той широтой, с которой хотелось бы. Додинастический и династический периоды освещены очень хорошо, чего не скажешь о греко-римской эпохе.

Отдельные проблемы истории Древнего Египта

Karl W. Butzer, *Early Hydraulic Civilization in Egypt* (University of Chicago Press).

Замечательное исследование истории ежегодных разливов Нила и способов орошения земель, а также их влияния на судьбы древнеегипетских царских династий, продуктивность сельского хозяйства, численность населения и благосостояние страны.

I.E.S. Edwards, *The Pyramids of Egypt* (Penguin).

Эта авторитетная, написанная с традиционных научных позиций книга, автор которой был хранителем отдела египетских древностей в Британском музее, представляет собой прекрасное средство от увлечения дилетантскими теориями.

Henri Frankfort, *Ancient Egyptian Religion: An interpretation* (Dover).

В своей книге Генри Франкфорт показывает, как сбивающая с толку внешняя противоречивость древнеегипетских религиозных представлений сводится к некоторым общим и вполне понятным современному человеку проблемам.

George Hart, *A Dictionary of Egyptian Gods and Goddesses* (Routledge).

Полный (ровно настолько, насколько таковой может быть книга карманного формата) справочник по египетскому пантеону содержит информацию о внешнем виде божеств, сокращенное изложение их «биографий», а также помогает разобраться в их бесчисленных именах, обличьях и сферах действия.

Erik Hornung, *Idea into Image* (Rizzoli; Timken).

Древние египтяне, как и мы, задавались вопросами о бытии и небытии, сущности смерти, природе человека и мира, основах общества и законности власти. Как видно из очерков Хорнунга, они осознавали, что никогда не получают однозначных ответов на эти вопросы, и поэтому выработали условное, гибкое и плюралистичное мировоззрение.

Lise Manniche, *Sexual Life in Ancient Egypt* (Kegan Paul).

В широком распространении представлений о древних египтянах как об угрюмых, одержимых идеей загробного существования людях повинны строгие и скучные музейные работники и придирчивые современные авторы. На самом деле древние египтяне были не менее легкомысленны, чем любой другой народ — чего и следовало ожидать от людей, живших в стране с жарким климатом и всю жизнь ходивших полуобнаженными.

Kurt Mendelssohn, *The Riddle of the Pyramids* (Thames and Hudson).

Мендельсон не был египтологом, но к моменту написания этой книги уже имел звание заслуженного профессора физики в Оксфорде. Он предположил, что сами по себе масштабы пирамидостроительства в Египте говорят о существовании некоего «поточного производственного процесса» независимо от конкретных причин для возведения той или иной пирамиды. Более того, этот процесс, выходящий за пределы физических сил и продолжительности жизни отдельного человека, способствовал созданию инфраструктуры и административного аппарата в египетском государстве. Мендельсон был любителем, но отнюдь не фантазером, и его идеи вызвали серьезные дискуссии в академических изданиях.

A.J. Spencer, *Death in Ancient Egypt* (Penguin).

Наряду с описанием мумий, гробниц и погребальных обрядов, причин их появления и изменений, вызванных развитием религиозных представлений, книга рассказывает о том, как современные методы исследования помогают выяснить родственные связи между владельцами гробниц, определить распространенные среди египтян заболевания и иногда даже составить полную историю болезни конкретного человека.

Додинастический период

Michael A. Hoffman, *Egypt Before the Pharaohs: The prehistoric foundations of Egyptian civilization* (Knopf).

Тридцать лет назад о додинастическом периоде было известно очень мало, но сейчас это одна из наиболее популярных тем среди египтологов. Во многом благодаря именно Хоффману интерес к этой эпохе возник и у широкой публики. Как пишет сам Хоффман, он попытался сделать для доисторического Египта то, что Брэстед сделал для Египта династического: написать первую доступную для рядового читателя книгу об основах древнеегипетской культуры, возникших задолго до того, как на трон взошел первый фараон.

Древнее царство

Специальной истории Древнего царства пока еще не написано, поэтому читателям следует обратиться к соответствующим главам в работах общего характера, например Barry J. Kemp, *Ancient Egypt, Anatomy of a Civilization* или *The Oxford History of Ancient Egypt* (см. с. 232).

Первый переходный период, Среднее царство и Второй переходный период

Для знакомства с историей Первого и Второго переходных периодов мы также рекомендуем обратиться к общим работам. Лучшим историческим очерком эпохи Среднего царства остается написанная в 1940-е гг. книга *The Rise and Fall of the Middle Kingdom* египтолога Герберта Уинлока (Herbert Winlock), столь много сделавшего для археологии этого периода.

Новое царство

Cyril Aldred, *Akhenaten, Pharaoh of Egypt* (Thames & Hudson).

Всестороннее, авторитетное и увлекательное повествование об Эхнатоне и его супруге Нефертити, о солнцепоклонническом религиозном перевороте, породившем великолепное искусство и тяжелые последствия для страны.

Erik Hornung, *The Valley of the Kings* (Timken).

Подробный и прекрасно иллюстрированный путеводитель по гробницам Долины Царей, написанный известным шведским египтологом.

K.A. Kitchen, *Pharaoh Triumphant, The Life and Times of Ramesses II* (Aris & Phillips). Книга, написанная ведущим специалистом по эпохе царствования Рамсеса Великого, представляет собой увлекательную историческую биографию. Характер главного героя передан с изумительной жизненной правдивостью, несмотря на то, что он жил более трех тысяч лет назад.

David O'Connor and Eric H. Cline, *Amenhotep III: Perspectives on his reign* (University of Michigan).

Многостороннее исследование эпохи Аменхотепа III — расцвета Нового царства и египетской державы.

Третий переходный и Поздний периоды

K.A. Kitchen, *The Third Intermediate Period in Egypt* (Aris and Phillips).

Книга, выдержавшая уже третье переиздание, является авторитетным источником информации по Третьему переходному периоду, однако широкому читателю лучше обратиться к соответствующим очеркам в общих работах.

Греко-римский период

Edwyn Bevan, *A History of Egypt under the Ptolemaic Dynasty* (Ares).

Несомненно полезная, хотя и написанная несколько сухим языком работа.

Alan K. Bowman, *Egypt after the Pharaohs, 332 BC–AD 642* (British Museum; University of California).

Связывая воедино нити египетской, греческой и римской истории, автор дает великолепный, прекрасно иллюстрированный обзор тысячелетней эпохи от правления последнего фараона до исламского завоевания, когда Александрия была царицей Средиземноморья, а Египет играл важнейшую роль в античном и христианском мире.

P.M. Fraser, *Ptolemaic Alexandria* (Oxford University Press).

Трудно поверить, что один человек смог написать столь многостороннюю по проблематике, богатую фактами и глубокую работу. Это просто книга об эллинистической Александрии — об ее истории, топографии, философии, религии, литературе, архитектуре, политике, общественной структуре — для читателей с самыми разными сферами интересов.

Michael Grant, *Cleopatra* (Phoenix; Sterling).

Великолепно написанная и исторически достоверная биография знаменитой царицы.

Naphtali Lewis, *Greeks in Ptolemaic Egypt* (American Society of Papyrologists).

Замечательная книга, состоящая из жизнеописаний, написанных на основе сохранившихся папирусов. Тексты, похожие на современные интервью, дают яркое представление о повседневной жизни в птолемеевском Египте.

J. Grafton Milne, *A History of Egypt under Roman Rule* (Ares).

Как и работа Эдвина Бевана о Птолемах (впервые вышедшая в той же серии), это достойная внимания, хотя и несколько скучноватая книга.

Plutarch, *The Age of Alexander and Makers of Rome* (Penguin).

Среди биографий, написанных греческим историком I в. н. э. Плутархом, с Египтом связаны жизнеописания Александра Македонского (в первой книге) и Марка Антония (во второй).

Христианский Египет: прошлое и настоящее

V.L. Carter, *The Copts in Egyptian Politics 1918–1952* (Routledge, UK; AUC, Cairo).

Исследование политических взаимоотношений исламского большинства и коптской общины в Египте в период, когда копты играли важную роль в партии «Вафд» и либеральном государстве.

Henry Chadwick, *The Early Church* (Penguin).

История становления христианской церкви с отдельными главами, посвященными выдающимся деятелям, таким как Климент Александрийский и Ориген, и основным проблемам и событиям, в частности гонениям на христиан, гностицизму, полемике вокруг арианства, Никейскому и Халкидонскому соборам.

E. J. Chitham, *The Coptic Community in Egypt: Spatial and Social Change* (University of Durham, Centre for Middle Eastern and Islamic Studies, Occasional Papers Series).

Сухой, но информативный обзор положения коптов в современном Египте.

Eusebius, *The History of the Church* (Penguin).

История христианской веры до Константина Великого, рассказанная свидетелем ужасных гонений в Египте.

Otto F. A. Meinardus, *Monks and Monasteries of the Egyptian Deserts* (AUC, Cairo). Образцовое исследование египетского монашества, начиная с расцвета пустынножительства в IV в. н. э. и до возрождения коптской веры в современном Египте.

Helen Waddell, *The Desert Fathers* (Arrow; Vintage).

Книга написана на основе сочинений отцов-пустынников IV в. н. э., заложивших основы западного монашества и христианской аскезы.

Barbara Watterson, *Coptic Egypt* (Scottish Academic Press).

Общее введение в историю политической жизни, религии и искусства египетских христиан от I в. н. э. до наших дней.

Общие работы по истории Египта в Средние века и Новое время

Carl F. Petry (ed.), *The Cambridge History of Egypt, volume 1: Islamic Egypt, 640–1517*; M.W. Daly (ed.), *The Cambridge History of Egypt, volume 2: Modern Egypt, from 1517 to the end of the twentieth century* (Cambridge University Press).

«Кембриджская история Египта» хотя и полезна во многих аспектах (не в последнюю очередь благодаря тому, что является доступным общим обзором истории Египта начиная с периода арабского завоевания), имеет и свои недостатки. Особенно это касается второго тома с его довольно небрежной редактурой, частыми ошибками в датах и противоречивостью изложения. При этом сами очерки зачастую тяготеют к поверхностной подаче материала, тенденциозности и политкорректности, что ставит под сомнение надежность книги как справочного издания.

Max Rodenbeck, *Cairo, The City Victorious* (Picador; Vintage).

Излагая историю Каира с момента его основания, автор попутно рассказывает об истории всей страны от арабского завоевания до наших дней. Это превращает книгу в хорошее общее пособие, в котором особой глубиной отличается раздел, посвященный современности.

Арабский период

Alfred J. Butler, *The Arab Conquest of Egypt* (Oxford University Press; Darf).

В качестве пролога к рассказу о завоевании Египта арабами, которое является главной темой этого серьезного исследования, автор дает подробный очерк последних лет византийского правления в Египте.

Bernard Lewis, *The Arabs in History* (Oxford University Press).

Краткий, но надежный обзор истории арабов от доисламской эпохи до последних десятилетий.

Крестовые походы

Joinville and Villehardouin, *Chronicles of the Crusades* (Penguin).

Седьмой Крестовый поход был исключительно нелепой затеей французского короля Людовика Святого. Жуанвиль — участник событий — расска-

зывает о них с серьезностью истинного верующего, но современному читателю порой трудно удержаться от улыбки.

Sir Steven Runciman, *A History of the Crusades* (Penguin, в 3-х томах).
Великолепный рассказ о приключениях, отваге, глупости и жестокости, в который вплетены реальные подробности и придворные сплетни, связанные с пребыванием крестоносцев на Востоке. Реальные последствия Крестовых походов проявились не столько в истории Ближнего Востока, сколько в переходе политической и культурной гегемонии от Византии к Западу, что стало особенно заметным в начале Нового времени.

Период мамлюкского и турецкого господства

Robert Irwin, *The Middle East in the Middle Ages: The early Mamluke sultanate 1250–1382* (University of Southern Illinois).

Безупречная с академической точки зрения работа в то же время представляет собой увлекательный рассказ о приходе мамлюков к власти и их победах над монголами и крестоносцами.

Michael Winter, *Egyptian Society under Ottoman Rule 1517–1798* (Routledge).

Серьезное исследование истории турецкого владычества в Египте, написанное одним из ведущих специалистов в данной области.

Французское завоевание

Vivant Denon, *Travels in Upper and Lower Egypt during the Campaign of General Bonaparte*, trans. E.A. Kendal (Darf UK).

Живой рассказ о египетском походе Наполеона, написанный участником событий и впервые опубликованный в 1803 г.

Alan Moorehead, *The Blue Nile* (Penguin; Harper).

Добрая четверть этой книги, представляющей собой историю реки Нил в XVIII–XIX столетиях, посвящена египетскому походу Наполеона.

XIX и XX столетия

Correlli Barnett, *The Desert Generals* (Cassell; Indiana University Press).

Впервые опубликованная в 1960 г., эта книга остается лучшим исследованием военных действий в пустыне в 1940–1943 гг., демонстрирующим ключевую роль генерала Окинлека, а не Монтомери, в событиях при Эль-Аламейне.

Ahron Bregman and Jihan el-Tahri, *The Fifty Years War: Israel and the Arabs* (BBC; TV Books).

Книга, совместно написанная еврейским и арабским авторами, представляет собой взвешенный взгляд очевидцев на враждебные отношения между Израилем и арабами.

Artemis Cooper, *Cairo in the War, 1939–1945* (Penguin; Hamish Hamilton).

Во время Второй мировой войны вторым по важности городом Британской империи был, по сути, Каир. Практически все более-менее важные персоны были здесь. Блестящее общество политиков, военных, тайных агентов, писателей, поэтов, общественных деятелей, танцовщиц и прочих знамени-

тостей превратило Каир, у дверей которого стояли войска Роммеля, в интереснейшее место.

The Earl of Cromer, *Modern Egypt* (MacMillan).

На протяжении 24 лет лорд Кромер — в прошлом Эвелин Баринг — единолично правил Египтом, не нося никакого титула. Он написал это оправдание британского присутствия в Египте через год после ухода в отставку. Хотя тираж этой книги давно распродан, ее стоит поискать в библиотеках.

Lord Killearn, *The Killearn Diaries 1934–1946* (Sidgwick & Jackson).

Грубоватый и властный верховный комиссар, ставший впоследствии послом, со своей точки зрения рассказывает о попытках заставить египтян мыслить на английский манер.

Alexander Kitroeff, *The Greeks in Egypt 1919–1937* (Ithaca).

Греки, приехавшие в Египет по приглашению Мухаммеда Али, много сделали для того, чтобы превратить Александрию в великий торговый город. Хотя в заглавие вынесен очень короткий исторический период, автор сначала возвращает нас к событиям XIX века, а в эпилоге доводит изложение до окончательного изгнания греков из Египта, состоявшегося в 1960-е гг.

Gudrun Krämer, *The Jews in Modern Egypt 1914–1952* (University of Washington Press).

Как и греки, египетские евреи внесли огромный вклад в развитие Египта, но войны с Израилем нанесли сокрушительный удар по их чувству преданности этой стране.

Peter Mansfield, *The Arabs* (Penguin).

Хороший обзор отдельных стран и арабского мира в целом, содержащий также краткий очерк новейшей истории Египта.

Peter Mansfield, *The British in Egypt* (Weidenfeld and Nicolson).

Великолепное изложение политической истории периода британского присутствия в Египте с 1882 по 1956 г.

Anthony McDermott, *Egypt from Nasser to Mubarak: A flawed revolution* (Routledge).

Автор — корреспондент «Guardian» и «Financial Times», видевший страну и ее проблемы изнутри, — приходит к выводу, что режим Насера привел страну к катастрофе, и ни Садат, ни Мубарак не преуспели в том, чтобы вывести ее из этого состояния.

Afaf Lutfi al-Sayyid Marsot, *Egypt in the Reign of Muhammad Ali* (Cambridge University Press).

За внешней академичностью этой работы скрывается непринужденный и порой недостоверный, но в целом полезный очерк правления Мухаммеда Али.

E.R.J. Owen, *Cotton and the Egyptian Economy, 1820–1914: A study in trade and development* (Oxford University Press).

Очень интересная книга о самом важном источнике доходов страны в XIX — начале XX века — хлопке, или, как его называли, «белом золоте».

J.C.V. Richmond, *Egypt 1798–1952: Her advance towards a modern identity* (Methuen).

Краткое, но содержательное изложение новейшей истории Египта, написанное английским дипломатом.

Sir Thomas Russell Pasha, *Egyptian Service 1902–1946*, London 1949.
Подобно Эдгару Гуверу, возглавлявшему ФБР так долго и знавшему так много секретов, что никто не решался его сместить, Рассел-паша на протяжении десятилетий руководил полицией Каира и остался на своем посту даже после заключения в 1936 году англо-египетского договора и окончания Второй мировой войны. Его деятельность, особенно кампания против торговли наркотиками, имела огромное значение для египтян, а его собственный рассказ о ней подробен и увлекателен.

Anwar Sadat, *Revolt on the Nile* (Alan Wingate).

Эта ранняя книга Садата читается как рассказ бойскаута, вовлеченного в революционные события. Она полна лести по отношению к Насеру.

Anthony Sattin, *Lifting the Veil: British society in Egypt 1768–1956* (Dent).

Увлекательный рассказ о жизни англичан в Египте в те дни, когда к традиционным чаепитиям еще относились со всей серьезностью.

Janice J. Terry, *The Wafd, 1919–1952* (Third World Centre for Research and Publishing, UK).

Единственное специальное исследование политической истории Египта в либеральную эпоху.

Hugh Thomas, *The Suez Affair* (Weidenfeld; Penguin).

Добросовестное изложение событий Суэцкого кризиса 1956 г., написанное на основе рассказов современников.

Искусство, религия, культура и общественная жизнь

The Koran (Penguin).

Перевод Корана, сделанный Н. Дэвудом, считается самым точным, хотя и не самым совершенным в литературном отношении. Но несмотря на это, египетские фундаменталисты наложили запрет на эту книгу.

Hassan Fathy, *Architecture for the Poor* (AUC, Cairo).

В этой, уже ставшей классической, работе недавно скончавшийся египетский архитектор демонстрирует преимущество практичных и красивых традиционных построек из кирпича-сырца перед грубой архитектурой с псевдо-восточным декором, которую можно увидеть в Египте сегодня. Фати, заслуживший одобрение во всем мире, не получил никакой поддержки от египетского правительства и признания простых египтян — сейчас строить из кирпича-сырца запрещено. Возможно, он достиг бы большего успеха, если бы назвал свою книгу «Архитектура для богатых».

Robin Fedden, *Egypt: Land of the valley* (Hippocrene).

Федден преподавал в Каирском университете до и во время Второй мировой войны. Он с глубоким пониманием и любовью описал характерные особенности природы, обычаи и памятники Египта. Книга послужит прекрасным пособием для первого знакомства со страной.

Edward William Lane, *The Manners and Customs of the Modern Egyptians* (East-West).

Книга, впервые вышедшая в 1836 г., представляет собой классические

заметки иностранца, жившего среди египтян. Лейн создал самое пронизывающее описание жизни исламского общества в XIX в.

Elaine Pagels, *The Gnostic Gospels* (Penguin; Vintage).

Исследование происхождения христианства, основанное на гностических евангельских текстах, найденных в Наг-Хаммади (Верхний Египет) в конце 1940-х гг.

Justin Wintle, *The Rough Guide History of Islam* (Rough Guides).

Возникнув в VII в. в арабской среде, ислам распространил свое влияние на значительную часть населения Земли. Хронологический принцип изложения, вводные очерки к главам и информативные врезки дают возможность легко найти материал по интересующим читателя проблемам и периодам.

Оазисы и освоение пустыни

R. A. Bagnold, *Libyan Sands: Travel in a dead world* (Immel, UK).

Рассказ об автомобильном путешествии через Сахару, совершенном одним из величайших исследователей 1920–1930-х гг.

Ahmed Fakhry, *Siwa Oasis* (AUC, Cairo).

Исторический очерк и путеводитель по самому знаменитому и красивому из египетских оазисов — оазису Сива, где в свое время Александра Македонского провозгласили божеством.

Ahmed Mohammed Hassanein, *The Lost Oases* (Thornton Butterworth).

В 1920-х гг., еще до того как Багнольд и другие предприняли свои путешествия на автомобиле или перелеты через Сахару, Хассанейн пересек великое песчаное море на верблюде и открыл затерянный оазис Увейнат.

Египтология

Howard Carter, *The Tomb of Tut-Ankh-Amen*.

Картер был замечательным писателем, и его рассказ столь же великолепен, как и описанное в нем научное открытие. Впервые книга была издана в 1923 г. в трех томах, за последующие годы появились многочисленные переиздания, чаще всего в виде только первого тома или сокращенного изложения всех трех частей оригинала.

Jean-Yves Empereur, *Alexandria Rediscovered* (British Museum Press; Braziller).

Французский археолог, возглавляющий проект по исследованию древней Александрии, описывает в своей книге как волнующие открытия подводных археологов, так и результаты обычных раскопок. Текст сопровождается великолепными фотографиями, картами и реконструкциями облика города. Заслуживает внимания и другая книга того же автора: *Alexandria: past and present* (Thames and Hudson).

Laura Foreman, *Cleopatra's Palace: in search of a legend* (Weidenfeld and Nicholson; Random House).

Богато иллюстрированная книга рассказывает о драматической судьбе дворца Клеопатры, погрузившегося под воду еще в древности в результате землетрясения. Предисловие к книге написал Франк Годдио, археолог, которому принадлежит честь открытия памятника. Его собственная книга *Alexandria: the submerged royal quarters* (Periplus) тоже заслуживает внимания.

Geoffrey T. Martin, *The Hidden Tombs of Memphis* (Thames and Hudson).
О Саккаре часто говорят как о величайшем археологическом памятнике мира, лишь частично затронутом лопатой археолога и хранящем еще много тайн. Доказательством служит данная книга, рассказывающая об открытиях времен Тутанхамона и Рамсеса II.

H.V.F. Winstone, *Howard Carter and the Discovery of the Tomb of Tutankhamun* (Constable).

Написанная с изяществом и тонким пониманием, книга Уинстона передает сложный и неординарный характер самого Картера и увлекательно рассказывает об открытии гробницы Тутанхамона.

Путеводители

Karl Baedeker, *Egypt and the Sudan*.

Издание 1929 г. — последний настоящий «баедекеровский» путеводитель по Египту, включающий также информацию о гробнице Тутанхамона, — лучшее, что было когда-либо написано о стране в этом жанре. Значительная часть содержащейся в книге информации актуальна и в наше время. Библистические экземпляры с прекрасными цветными картами стоят от 150 долларов и выше; цена современных черно-белых репринтов составляет не более трети от этой суммы.

Amelia Edwards, *A Thousand Miles up the Nile* (Summersdale; J. P. Tarcher).

Амелия Эдвардс, популярная романистка своего времени, создала живое и красочное описание своего путешествия вверх по Нилу в 70-х гг. XIX в. Этот вояж пробудил в ней восхищение древней культурой и вдохновил на борьбу за сохранение египетских памятников. Она основала «Общество изучения Египта», которое учредило первую в Великобритании кафедру египтологии.

E. M. Forster, *Alexandria, A History and a Guide* (Michael Haag).

Эта книга, впервые опубликованная в Александрии в 1922 г., относится к лучшим путеводителям из когда-либо написанных. В ней речь идет не столько о материальных памятниках древней Александрии, практически не сохранившихся до наших дней, сколько о культурном и духовном наследии этого города, лежащем в основе Западной цивилизации.

Jocelyn Gohary, *Guide to the Nubian Monuments on Lake Nasser* (AUC, Cairo).

Необходимый справочник для человека, путешествующего по озеру Насер с целью осмотреть памятники Нубии или собирающегося посетить Нубийский музей в Асуане.

Jill Kamil, *Coptic Egypt: History and Guide* (AUC, Cairo).

Простой и надежный путеводитель по важнейшим коптским церквям и монастырям, а также по Коптскому музею в Каире.

Deborah Manley, *The Nile, A Traveller's Anthology* (Cassell).

На сегодняшний день лучшая антология древних и современных текстов, посвященных Египту.

Richard P. Parker, Robin Sabin and Caroline Williams, *Islamic Monuments in Cairo: A practical guide* (AUC, Cairo).

Книга, необходимая человеку, желающему ознакомиться с исламскими памятниками Каира и прочувствовать историческую атмосферу средневекового города.

ССЫЛКИ

Н иже приведены издания, из которых были взяты цитаты, приведенные в настоящей книге. Все цитаты из Библии даются в русском переводе книги по наиболее знакомому русскому читателю Синодальному переводу, все цитаты из Корана — по переводу И. Ю. Крачковского (Москва, 1990); цитаты из указанных ниже англоязычных изданий приводятся в русском переводе.

с.3: Ahmed Hassanein, *The Lost Oases*, Thornton Butterworth, London 1925, p.204ff; с.4: Геродот, *История в девяти книгах*, пер. Стратановского Г. А., Москва 1993; с.5: Michael A. Hoffman, *Egypt before the Pharaohs*, Alfred A. Knopf, New York 1979, p.14; с.7: in Sir Alan Gardiner, *Egypt of the Pharaohs*, Oxford University Press, Oxford 1961, p.404; с.10: Henri Frankfort, *Ancient Egyptian Religion*, Columbia University Press, New York 1948, p.30ff; с.17: Поучение Птаххотепа, пер. Камнева О. А. // *Древний Восток и античный мир*, Вып. 7, Москва 2005; с.19: Речения Ипувера, пер. Коростовцева М. А. // *Повесть Петеисе III*. Древнеегипетская проза, Москва 1978; с.22: *Песня арфиста* // *Матье М. Э., Искусство Древнего Египта*, Санкт-Петербург 2005; с.22: *Повесть о красноречивом поселянине*, пер. Лившица И. Г. // *Сказки и повести Древнего Египта*. Л., 1979; с.24: Пророчество Неферти, пер. М. А. Коростовцева // *Повесть Петеисе III*, Указ. изд.; с.26: Michael Rice, *Egypt's Legacy*, Routledge, London 1997, p.127; с.27: Поучение Аменемхета, пер. М. А. Коростовцева // *Повесть Петеисе III*, Указ. изд.; с.31: Геродот, Указ. изд.; с.33: Манефон, *История Египта*, пер. Смагиной Е. Б. // *История Древнего Востока. Тексты и документы*, Москва 2002; с.33: A.J. Spencer, *Death in Ancient Egypt*, Penguin, Harmondsworth 1982, p.116ff; с.35: adapted from citation in Wilson, *Burden of Egypt*, p.164; с.37: James Henry Breasted, *A History of Egypt*, Charles Scribner's Sons, New York 1905, p.170; с.39: in Ian Shaw, editor, *The Oxford History of Ancient Egypt*, Oxford University Press, Oxford 2000, p.232; с.42: Breasted, *History of Egypt*, p.320f; с.44: in Gardiner, *Egypt of the Pharaohs*, p.199ff; с.45: in David O'Connor and Eric H. Cline, editors, *Amenhotep III: Perspectives on his reign*, The University of Michigan Press, Ann Arbor 1998, p.19; с.47: Cyril Aldred, *Akhenaten: Pharaoh of Egypt*, Thames and Hudson, London 1968, p.11; с.48: in Aldred, *Akhenaten*, p.180; с.49: Картер Г. Гробница Тутанхамона, пер. с англ. Ф. Л. Мендельсона и Д. Г. Редера, Москва 1959; с.53: Amelia Edwards, *A Thousand Miles up the Nile*, London 1877, p.412; с.54: K.A. Kitchen, *Pharaoh Triumphant*, Aris and Phillips, Warminster 1982, p.119; in Kitchen, *Pharaoh Triumphant*, p.59; с.55: Kitchen, *Pharaoh Triumphant*, p.99; с.59: in Gardiner, *Egypt of the Pharaohs*, p.285; с.60: Erik Hornung, *The Valley of the Kings*, Timken Publishers, New York 1990, p.46; с.66: in Rice, *Egypt's Legacy*, p.175; с.66: Cited in K.A. Kitchen, *The Third Intermediate Period in Egypt*, Aris and Phillips, Warminster, 1986, p.331; с.67: Adapted from Gardiner, *Egypt of the Pharaohs*, p.346; с.70: Геродот, Указ. изд.; с.71: in Gardiner, *Egypt of the Pharaohs*, p.359; с.72: Геродот, Указ. изд.; с.74: Геродот, Указ. изд.; с.78: Robin Lane Fox, *Alexander the Great*, Allen Lane, Penguin, London 1973, p.196; с.80: Herondas, *Mimes*, I, 23–6, in Naphtali Lewis, *Greeks in Ptolemaic Egypt*, Oxford University Press, Oxford 1986, p.10; с.81: Edwyn Bevan, *A History of Egypt under the Ptolemaic Dynasty*, Methuen, London 1927, p.32;

c.83: E.M. Forster, *Alexandria: A history and a guide*, Michael Haag, London 1982, p.145; c.87: Adapted from Fraser, *Ptolemaic Alexandria*, vol. 1, p.681ff, and Alan K. Bowman, *Egypt after the Pharaohs*, London 1986, p.31; c.88: W.W. Tarn and G.T. Griffith, *Hellenistic Civilisation*, third edition, St Martin's Press, London and New York, 1952, p.28ff; c.88: Adapted from Bevan, *Egypt under the Ptolemaic Dynasty*, p.263ff; c.89: Полибий. *Всеобщая история*, Т. III, пер. Мищенко Ф. Г., Санкт-Петербург 1995; c.90: P.M. Fraser, *Ptolemaic Alexandria*, vol. 1, p.79; c.91: Bevan, *Egypt under the Ptolemaic Dynasty*, p.359ff; c.93: Плутарх, *Жизнеописание Марка Антония*, пер. Маркиша С. П. // Плутарх, *Сравнительные жизнеописания*, Т. II, Москва 1994; c.95: Плутарх, *Жизнеописание Марка Антония*, пер. Маркиша С. П. // Плутарх, указ. изд.; c.98: Тацит, *История*, пер. Г. С. Кнабе // Корнелий Тацит. *Сочинения в двух томах*, Т. II. *История*, Москва 1993; c.102: Письмо императора Адриана, пер. Кондратьева С. Н. // *Властины Рима. Биографии римских императоров от Адриана до Диоклетиана*, Москва 1992; c.104: Plotinus, *The Enneads*, translated by Stephen Mackenna, abridged edition, Penguin, London 1991, p.55; c.104: J. Grafton Milne, *A History of Egypt under Roman Rule*, Methuen, London 1924, p.69; c.105: Edward Gibbon, *The Decline and Fall of the Roman Empire*, Allen Lane, Penguin, London 1994, p.313; c.106: Eusebius, *The History of the Church*, Penguin, Harmondsworth 1965, p.337ff; c.109: in Forster, *Alexandria*, p.236; c.111: Stanley Lane-Poole, *A History of Egypt in the Middle Ages*, Methuen, London 1901, p.46; c.118: Alfred J. Butler, *The Arab Conquest of Egypt*, first edition 1902, second edition, Oxford University Press, Oxford 1978, p.291ff; c.119: in Butler, *Arab Conquest*, p.347ff; c.119: in Forster, *Alexandria*, p.61ff; c.121: in Otto Meinardus, *Monks and Monasteries of the Egyptian Deserts*, The American University in Cairo Press, Cairo 1989, p.55; c.122: Robin Fedden, *Egypt: Land of the Valley*, John Murray, London 1978, p.100f; c.129: Bertold Spuler, *The Muslim World*, E.J. Brill, Leiden 1960, vol. 1, p.88ff; c.131: in Max Rodenbeck, *Cairo: The city victorious*, Picador, London 1998, p.81; c.131: in Desmond Stewart, *Great Cairo, Mother of the World*, American University in Cairo Press, Cairo 1996, p.98; c.137: in Bernard Lewis, *Islam from the Prophet Muhammed to the Capture of Constantinople*, Oxford University Press, Oxford 1987, p.97ff; c.137: in Bernard Lewis, *The Arabs in History*, Hutchinson, London 1970, p.155; c.139: Robert Irwin, *The Middle East in the Middle Ages*, Croom Helm, Beckenham 1986, p.136; c.140: in Stewart, *Great Cairo*, p.121; c.144: Edwards, *A Thousand Miles up the Nile*, p.388; c.141: in *The Cambridge History of Egypt*, vol. 2, p.76; c.141: in *The Cambridge History of Egypt*, vol. 2, p.84; c.141: in Jean Thiry, *Bonaparte en Egypte*, Berger-Levrault, Paris 1973; c.151: Alan Moorehead, *The Blue Nile*, Hamish Hamilton, London 1962, p.140; c.152: Vivant Denon, *Travels in Upper and Lower Egypt during the Campaign of General Bonaparte*, translated by E.A. Kendal, London 1803; reprinted by Darf Publishers, London 1986, p.213; c.153: Josiah Condor, *The Modern Traveller*, London 1827, vol. 5, p.164; c.154: in Edward Said, *Orientalism*, Penguin, Harmondsworth 1985, p.84; c.155: John Lewis Burckhardt, *Travels in Nubia*, London 1819, p.243; c.156: in Afaf Lutfi al-Sayyid Marsot, *Egypt in the Reign of Muhammed Ali*, Cambridge University Press, Cambridge 1984, p.114; c.158: in Harold Temperley, *England and the Near East*, Longmans, London 1964, p.89; c.160: in Marsot, *Egypt in the Reign of Muhammad Ali*, p.256; c.163: in A.E.M. Ashley, *Life and Correspondence of Palmerston*, London 1879, p.338; c.165: in Tom Little, *Modern Egypt*, Benn, London 1967, p.163; c.166: in J.C.B. Richmond, *Egypt 1798–1952*, Methuen, London 1977, p.109; c.167: in Richmond, *Egypt*, p.111; c.168: in Richmond, *Egypt*, p.127; c.169: Evelyn Baring, *Earl of Cromer, Modern Egypt*, Macmillan, London 1908, vol. 1, p.287; c.170: Adapted from Alan Moorehead, *The White Nile*, Penguin, Harmondsworth

1973, p.249; c.171: Winston Churchill, *My Early Life*, Collins, London 1930, p.192; c.173: Cromer, *Modern Egypt*, vol. 2, p.130f; c.174: in Gordon Waterfield, *Egypt, Thames and Hudson*, London 1967, p.119; c.174: B.L. Carter, *The Copts in Egyptian Politics*, Croom Helm, Beckenham 1986 and *The American University in Cairo Press*, Cairo 1988, p.12; c.174: in Richmond, *Egypt*, p.151; c.179: in Peter Mansfield, *The Arabs*, Penguin, Harmondsworth 1985, p.172; c.180: in Gudrun Kraemer, *The Jews in Modern Egypt, 1914–1952*, University of Washington Press, Seattle 1989, p.231; c.181: in *The Cambridge History of Egypt*, vol. 2, p.293; c.181: *The Royal Institute of International Affairs, Information Department Papers No. 19, Great Britain and Egypt 1914–1936*, London 1936, p.14; c.184: Taha Hussein, *An Egyptian Childhood*, The American University in Cairo Press, Cairo 1990, p.5; c.185: Hanna F. Wissa, *Assiout, the Saga of an Egyptian Family*, The Book Guild, Lewes 1994, p.250; c.189: in William H. McNeill and Marilyn Robinson Waldman, editors, *The Islamic World*, The University of Chicago Press, Chicago and London, 1983, p.418ff; c.191: Jean and Simone Lacouture, *Egypt in Transition*, Methuen, London 1958, p.91; c.193: Foreign Office files, Public Record Office; c.194: Correlli Barnett, *The Desert Generals*, second edition, George Allen & Unwin, London 1983, p.217; c.195: Janice J. Terry, *The Wafd 1919–1952*, Third World Centre for Research and Publishing Ltd, London 1982, p.292; c.197: in Artemis Cooper, *Cairo in the War*, Hamish Hamilton, London 1989, p.329; c.201: Anwar Sadat, *Revolt on the Nile*, Allan Wingate, London 1957, p.119; c.201: Mohammed Neguib, *Egypt's Destiny*, Doubleday, Garden City, NY 1955, p.131; c.203: Neguib, *Egypt's Destiny*, p.200; c.204: in Peter Mansfield, *The British in Egypt*, Weidenfeld and Nicolson, London 1971, p.309; c.205: Sadat, *Revolt on the Nile*, p.111; c.209: in Waterfield, *Egypt*, p.164; c.211: in Elizabeth Monroe, *Britain's Moment in the Middle East 1914–1956*, Chatto and Windus, London 1963, p.218; c.212: in Rodenbeck, *Cairo*, p.217ff; c.214: in Waterfield, *Egypt*, p.195; c.215: in *Middle East Record*, London 1967, p.554; c.216: Afaf Lutfi al-Sayyid Marsot, *A Short History of Modern Egypt*, Cambridge University Press, Cambridge 1985, p.126; c.220: Raymond A. Hinnebusch Jr, *Egyptian Politics under Sadat*, Cambridge University Press, Cambridge 1985, p.54; c.221: in Rodenbeck, *Cairo*, p.337; c.222: in Anthony McDermott, *From Nasser to Mubarak*, Croom Helm, Beckenham 1988, p.55; c.223: in McDermott, *From Nasser to Mubarak*, p.57; c.229: in *The Atlantic Monthly*, January 1999.

Указатель

«14 пунктов» Вудро Вильсона 178

А

Аббас Хильми I, правитель, 160, 161

Аббас Хильми II, хедив 170, 174

Аббасиды 116, 121, 122

Абдаллах, сын шерифа Мекки Хусейна 178

Абдаллах, Халифа 170

Абдаррахман 206

Абдин, дворец 183, 193

«Абдинский инцидент» 193

Абдо, Мухаммед 167, 186, 202

Абдул Азиз 164

Абидос 6, 8, 9, 37, 52

Абиссиния см. Эфиопия

Абу Газала, фельдмаршал 224

Абу Заид, Наср 227

Абукир 151, 152, 153

Абу-Роаш 14

Абу-Симбел 53, 55, 56, 71, 154, 209

Аварис 31, 32, 34, 35, 37

Август (Октавиан) 95, 97, 165

Аврелиан 98, 105

Агриппа 95

Адиль I, аль-, султан 130

Адиль II, аль-, султан 132

Адли-паша 180

Адриан 101

Азиз, Абу Мансур аль-, халиф 126

Азхар, аль-, мечеть 124, 125, 126, 135, 151

Азхар, аль-, университет 210

Айбек, султан 135

Айн-Джалут, битва при 136

Айша 119

Айюбиды 129

Акций, битва при 95

Александр, Гарольд, генерал 194

Александр IV 80

Александр Гелиос 93

Александр Македонский 61, 75, 76, 79

Александрийская библиотека (современная) 224, 229, 230

Александрийский протокол 195

Александрия 76, 77, 78, 79, 87, 89, 92, 95, 99, 101, 102, 103, 104, 105, 107, 110, 113, 115, 118, 119, 121, 123, 138, 139, 148, 150, 151, 156, 168, 170, 180, 190, 191, 192, 194, 201, 208, 225

Алжир 157

Али-бей аль-Кабир, правитель 143, 146

Али, зять Мухаммеда 119

Али, правитель 123

Али, сын шерифа Мекки Хусейна 178

Алленби, Эдмунд 178, 180, 183

«Аль-Ахрам» 165

«Аль-Каида» 226

Аль-Катай 122

Аль-Кахира 126

Аль-Мансурийя 125

Амальрих 129

Амарна (Ахетатон) 46

Амасис, царь 71

Аменемхет I, царь 25, 27

Аменемхет II, царь 29

Аменемхет III, царь 30, 31

Аменемхет IV, царь 30

Аменмес, царь 57

Аменхотеп I, царь 38

Аменхотеп II, царь 42

Аменхотеп III, царь 36, 43

Аменхотеп IV, см. Эхнатон
Амиртей, царь 73
Аммоний Саккас 97, 173
Амон 28, 37, 38, 42, 43, 55, 59, 63, 64, 68
Амон-Ра 36, 37, 44
Амр ибн аль-Ас 114, 116, 117
Амра мечеть 119
Англия 157, см. также Британия, Великобритания
Анниан 100
Антигониды 80
Антиной 101
Антинополь 101
Антиох III 86, 87
Антиох IV 88
Антоний Марк 93, 94
Антоний св. 104, 110
Антонин Пий 101
Антония св. монастырь 110, 140
Анхесенпаамон, царица 48, 49
Анхтифи, номарх 23, 24
Анхуннефер, царь 86
Апамейский мир 87
Апис, бог 84
Апопи, царь 33
Априй, царь 71
Арабский социалистический союз 211, 221
Арий 107, 108, 109
Аристарх Самосский 83, 102
Аркадий 111
Армагеддон (Мегиддо) 41
Арсиноя I, царица 83, 84
Арсиноя III, царица 86
Артакеркс I 73
Артакеркс II 73, 74
Артакеркс III 74
Асархаддон 67
Ассирия 61, 67, 69, 70
Асуан 15, 99, 119
Асуанская плотина (Английская) 171, 174, 187
Асьют 171, 223
Ататюрк, Мустафа Кемаль 181
Атон, бог 45, 47
Атта, Мухаммед 229
Афанасий св. 107, 108, 109, 110

Афгани, Джамаль ад-Дин аль- 165, 186
Афганистан 222
Ахетатон (Амарна) 46, 48
Ахмед Фуад, король 201, 202
Ахмед, правитель 124
Ахмет-паша 144
Ахорис, царь 74
Аххотеп, царица 38
Ашшурбанапал 67

Б

Баб-Зувайла 143, 145, 146
Багдад 116, 121, 127, 136, 171
«Багдадский пакт» 205
Бадари культура 2, 4
Бадр аль-Джамали 127
Баи 57
Бальфур, Артур 178
Бандунг 206
Банна, аль-, Хасан 176, 186, 190, 197
Баннерман, Кемпбелл 172
Баринг, Эвелин (лорд Кромер) 162, 169, 170
Баркук, султан 139
Бахария оазис 35, 177
Бахр-Юсуф 29
Бевин, Эрнест 196
Бейбарс I, султан 134, 136
Бейбарс II, султан 140, 141
Бейкер, Самуэль 164
Белый монастырь 111
Белый Нил 4
Бен Ладен, Осама 226, 228, 229
Бен-Гурион, Давид 196
Береника II, царица 86
Береника IV, царица 92
Берлин 171
Бехбет-эль-Хагар 74
Библи 8, 64
Библиотека см. Великая Библиотека, «Малая» библиотека, Александрийская библиотека
Бокхорис, царь 66

«Братья-мусульмане» 176, 186,
190, 197, 203, 204, 205, 213,
218, 224, 229
Британия 144, 190, 200, 207,
см. также Англия,
Великобритания
Брут, Марк 93
Буркхардт, Иоганн Людвиг 154
Бухен 8, 28, 34, 71
Бушар, П.-Ф.-К. 152

В

Вавилон в Египте 101, 113, 117,
118
Вавилон в Месопотамии 70, 71,
79, 80
Вавилония 70, 71
Вади-Натрун 108, 111, 122
Вади-Хальфа 169, 187
Вайцман, Хаим 177, 196, 197
Валент 110
Валериан 104
Вардани, Ибрахим 174
«Ватан», партия 173
«Вафд», партия 175, 178, 179,
180, 191, 194, 198, 222
Ваххаб, Абд аль- 206
Великая Библиотека
(Библиотека) 81, 82, 83, 105
Великая пирамида 13
Великобритания 170, см. также
Англия, Британия
Венеция 137
Верхний Египет 151
Верхняя Нубия (Куш) 28, 33
Веспасиан 100
Византия (Византийская
империя) 107, 111, 128, 136
Виктория, королева
Великобритании 170
Вильгельм II 171
Всемирный Банк 207
Всемирный торговый центр 223,
226, 227, 228
Вторая мировая война 176, 190,
191

Второй Вселенский собор в
Константинополе 110
Второй крестовый поход 129
Высотная Асуанская плотина 200,
202, 208, 209, 212, 218, 219

Г

Габиний Авл 92
Газа 205
Гали, Бутрос 173
Галилей 102
Галлиен 104
Галлипольская операция 177
Гама, Васко да 69, 141
Ганнибал 85, 86, 87
Гелиополь 10, 14, 37, 43
Геракл 103
Гераклеополь 23, 26
Германия 190
Геродот 73
Гета 103
Гиза 11, 13
Гипатия 111
Гитлер, Адольф 187
Гладстон, Уильям Эварт 168
Голубой Нил 4
Гонорий 111
Гордон, Чарльз, генерал 165,
169
Горст, Элдон 173
Гранада 141
Греция 73, 87, 155, 158
Гроба Господня храм в
Иерусалиме 128
Гури, аль-, султан 141

Д

Дамаск 116
Дамьетта 125, 131, 132
Дарий I 72
Дарий II 73
Дарий III 75, 79
Дахла оазис 177
Дашур 11, 29, 30

«Движение исламского освобождения» 220
Дезе, генерал 151
Дейр-эль-Бахри 25, 39, 167
Дейр-эль-Медина 39, 59
«Декларация Бальфура», 178
«Дело Лавона» 204, 205
Дельта 3, 31, 62, 68, 69, 73, 151, 158, 169, 170
Деметрий 103
Ден, царь 9
Дендера 101
Деций 104
«Джамаат аль-Исламийя» 218, 225, 228
Джаухар 124, 125
Джебель-Увейнат 3
Джедефра, царь 13
Джедкара 16
Джер, царь 9
Джосер, царь 10, 12
Диодор Сицилийский 90
Диоклетиан 98, 105, 106
Дионисий 103
Диоскор 111, 112
Долина Царей 39
Домициан 100
Досифей 87

Е

Евклид 83
Евсевий 106
Евтихий 111
Евфрат 38, 70
Египетская коммунистическая партия 197
«Египетский исламский джихад» 218, 223, 226
Екатерины св. монастырь 113

З

Заглул, Саад 162, 173, 178, 179, 181, 183, 202
Зама, битва при 87

Занги 128
Захир, аль-, халиф 126

И

Ибн аль-Хайсам 128
Ибн Сауд, Абд аль-Азиз 187
Ибн Сауд, Абдаллах 154, 155
Ибн Тулун, Ахмед, правитель 117, 122
Ибн Тулуна мечеть 122, 126
Ибн Халдун 139
Ибрахим-бей 143, 147, 150
Ибрахим-паша, правитель 144, 155, 157, 158, 160
«Иглы Клеопатры» 43, 100, 166, 167
Иден, Антони 192, 207
Иераконполь 5, 6
Иеремия 71
Иеровоам 65
Иероним св. 102
Иерусалим 65, 70, 71, 130, 178, 186, 214, 221
Иерусалимское королевство 128
Израиль 56, 63, 65, 196, 197, 200, 207, 208, 221, 222, 224
Имхотеп 12
Инар 73
Индия 96, 141, 144
Иниотэф Великий, номарх 23
Иниотэф I, царь 23
Иниотэф II, царь 24
Иниотэф III, царь 24
Иордан 214
Ирак 145
Иракий 107, 113, 116, 118
Исида, богиня 84
Исидор 103
Исламбули, Мухаммед 228
Исламбули, Халид 223
Исмаил, хедив 161, 164, 165, 166
Исмаил-бей 147
Испания 120, 121, 141
Истнофрет, царица 53, 56
Исход (евреев из Египта) 56
Иттауи 25, 27, 31, 32

Иудейское царство (Иудея) 65, 70
Иудея, римская провинция 100
Иуйя 45
Ихшид, Мухаммед ибн Тугдж аль-, правитель 117, 123
Йемен 209, 211

К

Каа, царь 9
Кадеш 52
Кадеш, битва при 50, 54
Каздагли 146
Каир 124, 126, 133, 150, 169, 190, 201, 216
Каитбей, султан 135, 140
Калаун, султан 136
Калигула 99
Каллимах 83
Камбис 71, 72
Камиль, Мустафа 162, 171, 173, 202
Камиль, Хусейн, султан 125, 131
Камос, царь 34
Каракалла 79, 103
Карл Мартелл 121
Карнак (Карнакский храм) 28, 38, 42, 43, 62, 65, 67, 84
Картер, Говард 49, 181, 182, 183
Картер, Джимми 222
Карун, озеро 29
Карфаген 87, 89, 120
Кархемиш 70
Касимийя 145
Каср-Ибрим 144
Катай см. Аль-Катай
Катехизическая школа 102, 103
Кафр-эль-Давар 202
Кафур 124
Кахира см. Аль-Кахира
Кемп-Дэвид 222
Кербела, битва при 120
Керма 33, 34, 38
Киликия 138
Киноскефалы, битва при 87
Кипр 88, 89, 92

Кир II 71
Кир, патриарх 116, 118
Кирилл 111
Китай 207
Китченер, Герберт (позднее лорд) 171, 174
Клавдиева гора 96
Клавдий 99
Клавдий Птолемей 102
Клебер, генерал 152
Клеомен 78, 80
Клеопатра V Трифена, царица 91, 92
Клеопатра Береника III, царица 91
Клеопатра Селена 93
Клеопатра II, царица 88, 89
Клеопатра III, царица 89
Клеопатра VII Филопатор, царица 77, 84, 85, 91, 92, 93, 94
Климент 102
Кло, Антуан-Бартелеми 159
Колоссы Мемнона 44
Ком-Омбо 89
Кония, битва при 158
Констант 109
Константин Великий 98, 106, 109
Константин II 109
Константинополь 106, 108, 110, 120, 130, 136, 140, 155, 171
Констанций 109
Коптос (Кифт) 81, 105
Кордова 121, 132
Красс, Марк Лициний 91
«Крестоносец» операция 192
Крит 121
Кромер, лорд см. Баринг, Эвелин
Крымская война 163
Ксеркс 73
Ксоис 31
Кувейт 225
Кульсум, Умм 187, 206, 220
Кирена, Киренаика 70, 71, 78, 80, 88, 89, 90, 101, 119
Кутб, дух 146
Кутб, Саид 205, 213
Кутуз, султан 136
Куш (Верхняя Нубия) 28, 32, 38
Кютахья 158

Л

«Лабиринт» 30
Лавон, Пинхас 205
Лакун 30
Лев, папа Римский 112
Леонтополь 66
Лепид, Марк Эмилий Младший 93
Лессепс, Фердинанд 164
Ливан 6, 15
Ливийская пустыня 2
Ливия 15, 68, 174, 177, 181
Лига арабских государств 195, 222, 225, 228
Лига Наций 180, 190
Лидия 69, 71
Лициний 106
Лишт 28, 29
Ллойд, Джордж 184
Лондон 100
Лондонская конференция (1840) 160
Лоуренс, Т. Э. 178
Луксор 167, 228, см. также Фивы
Луксорский храм 43, 55
Лэмпсон, Майлз 187, 188, 192, 193
Людовик св. (король Людовик IX Французский) 125, 132

М

Маади культура 5
Маат, богиня 22
Маг 86
Магнесия, битва при 87
Макарий св. 108
Мак-Дональд, Рамсей 182
Македония 82, 85, 89
Максимин Дайя 106
«Малая» библиотека, Серапеум в Александрии 84, 111
Мамун, аль- 122
Манефон 31, 82
Мансур Халиль 136
Мансур, султан 135

Мансура 132, 223
Манцикерт, битва при 127
Мариетт, Огюст 162
Марк Аврелий 103
Марк св. 100, 121
Марокко 120
Марциан 112
Махди 167, 169
Махир, Али 190, 201
Махир, Ахмед 195
Махмудийя канал 156
Махфуз, Нагиб 195, 206, 209, 213, 218, 225, 227
Мегиддо (Армагеддон) 70
Медина 116, 119, 155
Мединет-Абу 58, 64, 101
Медум 11
Мекка 154, 155
Мемфис 36, 37, 48, 66, 73, 76, 78, 80, 115, 118, 133
Мендес 74
Менес, царь 7, 9
Менкаухор, царь 16
Ментухотеп I, «царь» 23
Ментухотеп II, царь 24, 26
Ментухотеп IV, царь 27
Мену, генерал 153
Мерван II 121
Меренра, царь 18
Меримде культура 3
Мернептах, царь 56
Месопотамия 70
Мехмед II 140
Мехмет-паша 144
Микерин, царь 11, 14, 131
Миланский эдикт 106
Мильнер, лорд 180
«Миср», банк 180, 209
Мисри, Азиз Али аль- 190
Митанни 39, 41, 48
Митридат 91
Мойн, лорд 195
Монтгомери, Бернард, генерал 194
Монтрейский договор (1937) 189
Мубарак, Хосни, президент 217, 220, 224, 227, 228

Мусейон 81, 83
Муизз, аль-, халиф 125
Мульвиев мост, битва на 106
Мурад, Лейла 206
Мурад-бей 143, 147, 151
Муссолини, Бенито 181, 187
Мустансир, аль-, халиф 127
Мутасим, аль- 122
Мухаммед 107, 113, 114, 115
Мухаммед Али, правитель 149,
150, 153, 154, 159, 160, 161,
163
Мухаммед Ахмед см. Махди
Мухаммеда Али, мечеть 157

Н

Наварин, битва при 157
Навкратис 68, 70, 73
Навуходоносор II 70
Нагада 6, 170
Нагада культура 2
Нагада I культура 5
Нагада II культура 6
Нагада III культура 6
Нагиб, Мухаммед, президент
199, 201, 202
Наг-Хаммади 187
Напата 41, 71, 99
Наполеон 134, 143, 148, 149, 150,
151, 152
Нармера палетка 7
Насер, Гамаль Абдель, президент
177, 193, 196, 197, 199, 201,
202, 204, 205, 212, 214, 216
Насера озеро 219
Насир, Мухаммед, султан 137
Наххас, Мустафа ан- 185, 186,
187, 190, 192, 193, 198, 201,
212
Национально-демократическая
партия 222
«Национальный союз» 209
Незиб, битва при 159
Нектанеб I, царь 74
Нектанеб II, царь 74
Нельсон, Горацио 151

Нерон 100
Нетаньяху, Биньямин 227
Нефернефруатон (Нефертити),
царица 48
Нефертари, царица 53
Нефертити (Нефернефруатон),
царица 45, 46, 47
Нефрuseбек, царица 30
Нехо I, царевич 69
Нехо II канал 69, 70, 72, 81, 101,
119
Нехо II, царь 70, 141
Нижний Египет 5
Нижняя Нубия 24, 28, 31, 33, 174,
187
Никейский собор 108
Никейское вероопределение 108,
110
Нил 1
Нил, битва на 151
Нильская долина 3
Ниневия 70
Нитокрис, царица 20
«Новая долина» 218, 219, 227
Нубар-паша 164, 166, 169
Нубийский музей 209
Нубия 6, 15, 18, 19, 28, 30, 37, 38,
41, 68, 71, 72, 74, 80, 99, 104,
111, 119, 144, 151, 156, см.
также Верхняя Нубия, Нижняя
Нубия, Куш
Нукраши, Махмуд Фахми 195,
196, 197
Нур-ад-дин 129
Нут, богиня 12
Нью-Йорк 100

О

Оденат 98
Окинлек, Клод 192, 194
Октавиан (позднее Август) 93, 94,
95, 97, 98
Октавия 93
Октябрьская война 219
Омар 114, 118
Омдурман 171

Омейяд 116, 119, 120
Ония IV 87
ООН 195, 196
«Описание Египта» 151, 154
Ораби, Ахмед 161, 167, 168, 202
Организации стран-экспортеров нефти (ОПЕК) 219
Организация освобождения Палестины (ООП) 227
Ориген 97, 102, 103
«Освободительный союз» 203
Осирис, бог 12, 16, 22, 45, 46
Осло 227
Осман 119
Османская империя 133, 151, 177, 178
Османский халифат 182
Осоркон, царь 65

П

Палестина 30, 37, 40, 65, 70, 86, 151, 176, 177, 186, 188, 190, 196, 197
Пальмерстон, лорд 164
Пальмира 98, 105
Пантен 103
Парамессу (Рамсес I), царь 50
Парижская мирная конференция 180
«Партия конституционных реформ» 173
Парфия 94
Пахомий св. 107
Пелусий 71, 78, 92, 117
Пентагон 228
Пепи I, царь 17
Пепи II, царь 19
Первая мировая война 174
Первый Вселенский собор в Никее 108
Первый крестовый поход 125, 128
Первый триумvirат 91
Пердикка 79, 80
Перл-Харбор 193
Пер-Рамсес 54, 60

Персия 70
Пианхи 59
Пианхи, царь 66
Пирамиды, битва у 151
Питри, Флиндерс 170
Плотин 97, 103
Полибий 87
Помпей, Гней 91, 92
Помпея колонна 105
Попилий Ленат, Гай 88
Порфириновая гора 96
Псамметих I, царь 68, 69
Псамметих II, царь 70
Псамметих III, царь 71
Псусеннес I, царь 63, 64
Псусеннес II, царь 63
Птах, бог 55
Птаххотеп 16, 18
Птолемаида 81
Птолеми, празднество 82
Птолемей Апион 89
Птолемей Филадельф 94
Птолемей I Сотер I, царь 76, 80, 81
Птолемей II Филадельф, царь 81, 83
Птолемей III Эвергет I, царь 84
Птолемей IV Филопатор, царь 79, 84, 86
Птолемей V Эпифан, царь 87
Птолемей VI Филометор, царь 87, 88
Птолемей VII Неос Филопатор, царь 89
Птолемей VIII Эвергет II, царь 88, 89
Птолемей IX Сотер II, царь 90, 91
Птолемей X Александр I, царь 90
Птолемей XI Александр II, царь 91
Птолемей XII Неос Дионис, царь 86, 91
Птолемей XIII, царь 92
Птолемей XIV, царь 92
Пуатье, битва при 121
Пунические войны 89
Пунт 16, 39, 40
Пятикнижие 82
Пятый крестовый поход 125, 131

Р

Ра, бог 10, 13, 16, 28, 37, 45
Рабин, Ицхак 227
«Разбойничий собор» 112
Рамессеум 53
Рамсес I, царь 50, 52
Рамсес II, царь 50, 52, 53, 54, 55, 56, 167
Рамсес III, царь 58, 59, 167
Рамсес IV, царь 59
Рамсес IX, царь 59
Рамсес XI, царь 59
Рафия, битва при 86
Рахман, Омар Абдель 223, 226, 227
Ра-Хораhti, бог 55
Революционный трибунал 203
Реконкиста 125
Риаз-паша, Мустафа 166
Рим 83, 85, 92, 111
Ричард I Львиное Сердце 130
Ровоам 65
Родос 144
Розетта 123, 151
Розеттский камень 87, 152
Роммель, Эрвин, генерал 192, 193
Рости, Стивен 206
Руфин 102

С

Сабри, Хассан 190
Садат, Анвар, президент, 201, 216, 217, 219, 220, 221, 222, 223
Саид, правитель 161, 163
Саис 66, 68, 73
Сайед, Лутфи ас- 162, 173
Сайкса-Пико соглашение 177
Саккара 8, 16, 162
Саладин (Салах-ад-дин), султан 125, 129, 130
Салих Айюб, ас-, султан 125, 132, 134, 136
Сану, Якуб 166, 173
Сарват-паша, 185

Саудовская Аравия 187, 190, 196
«Свободные офицеры» 177, 196, 197, 199
Себек, бог 30
Седьмой крестовый поход 125, 132, 136
Секененра, царь 34, 167
Селевкиды 80, 84
Селим, султан 141
Семнехкар, царь 48
Сененмут 39, 43
Сенусерт I, царь 28
Сенусерт II, царь 29
Сенусерт III, царь 30
Септимий Север 103
Серапеум в Александрии 84, 111
Серапис, бог 81, 84, 100
Сет аль-Мульк 128
Сети I, царь 50, 52, 167
Сети II, царь 57
Сетнахт, царь 58
Сехемхет, царь 13
Сиамун, царь 63
Сива оазис 72, 78, 177
Сидки, Исмаил 186, 196
Синай (Синайский полуостров) 15, 208, 214, 215, 221, 224
Сиптах, царь 57
Сирия 38, 40, 70, 85, 91, 142, 155, 209, 210
Сирри, Хусейн 191, 193
Скотт-Монкрифф, Колин 169, 170
Смендес, царь 60, 62
Снофру, царь 10, 15
Совет руководства революцией 202
Советский Союз 192, 208, 222
Соломон 63
Сома, гробница Александра Великого 79, 86, 105
Сосиген 93
Сталинградская битва 194
Стефенсон, Роберт 162
Стэк, Ли 183
Судан 155, 156, 171, 186, 196, 198, 203, 207
Сулейман Великолепный 143

Сулейман-паша (Жозеф Сэв) 156
Сулейман-паша, наместник 144
Суэцкий канал 164, 177, 191, 214, 220
Суэцкий кризис 200, 207
Суэцкого канала компания 163, 197
Сфинкс 14
Сципион Африканский 87
США 178
Сэв Жозеф см. Сулейман-паша

Т

Табенниси 107
Такелот II, царь 65
Тамерлан см. Тимур
Танис 62, 63
Танутамон, царь 67
Тарс 93
Таусерт, царица 57
Тауфик, хедив 161, 167
Тахарка, царь 67
Текрит 83
«Тексты пирамид» 12, 16
Тель-эль-Кебир, битва при 169
Теос, царь 74
Тэфнахт, царь 66
Тиберий 99
Тимур (Тамерлан) 134, 139
Тиранский пролив 214
Тобрук 191, 193
Траян 100
Третий крестовый поход 130
Туйя 45
Тулунид 122
Туман-бей, султан 143
Тунис 124, 167, 194
Туран-шах, султан 129, 135, 136
Тусун 154, 155
Тутанхамон (Тутанхатон), царь 45, 48, 181, 182, 183
Тутмос I, царь 36, 38
Тутмос II, царь 39
Тутмос III, царь 36, 40, 42, 43, 167

«Тысяча и одна ночь» 121, 141, 224
Тэйе, царица 43

У

Уилкоккс, Уильям 171
Уингейт, Реджинальд 178
Укба 120
«Умма», партия 173
Унас, царь 11, 16
Унуджур, правитель 123
Усеркаф, царь 16
Уэйвелл, Арчибальд 190

Ф

Файюм (Файюмский оазис) 3, 25, 30, 81, 87, 118, 123
Файюмская культура 3
Факарийя 145
Фарафра оазис 177
Фарос 81, 82, 120, 128, 140
Фарсал, битва при 98
Фарук, король 163, 188, 193, 194, 201, 202, 212
Фарука (позднее Александрийский) университет 194
Фатима 120
Фатимиды 117, 123, 124, 125
Фейсал, сын шерифа Мекки Хусейна 178
Феодосий I 110
Феодосий II 112
Феофил 111
Фивы 23, 32, 33, 36, 38, 62, 66, 68, 87, 91, 101, 106, 110
Филипп Арридей 80
Филипп II Македонский 75
Филипп V Македонский 87
Филиппы, битва при 93
Филон 99
Филэ 74, 84, 89, 106, 111, 113
Флавиан 112
Франциск Ассизский св. 131

Франция 144, 148, 157, 190, 200, 207
Фридрих II 132
Фуад I, султан, позднее король 178, 181, 183, 186
Фуада I (позднее Каирский) университет 184
Фуда, Фараг 225, 226
Фустат 115, 118, 119, 125, 129

Х

Хаба, царь 13
Хабабаш, царь 74
Хабрий 74
Хавара 30
Хаким, аль-, халиф 126, 128
Халил, султан 137
Халкидонский собор 107, 112
Хамама, Фатен 206
Хан эль-Халили 139
Харб, Мухаммед Талаат 180
Харга оазис 72
Харсиес 65
«Хартия национальных действий» 211
Хартум 170
Харун ар-Рашид 121
Хасан, аль-, султан 138, 139
Хасана султана мечеть 126, 139
Хасан-паша 148
Хасехемуи, царь 9
Хассанейн, Ахмед 3
Хатхор, богиня 55
Хатшепсут, царица 38, 39, 40, 43
Хашимиты 178
Хаэмуас 56
Хеопс, царь 13, 122, 139
Херихор 59
Хетепхерес, царица 13
Хети, царь 23
Хефрен, царь 11, 14
Хибис 72
Хиджаз 154, 155, 178
Хикс, Уильям 169
Хиттин, битва при 130
Хишам 121

Хор, бог 84
Хоремхеб, царь 48, 49, 50
Хоруннефер, царь 86
Хрущев, Никита 212
Худайби, Хасан аль- 205
Хулагу 136
Хумаравайх, правитель 122
Хуни, царь 13
Хусейн 120
Хусейн ибн Али, шериф Мекки 178
Хусейн Камиль, правитель 177
Хусейн, Таха 183, 184

Ц

Цезареум 100, 110, 123
Цезарион 92, 95
Цезарь, Гай Юлий 91, 92
Цитадель (в Каире) 130

Ч

Чалдыран, битва при 141
Черчилль, Уинстон 171, 194
Четвертый крестовый поход 130
Чехословакия 206
Чингисхан 131

Ш

Шабака, царь 66
Шаджарат ад-Дурр, правительница 125, 132, 134, 135, 136
«Шайка Штерна» 195
Шамир, Ицхак 195
Шампольон, Жан-Франсуа 87, 157
Шарет, Моше 204
Шариф, Омар 206
Шахин, Юсеф 206
Шейха Заида имени канал 219
Шенуда III 222, 224
Шепсескаф, царь 16
Шестидневная война 214, 215
Шешонк I, царь 64
Шешонк III, царь 65

Э

Эбейд, Макрам 194
Эгейские острова 85
Эдфу 74, 84, 89, 92
Эйе, царь 49, 50
Эйзенхауэра доктрина 208
Эль-Аламейн 54, 193
Эль-Аламейн, битва при 175
Эль-Аламейн, вторая битва при 194
Эль-Аламейн, первая битва при 194
Эль-Омари культура 4
Эмилиан 104
Эрасистрат 83
Эратосфен 83, 102
«Эскимос» операция 194
Эсна 101
Эс-Саллум 177

Эфиопия 110, 187
Эхнатон (Аменхотеп IV), царь 45, 46, 47, 48

Ю

Юлиан 110
Юнес, Ибтихаль 227
ЮНЕСКО кампания по спасению памятников Нубии 209
Юстиниан 113

Я

Якуба ибн Киллис 124
Яхмос I, царь 36, 37, 38, 167
Яхмос, царица 38
Яхмос-Нефертари, царица 38

Научно-популярное издание

Michael Haag
HISTORY OF EGYPT

Майкл Хагг
ИСТОРИЯ ЕГИПТА

Перевод с английского

Зав. редакцией *О. Сухарева*

Редактор *Т. Граблевская*
Технический редактор *Т. Тимошина*
Корректор *И. Мокина*
Компьютерная верстка *М. Осиной*

ООО «Издательство Астрель»
129085, г. Москва, пр-д Ольминского, д. 3а

ООО «Издательство АСТ»
141100, РФ, Московская обл., г. Щелково, ул. Заречная, д. 96

Наш электронный адрес: www.ast.ru
E-mail: astpub@aha.ru

ОАО «Владимирская книжная типография»
600000, г. Владимир, Октябрьский проспект, д. 7.

Качество печати соответствует
качеству предоставленных диапозитивов



НАШИ КНИГИ ВЫ МОЖЕТЕ ПРИОБРЕСТИ В СЕТИ КНИЖНЫХ МАГАЗИНОВ



в Москве:

- м. Бауманская, ул. Спартаковская, 16, стр. 1
- м. Бибирево, ул. Пришвина, 22, ТЦ «Александр Ленд», этаж 0
- м. Варшавская, Чонгарский б-р, 18а, т. 110-89-55
- м. Домодедовская, ТК «Твой Дом», 23 км МКАД, т. 727-16-15
- м. Крылатское, Осенний б-р., 18, кор.1, т. 413-24-34 доб.31
- м. Кузьминки, Волгоградский пр., 132, т. 172-18-97
- м. Павелецкая, ул. Татарская, 14, т. 959-20-95
- м. Парк Культуры, Зубовский б-р, 17, стр.1, т. 246-99-76
- м. Перово, ул. 2-я Владимирская, 52/2, т. 306-18-91
- м. Петровско-Разумовская, ТК «ХЛ», Дмитровское ш., 89, т. 783-97-08
- м. Преображенская площадь, ул. Большая Черкизовская, 2, к. 1, т. 161-43-11
- м. Сокол, ТК «Метромаркет», Ленинградский пр-т, 76, к. 1, эт. 3, т. 781-40-76
- м. Сокольники, ул. Стромынка, 14/1, т. 268-14-55
- м. Таганская, Б.Факельный пер., 3, стр.2, т. 911-21-07
- м. Тимирязевская, Дмитровское ш., 15, корп.1, т. 977-74-44
- м. Царицыно, ул. Луганская, 7, корп.1, т. 322-28-22

в регионах:

- Архангельск, 103 квартал, Садовая ул., 18, т.(8182) 65-44-26
- Белгород, Хмельницкого пр., 132а, т.(0722) 31-48-39
- Владимир, ул. Дворянская, 10, т. (0922) 42-06-59
- Волгоград, Мира ул., 11, т.(8442) 33-13-19
- Екатеринбург, Малышева ул., 42, т.(3433) 76-68-39
- Киев, Льва Толстого ул., 11, т.(8-10-38-044) 230-25-74
- Краснодар, ул. Красная, 29, т.(8612) 62-75-38
- Красноярск, «ТК», Телевизорная ул., 1, стр.4, т.(3912) 45-87-22
- Липецк, Первомайская ул., 57, т.(0742) 22-27-16
- Н.Новгород, ТК «Шоколад», Белинского ул., 124, т.(8312) 78-77-93
- Ростов-на-Дону, Космонавтов пр., 15, т.(8632) 35-95-99
- Самара, Ленина пр., 2, т.(8462) 37-06-79
- Санкт-Петербург, Невский пр., 140, т.(812) 277-29-50
- Санкт-Петербург, Савушкина ул., 141, ТЦ «Меркурий», т.(812) 333-32-64
- Тверь, Советская ул., 7, т.(0822) 34-53-11
- Челябинск, Ленина ул., 52, т.(3512) 63-46-43
- Ярославль, ул. Свободы, 12, т. (0862) 72-86-61

Книги издательской группы АСТ Вы можете также заказать
и получить по почте в любом уголке России.

Пишите: 107140, Москва, а/я 140. Звоните: (495) 744-29-17
ВЫСЛАЕТСЯ БЕСПЛАТНЫЙ КАТАЛОГ

Издательская группа АСТ

129085, Москва, Звездный бульвар, д. 21, 7-й этаж
Справки по телефону: (495) 615-01-01, факс 615-51-10
E-mail: astpab@aha.ru <http://www.ast.ru>

МЫ ИЗДАЕМ НАСТОЯЩИЕ КНИГИ